



12-річна школярка
народила від...
14-річного брата

с.3 »

Бандера писав...
гумор.
Під псевдонімом
Гордон



с.4 »



Чи збулося пророцтво
Штепселя і Тарапуньки
на 2017-й?

с.5 »

ЦІКАВА Газета на вихідні

12 січня 2018 року №2 (6) Ціна 3 грн

● ЛЮДИНА-УНІКУМ



Ось так під мікроскопом виглядає «взута» блоха (збільшено в 10 000 разів!)



Геній – це про нього.

Фото Світлани СКРЯБІНОЇ, «Урядовий кур'єр»
справою знаходив у собі сили на виготовлення «невидимок», кожну з яких і справді можна розглядіти тільки під мікроскопом. Уже в ті роки народилися такі його знакові роботи, як гілка троянди, вміщена у... відполірований до прозорості волосині; підкована блоха, де в кожну із золотих підковок «увігнав по три ухналики»; ноти «Полонезу» Огінського, виписані на стилізованому листочку

**За троянду
у волосині чемпіон
Америки з боксу
пропонував
100 тисяч доларів.**

«квітки прощання» — хризантеми розміром 2x3 мм; портрет-барельєф Тараса Шевченка (3x3 мм), виготовлений із тернової кісточки; знаменитий «Кобзар» з обкладинкою із безсмертника, портретом поета, відомою передовою Івана Франка й кількома поезіями — це найменша в світі книжечка; шахова дошка з розставленими на ній фігурками, розташована на голівці голки; акварелі на зразках зерен...

Але то були лише «квіточки». З плинном часу з'явилися надскладні художні композиції. Розповідати про них — марна річ, іх варто хоч раз у житті побачити й осягнути душою. Але осягнути не так-то й просто. Спробуйте лише уявити такий фантастичний витвір, як золотий фрегат «Пам'яті Олександра Гріна». Його довжина — 3,5 міліметра. Модель складається із 337 деталей! У цій роботі витримано об'ємний монтаж, рівень якого недосяжний для сучасних технологій. А уявіть собі виготовленого із золота комара в натуральну величину. На носі комарика сидить дівчинка під парасолькою. На одній із ніжок леді видно, як звисає туфелька... Так і хочеться вигукнути: «Неймовірно. Фантастично! Бравісімо, Маestro!»

— Одного разу за троянду у волосині чемпіон Америки з боксу пропонував 100 тисяч доларів. Але міністерство культури не дозволило продати, — **усміхається на мої слова захоплення Микола Сергійович.**



Придивіться уважніше: де тут пані?

Підкував блоху. А дівчинку під парасолькою посадив на... носі комарика!

«Перед цим українським Майстром хочеться стати на коліна», «Це художник, який випередив час...» Так говорять у світі про унікального творця мікромініатюр Миколу Сядристого. Хоча сам Микола Сергійович нещодавно — напередодні свого 80-річчя — зізнався: «Якщо чесно, то виготовлення мікромініатюр у моєму житті займало порівняно небагато часу. Свої зусилля переважно спрямовував і зараз спрямовую на вивчення нашої драматичної історії — історії тоталітарних режимів. Займаюся цим уже понад п'ятдесят років...»

Андрій МЕЛЬНИЧУК,
заслужений журналіст України

**ТАКОГО СВІТ ЩЕ НЕ БАЧИВ:
НА ГОЛІВЦІ ГОЛКИ — ШАХОВА
ДОШКА І ФІГУРИ**

Микола Сядристий, як і чимало сільських дітей з його рідної Харківщини, після закінчення се-

редньої школи і художнього училища несподівано вступає на... агрономічний факультет Харківського сільськогосподарського інституту імені Василя Докучаєва, що аж ніяк не вписувалося у парадигму мистецтва, а тим паче мікромистецтва. Але саме цей крок і став його долею. Тут він відкрив

у собі незвичайний дар мікромініатюриста, дивуючи ним студентів та професорів і академіків. Закінчивши інститут, одержав направлення на Закарпаття, де обіймав посаду головного агронома державної інспекції при обласному управлінні сільського господарства. Трудився, очевидно, добре,

інакше тодішній міністр сільського господарства республіки не рекомендував би його на посаду головного агронома Держінспекції України. Але потяг до творення ювелірних мистецьких мікромініатюр узяв у ньому гору над агрономією. І коли навчався в інституті, і як працював, поряд із основною

Закінчення на с. 6 »

● ПУЛЬС ТИЖНЯ

ЯК НЕ ПЕРЕПЛУТАТИ: в Європі сперечаються, де домагання, а де заличення...

**Найрезонансніші події в житті України та світу очима
журналістів «Цікавої газети на вихідні»**



Другий пішов: після Коломойського суд узявся за Ахметова

Європейська Феміда потрохи псує нерви українським олігархам. Після того, як Високий суд Лондона арештував активи Ігоря Коломойського на 2,5 мільярда доларів, окружний суд Нікосії (Кіпр) заморозив 820 мільйонів доларів Рината Ахметова

Серед власності бізнесмена, яка може потенційно постраждати від цього рішення — і його квартира у лондонському Гайд-парку. Це житло

на момент купівлі вважалось найдорожчою приватною резиденцією у Великобританії!

Рішення суду стосується супереч-

ки навколо «Укртелекому». Компанія Raga Establishment, яка належить колишньому голові правління «Родовід банку» Денису Горбуненку, стверджує, що у 2013 році продала Ахметову «Укртелеком» за 860 мільйонів доларів, а він заплатив лише 100 мільйонів, а решту не хоче віддавати (у грудні минулого року український суд взагалі повернув компанію в державну власність. — Ред.).

Та не встигло висохнути чернило під цим резонансним рішенням кіпрського суду, як з'явилося ще одне, не менш жорстке. Той самий окружний суд в Нікосії заборонив Ахметову використовувати більше 20 тисяч євро на місяць, і то лише — «для покриття власних судових витрат»!

Якщо так піде й далі, то українцям доведеться скидатись Ахметову на хліб. Як? Наприклад, платити більше за електрику, адже олігарху належить і з десяток українських електростанцій... Це, звісно, жарт, адже за даними агентства «Блумберг», за рік Ахметов став багатшим на 600 мільйонів доларів, і зі статками у майже 5 мільярдів у світовому рейтингу багатіїв він перемістився із 439-го на 393-е місце.



Порошенко привітав своїх доньок-блізнят із повноліттям

Президент України публічно поздоровив Євгенію та Олександру з 18-річчям, яке вони відсвяткували 9 січня

Про це глава держави написав у своєму Facebook. «Для нас із Мариною особливий день, адже сьогодні Женя і Саша святкують своє 18-річчя. Здається, лише вчора ви були зовсім маленькими. З повноліттям, наші донечки! Любимо вас безмежно», — привітав Петро Порошенко.

2017-го донечки Президента мали закінчити навчання у британському коледжі Concord, яке коштує 37800 фунтів стерлінгів на рік. Цей міжнародний навчальний заклад-пансіон готує іноземних студентів до вступу в університети Великої Британії. Разом із сестрами в цьому коледжі навчається і їхній на рік молодший брат Михайло. А старший Олексій є народним депутатом і вже має власну сім'ю.

До речі, перша леді країни і «найвпливовіша жінка України» Марина Порошенко на три роки старша за чоловіка. Кандидат медичних наук, лікар-кардіолог, вона відмовилася від кар'єри заради сім'ї і дітей. З Петром Марина Переведенцева (дівоче прізвище) познайомилася у студентські роки. Пара зустрілася на дискотеці в київському студмістечку, і через півроку у них почався бурхливий роман. Марина, донька заступника міністра охорони здоров'я УРСР, була завидною наречененою. Але за Порошенка вийшла заміж із другої спроби. Після подачі заяви в рагс Петра несподівано призвали в армію, і пара розписалася вже під час його відпустки.

● СЛОВО — ЗБРОЯ!

Віталій Гайдукевич,
журналіст, про уроки
української революції,
100-річчя якої
відзначаємо:

«НІЯКИХ ІЛЮЗІЙ! Центральна Рада не наважувалася на різкі рухи і мала ілюзію, що Україні досить автономії у складі великої Росії. Центральній Раді знадобилося аж 4 універсалі, щоб до панів політиків дійшло: Росія — ворог. Дійшло надто пізно. Та ж ілюзія була у Скоропадського. Отже — Росія ворог. Володимиро-Суздалське князівство, Московське князівство, Російська імперія, РРФСР, СРСР, Російська Федерація — як би не називалася — завжди була, є і буде нам ворогом. Чому? Бо на дух не переварює українську окремішність».

У Берліні продають кросівки, в яких можна... безкоштовно їздити містом

Компанія Adidas випустила лімітовану версію кросівок, у яких можна цілій рік безкоштовно мандрювати громадським транспортом найбільшого міста Німеччини

У модель вшіті проїзni квитки, які дають їхньому власниковi змогу безкоштовно користуватися автобусами, трамваями, метро та річковим транспортом. Усього буде випущено 500 пар. У продаж вони надійдуть 16 січня. Одна пара коштує 180 євро.

Катрін Деньов: флірт — не злочин!

Популярна французька актриса Катрін Деньов та ще 100 французьких жінок підписали відкритий лист, у якому засуджують рух, що має назву #MeToo

Нагадаємо, що в рамках цього руху жінки відкрито розповідають про сексуальні домагання до них, щоб показати поширеність цієї проблеми. Усе почалося після звинувачень у домаганнях відомого голлівудського продюсера Харві Вайнштейна.

Однак Катрін Деньов вважає, що учасники і привільники цього резонансного руху (журнал «Тайм» навіть назвав його «Людиною року-2017») передали куті меду, через що страждають уже чоловіки. Адже дійшло до того, що їх звільнюють з посад лише за те, що «вони торкнулися коліна, спробували поцілувати, поговорити про інтимні речі під час робочої вечери або відправити сексуальні повідомлення жінці, які вони не подобаються». «Згвалтування — це злочин, — за-



Заради вугілля знесли ціле селище зі старим собором

У Німеччині в землі Райнланд-Пфальц робітники зруйнували храм XIX століття і валияли ціле селище Іммерат заради доступу до бурого вугілля, значні поклади якого залягають під ними

Спорудження цієї неороманської базиліки завершилося в 1891-му, і впродовж усіх років вона була центром культурного життя селища. Але постраждав не тільки Іммерат та його храм. Згідно із затвердженним планом, мають бути знесені ще кілька сіл вугільного басейну. Роботи тривають попри протести місцевих жителів.



До речі, біля села Жиричі Ратнівського району Волині є великі поклади міді. Але про те, щоб відселяти село заради її видобутку, не йдеться. Навпаки: між Жиричами та Туром планують побудувати містечко для шахтарів та збагачувальну фабрику.

Смоленська катастрофа: літак Качинського підірвали зсередини

Ліве крило Tu-154M, на якому летів президент Польщі Лех Качинський, було знищено в результаті внутрішнього вибуху

Такі висновки зробила польська підкомісія, яка займається повторним розслідуванням авіакатастрофи під Смоленськом, що сталася у 2010 році. На думку експертів, усього в літаку було три вибухи.

Нагадаємо, що тоді загинули всі 96 осіб, які перебували на борту, в тому числі президент Польщі Лех Качинський.



● Й БИ ЩЕ САМІЙ ІЗ ЛЯЛЬКАМИ БАВИТЬСЯ...



На жаль, у фільмах для дорослих про наслідки не говорять.

12-літня школлярка народила від... 14-річного брата

Юна Таня Лучишина з Львівщини, яка чотири місяці тому привела на світ дівчинку, дотепер не зізнавалася, від кого завагітніла. Поліція провела експертизу ДНК, проте біологічного батька не виявила. Тести пройшли вітчим молодої мами Іван, її зведений та рідний брати Володимир і Михайло

ЛІЯ ЛІС

Увересні 2017-го, в одному з пологових будинків Львова 12-річна дівчинка народила доношку. Діана з'явилася на світ вагою 2,5 кілограма цілком здоровово, без відхилень у розвитку. Спочатку батьком назвали 18-річного сусіда, який хоч від відповідальності не відмовлявся, зустріті Тетяну з пологового не прийшов. Утім, тести ДНК спростували факт батьківства. Правоохоронці відкрили кримінальне провадження за статеві зносини з особою, яка не досягла зрілості.

Аби дізнатися правду, правоохоронцям довелося натиснути на Тетяну. За слова-ми її мами, у поліції сказали: якщо породілля не зінається, її визнають неадекватною, а Діану заберуть. Лише після цього шестикласниця порушила мовчанку: насправді дитину народила від двоюрідного брата — 14-річного Остапа. Він зі своєю мамою та її співмешканцем також живе у Бориславі.

Нова ДНК-експертиза підтвердила слова Тані. Справжній батько пояснив, що підлітки на-дивилися фільмів для дорослих в інтернеті.

Родина ще не зовсім оговталася від резонансу

всеукраїнського масштабу. Як каже мама породіллі Анна, багатодітна сім'я нині відчуває фінансові труднощі. Після того, як вони з доношкою підписали

За словами її мами, у поліції сказали: якщо породілля не зінається, її визнають неадекватною, а Діану заберуть.

угоду з «Інтером» про участь в одному із телешоу на каналі, ситуація взагалі погіршилася.

— Я у Бориславі тривалий час живу, мене багато людей знає. Коли грошей не маю, а хочу дітям купити ковбаси, йду в магазин — у борг беру. Після ток-шоу мені на поступки більше не йдуть, кажуть, що гроши маю, бо телеканал заплатив мені 40 тисяч гривень. Я у магазині плакала і клялася, що не брала ніяких грошей, — розповіла Анна газеті «Високий замок». До слова, після виходів двох програм, присвячених цій історії, на канал посыпався

шквал критики щодо порушення прав дівчинки, приниження її честі, гідності та заподіяння моральної кривди запитаннями ведучого про подробиці статевих стосунків. Після численних скарг, у тому числі представниці омбудсмена з питань дотримання прав дитини, недискримінації та гендерної рівності Оксани Філіппіної та незалежної медійної ради, Національна рада з питань теле- і радіомовлення видала попередження «Інтеру» за нанесення шкоди дитячій аудиторії.

Наразі Таня Лучишина не планує повернутися до школи — навчатиметься вдома. Юріст-кримінолог Ганна Маляр у «Фейсбуці» зазначила, що її вразила жорстокість жителів міста Борислава, оскільки вони зацікували не тільки саму Таню, а й усю її сім'ю. «Брати і сестри дівчинки тепер бояться відвідувати школу. Я думала, що часи такого масового середньовічного цыкування людини, яка є жертвою, — десь у далекому минулому. Але ні. Люди сміють говорити про мораль і думають, що їхня поведінка моральна. Вважають, що мають право комусь дорікати і когось повчати. Люди, дивіться на себе і цікавтеся своїм життям, а не чужим», — написала Маляр.

● Я ТАК ДУМАЮ!

До якого патріархату належав Ісус?

Місяць тому, на початку грудня, на центральній площа палестинського містечка Вифлеєм уже пишалася височенька ялинка. Рясно обвішана різникольоровими іграшками, підперезана дощиками й прикрашена гірляндами, вона мала створювати різдвяний настрій всього за кілька десятятрів від Храму Різдва Христового

Андрій ЛЮБКА,
письменник,
у своїй колонці
для Zbruc.eu



Мені, втім, вона зда-лася екзотичною, бо по-года була сонячна й теплою, гулялося тоді містом у футбольці й сонцезахисних окулярах, наче був свіжий літній день. Апельсинові дерева вгиналися під тягарем стиглих плодів, на базарних вулицях торгували прохолодними напоями й морозивом. Словом, жодного натяку на Різдво в тому нашому традиційному розумінні — щоб зі срібним снігом під ногами і солодкою кутею на столі. Ялинка у Вифлеємі виглядала не просто екзотичною, вона там була недоречною.

Хоча символіка цього різдвяного дерева прозора: дощіки й гірлянди — це змій-спокусник, що обплів стовбур; кульки й прикраси — це плоди дерева пізання, яблука (або — в близькосхідній версії — граната); зірка — вифлеємська зоря, що сповістила світу благу звестку. Втім, ялинка як різдвяний символ перекочувала у Вифлеєм із Заходу, та й трапилося це протягом останніх століть. Таким чином, можемо спостерігати своєрідний обмін символами: Вифлеєм дав світу Ісуса, світ віддячив Вифлеєму ялинкою.

...Подорож на Святу Землю збагатила контурну карту моїх власних уявлень реальною картиною. І виявилося, що вся біблійна історія розгортається в південних широтах, у спекотному й посушиливому кліматі, поміж оливкових і мандаринових дерев. Без снігу, студені й наморозі на шибках, як ми звички. Не кажучи вже про те, що й сам Ісус не був втіленням білошкірої слов'янської вроди, знайомої нам із локальною іконографією.

Це тепер ми такі мудрі і все знаємо з фільмів та інтернету, а колись на наших теренах жителів Близького Сходу змальовува-

ли хіба з уяви. Тому завжди так цікаво розглядати музеїні експозиції ікон, приглядатися до іконостасів у старих храмах, особливо виконаних у наївному, примітивному ключі, бо можна простежити і за тогочасними стереотипами. Як тоді люди уявляли трьох царів, скажімо, або жителів Близького Сходу, сучасників Ісуса. Нічого дивного в тому, що, пишучи ікони, вони хапалися уявою за образи своїх сусідів чи знайомих, зображені в них із звичних для себе рисах.

Насправді ж Ісус і люди, що його оточували, не були аж такими схожими на слов'ян. Вірогідно, що й відтінок шкіри у них був темнішим, і волосся могло кучерявитися, і носи могли бути більшими й не такими ідеально рівними, як на наших іконах.

Якраз у цьому полягає одне з найбільших чудес християнства — і як релігії, і як світоглядної концепції — у принятті Іншого, інакшого, коли пророком для людей міг стати представник іншої крові, кольору шкіри, мови й культури, виходець із далекої землі. І коли ми говоримо, що Європейська Унія збудована на християнських підвалинах, маємо на увазі саме це — єдність у різноманітті, акцептацію інакшості, рівність усіх перед — колись Богом, а тепер — Законом.

Думаю, саме під таким кутом

Якраз у цьому полягає одне з найбільших чудес християнства — у принятті Іншого.

слід оцінювати ганебну позицію УПЦ МП в Запоріжжі навколо трагедії, що обірвала життя двоє дитини (священик відмовився від співувати мала, на яке впав самогубець, дізnavшись на похороні, що хрещене воно було в Київському патріархаті. — Ред.). Цей інцидент переворотив Московський патріархат на щabel' не просто українофобської організації, а ще й антихристиянської. Адже чи по-християнському це — відвернутися від Чужого, який потерпає у скруті, відмовити Іншому (за кольором шкіри, мовою, політичними поглядами чи патріархатом хрещення) у хвилину розпачу?

І чи відспівав би той горезвісний батюшка самого Ісуса, якого, як відомо, хрестили не в Москві-ріці?

ПРЯМА МОВА

Леонід КРАВЧУК, перший український Президент, про загарбаний Росією півострів:

Хрущов не подарував Крим Україні, а змусив взяти його собі — мотивуючи на Політбюро ЦК КПРС, що Україна, маючи досвід у таких областях, як Одеська, Херсонська й Миколаївська, може допомогти Криму. Що, власне, і сталося. Україна допомогла, поставила півострів на ноги. А тепер його анексували, ще й додавлять нам, що це — повернення Криму.



● СЕРЦЕ, ВІДДАНЕ УКРАЇНІ

Бандера писав... гумор. Під псевдонімом Гордон

10 цікавих фактів про лідера Організації українських націоналістів, від дня народження якого 1 січня виповнилося 109 років

Левко КІТ

1. Доволі оригінальне, як для України, прізвище – Бандера – було б зрозумілішим в Іспанії або Італії (мовою цих країн воно означає «прапор»). Визначити його походження можна, знаючи, що рід Бандер був давньою священицькою династією Галичини, а в деяких районах Прикарпаття церковні корогви у XVIII–XIX століттях селяни називали бандерами.

2. Степан Бандера очолив пропагандивний відділ ОУН у 22 роки, в 23 – став заступником Крайового Провідника, а в 24 – очолив Провід. «Я приймаю ваш вирок смерті», – заявив він, коли його обрали керівником Проводу.

3. Починаючи з четвертого класу гімназії, заробляв репетиторством гімназистів молодших класів. Упродовж 1928 – 1930 років Степан Бандера спробував себе в політичній сатирі: був постійним автором публікацій у гумористичному журналі «Гордість нації» під псевдонімом Матвій Гордон. У молодості був відомий під псевдонімами Лис, Баба, Степанко, Сірий, Малий.

4. Не вживав алкоголь, не курив. Попри хвороби серця та ніг (певний час у дитинстві навіть не міг ходити) займався спортом. Найкурйозніше те, що, маючи зріст 159 сантиметрів, захоплювався «кошиківкою» (баскетболом). Але у 1930-х середнім у Європі вважався зріст 165 – 170 см, тож Бандера під баскетбольним щитом не виглядав надто комічно. Ймовірно, він був незручним супротивником, оскільки був шульгою.

5. На початку 1930-х молодий революціонер закохується в кур'єрку між ОУН у Західній Україні – й закордонним Проводом ОУН, керівницю жіночої мережі ОУН Ганну Чемиринську (Нусю). Неви-



Степана Бандеру засудили до смертної кари, яку потім замінили на довічне ув'язнення. На суді він відмовився говорити польською мовою, а на запитання про громадянство відповідав: «Українське».

лавові Барановському, ставному красеню. Після цієї поразки Степан Бандера ставився до нього прохолодно. Постать Ярослава Барановського, який втратив у Празі організаційний архів ОУН, що потрапив до рук польських спецслужб, і брат якого – Роман – пізніше виявився таємним агентом польської поліції, породила чималі конфлікти в організації. У 1940 році небажання Андрія Мельника усунути Барановського від активної діяльності в ОУН стало одним із формальних приводів відходу Степана Бандери та його соратників від підпорядкування ПУН і створення ОУН (революційної), вона ж ОУН(б).

6. Найпомітнішою бойовою акцією ОУН за провідництва Бандери стало вбивство міністра внутрішніх справ Польщі Броніслава Перцацького, якого звинувачували у керівництві жорстокою «пацифікацією» Західної України. 15 червня 1934-го у Варшаві за наказом Бандери міністра застрелив бойо-

вик ОУН Григорій Мацейко. Гучний судовий процес над членами ОУН 1935–1936 років примусив владу замислитися над «українським питанням». У народі оунівців вважали героями. Степана Бандеру засудили до смертної кари, яку потім замінили на довічне ув'язнення. На суді він відмовився говорити польською мовою, а на запитання про громадянство відповідав: «Українське».

7. Родина Бандер була багатодітною: четверо братів і троє сестер. Це не сприяло матеріальному багатству сім'ї. Через неможливість належно лікуватися в 1922 році від туберкульозу померла мати Степана Мирослава.

Бандера-батько (отець Андрій) за австрійських часів обстоював інтереси своїх парафіян, у 1918 – 1920 роках служив капеланом в Українській Галицькій Армії. 22 травня 1941-го Андрія Бандери разом із доньками Мартою та Оксаною арештували і вивез-

ли до Києва, де 8 липня цього ж року засудили до страти. Марта так і згинула на засланні у Красноярському краї, а Оксана змогла повернутися в Україну аж у 1989-му. Вона – остання з дітей Андрія – вмерла в Стрию 25 грудня 2008 року.

Брати Степана Бандери стали активними учасниками ОУН. Олександр закінчив Львівську політехніку, навчався в Італії, захистив докторську дисертацію з економіки. Одружившися з донькою графа Чіано, син якого був головом доньки Беніто Муссоліні. Під псевдонімом Тарасик працював у римському осередку ОУН. Наприкінці літа 1941 року повернувся до Львова, був арештований гестапо й ув'язнений у концтаборі «Освенцім», де загинув у 1942-му. Брат Василь влітку 1941-го очолив структури оунівської Служби безпеки на Станіславівщині, загинув у 1942-му в «Освенцімі». Наймолодший із братів Богдан був учасником боротьби за незалежність Карпатської України, потім із піхідними групами ОУН пройшов у 1941 році на територію Південної України, де арештовувався гестапівцями, втікав, знову починав у боротьбу, загинув у бою зі спецвідділом МДБ 19 грудня 1949-го.

8. 3 5 липня 1941 року по 27 вересня 1944-го Степан Бандера перебував у нацистському концентраційному таборі «Заксенгаузен» (за відмову відклікнути декларацію про незалежність України). Провідувати його дозволяли лише дружині Ярославі, яка виконувала роль зв'язкової з ОУН. Провідником організації у той час був Роман Шухевич.

9. Після війни сім'я Степана Бандера жила у Німеччині під прізвищем Попель. Через потребу у конспірації навіть діти (мав троє) не одразу дізнались, хто їхній батько.

10. 15 жовтня 1959 року Степана Бандера в під'їзді власного будинку вбив агент КДБ Богдан Стасінський. Його зброяю був пістолет-шприц із синильною кислотою. Степана Бандера поховали 20 жовтня 1959 року на мюнхенському цвинтарі Вальдфрідгоф на 43-му полі. Його труну засипали привезеною з України землею та покропили водою з Чорного моря. На могилу лідера ОУН було покладено 250 прощальних вінків.

● ЖИТТЯ, ЯК У РАЮ

Про такого Ромео мріє кожна жінка

Депутат Чернівецької міської ради від Блоку Петра Порошенка протягом одного року придбав 63 квартири(!), декілька земельних ділянок, машиномісця та нежитлові приміщення

Мирослава СЛИВА

Ромео Скрипа є власником кількох будівельних фірм, які реалізують житло щонайменше по 900 доларів (блізько 25 тисяч гривень) за квадратний метр. Втім, для себе обранець купує приміщення за доволі смішною ціною. Для прикладу, у 2017 році він спочатку придбав 39 об'єктів нерухомості, серед яких 31 квартира, 6 місць для стоянки автомобіля та 2 нежитлові приміщення. Лише за житло обранець заплатив понад 10,3 мільйона гривень. Якщо мінімальна вартість квадратного метра у Чернівцях за нормативами Мінрегіонбу-

ду – 7 867 гривень, то депутатові «квадрат» обійшовся у 5 250 гривень. Згодом він став власником ще 48 об'єктів нерухомості, серед яких 32 квартири, заплативши за них 13,4 мільйона гривень.

Протягом минулого року Скрипа погодив 26 форм змін до декларацій. Фінансова звітність свідчить, що за рік чернівецький квартирний магнат продав 35 об'єктів нерухомості, отримавши 13,2 мільйона гривень доходу.

Як коментують юристи, такі часті угоди з майном можуть бути спрямовані на мінімізацію сплати податків. На паперах вартість

нерухомості, а саме від неї відраховується 8,5% податку, занижується, а вже решту суми власник отримує готівкою.

Спілкування з журналістами політик уникає, по телефону підтверджив покупку, за-

явивши, що потім, після здачі будинку, квартири реалізує.

— Там різна ціна була. І що? Це довго пояснювати по телефону. Я готовий поговорити про це під час зустрічі, але не знаю коли. Зараз багато справ, – сказав Ромео Скрипа і більше на зв'язок не виходить.

Також у декларації чиновника вказано й придання дружиною Ольгою автомобіля BMW X6 за 45 тисяч гривень. Дивно те, що реальна вартість такої машини на ринку становить приблизно 38 – 46 тисяч доларів.

Варто зазначити, що протягом 2016 року Скрипа витратив на нерухомість 12,1 мільйона гривень, придбавши квартиру в Чернівцях, два житлові будинки (у січні площею 87,9 квадратного метра, а у квітні – 350,1 кв. м), а також земельні ділянки. При тому декларував депутат лише трохи більше ніж 643 тисячі гривень, враховуючи 381 тисячу гривень доходу від відчуження майна. Ще 9 мільйонів гривень депутату позичили двоє осіб з таким самим прізвищем, які, скоріш за все, є його батьками.

● НАРОДНІ ЗІРКИ

«Слова «оружие» в лексиконі не буде»: якими уявляли наші дні Штепсель і Тарапунька

Легендарні українські артисти Юхим Березін (зліва) і Юрій Тимошенко у 1967 році проповідували світле майбутнє планеті без кордонів через 50 років

Xоча їхній номер був насамперед гумористичний, можемо порівняти ці передбачення з тим, що ми пережили торік. Залишилося без перекладу і коректури одеську російську Штепселя й полтавську українську Тарапуньки.

— *Мы с тобой выйдем на сцену?
— А чего ж нам не выйти?
— Через 50 лет?
— Ну так что?
— Ну я не возражаю... Знаешь, что-то в последнее время голова кружится, сердце бараблит. Камушки в печени.
— Не бейся, до того времени поставлять тебе голову на полупровідниках і серце на транзисторах.*

— *А печень?
— Буде работать, як часы: на 16-ти камнях, в позолоченом корпусі, противударная і водконепроніцаємая.
— Знаешь, что-то плохо в это дело верится...
— Значить, нема у тебе фантазії.*

А ти покажи людям, яка в тебе фантазія. А давайте собі представим, що ми вже перенеслись у 2017-й год...

— *И никто уже не болеет.
— Всі боліємо тільки на футболі.*

Дует Тарапуньки і Штепселя проіснував на сцені понад 40 років. Він був шалено популярний в Україні. Аншлаги супроводжувався кожен виступ і не лише в концертних залах. Коміки збиралі стадіони.

— *А стадионы — все красивые, крытые.
— А навіщо їх крити? Тепер у день футболу дощу не буває. Тепер хорошу погоду закають по телефону. Так, як колись таксі. Знімаєш трубочку:*

«Альо, будь ласка, забезпечте на завтра над стадіоном невелику хмарність, без опадів, вітер слабкий до північного, обов'язково в сторону ворот противника».

— *Ну і, конечно, все заказывают только хорошую погоду.
— Нече-е, я на середу замовив невеликий дощ.*

— *Почему — дождь, и почему именно на среду?*

— *Мені обіцяли відремонтувати водопровід «після дощу в четвер».*

Псевдонім Тарапунька, як по-декують, Юрій Тимошенко (1919–1986 рр.) обрав за підказкою великого українського режисера Олександра Довженка. Так називається невеличка річечка на Полтавщині, звідки він родом. А псевдо Юхима Березіна (1919–2004 рр.) Штепсель якнайкраще характеризує його персонажа: грамотного і раціонального человека. Він був протилежністю пустуну Тарапуньці.



Обидва були народними артистами УРСР, а от звання «Народний артист Радянського Союзу» так і не отримали. Бо відмовилися вступити в ряди КПРС. Спочатку Тимошенко пояснював, що він «недостойний». А одного разу на запитання: «Чому це ви досі не в партії?» різко відповів: «Ви спершу очистіть партію від негідників, а потім ми самі до вас прийдемо!» Звісно, їхні виступи були просякнуті радянською ідеологією, по-іншому їм би не дали можливості виступати. Штепселя і Тарапуньку боялися дрібні чиновники, бо коміки часто критикували висміювали їхні недопрацювання. А ще цитували Шевченка у номері про 2017-й рік...

**— А что у тебя дома трубы барахлят?
— Так ты понимаешь, третий день из крана замест молока тече пиво.
— Из крана — пиво?! А чем мы будем закусывать это пиво?
— Таран в тюби. Производство: Кіївоблвоблтрест. На хліб маж із маслом їк.
— А где хлеб?
— Хліб теперь в пілюлях, одна пілюля заміняє бублик.
— А если хочется чего-то особенного, вкусненького, например, шашлычек?
— Карманний мікрошишлик.
— Можно попробовать?
— Стерильно... Не ковтай! Прочитай!
— Держать под языком до полного рассасывания.
— Так, як колись «Валідол».
— Че, вкусно. Слушай, Тарапунька, к шашлычуку может у тебя там...?
— Да, да, да. Пережиточки.
— Ну, немножко.
— Теперь тільки на велике свято, тільки по рецепту лікаря прописуют... Мені без рецепта, по знайомству прописали пляшечку.
— Ану, ану, ану... Высочайшая концентрация с перцем, капустой и огурцом?
— Теперь выпивка та закуска идут разом.**

Обидва були народними артистами УРСР, а от звання «Народний артист Радянського Союзу» так і не отримали. Бо відмовилися вступити в ряди КПРС. Спочатку Тимошенко пояснював, що він «недостойний». А одного разу на запитання: «Чому це ви досі не в партії?» різко відповів: «Ви спершу очистіть партію від негідників, а потім ми самі до вас прийдемо!» Звісно, їхні виступи були просякнуті радянською ідеологією, по-іншому їм би не дали можливості виступати. Штепселя і Тарапуньку боялися дрібні чиновники, бо коміки часто критикували висміювали їхні недопрацювання. А ще цитували Шевченка у номері про 2017-й рік...

**— А правда, подумать, какое будет время? Самолеты будут летать со скоростью света, купил билет и...
— Не буде.
— Что, не будет таких самолетов?
— Билетов продавать не будут.
— Ну и не надо, вноси деньги и езжай...
— Не буде...
— Что, туризма не будет?
— Грошей в обходи не будет!
— Еще лучше — бесплатно путешествуй по всем заграницам.
— Не буде...
— Ну что, путешествий не будет?
— Кордонов не будет.
— А какое будет искусство, какая литература! Ведь книги — это могучее оружие.
— Не буде...
— Ну что ты, книг не будет?
— Слова «оружие» в нашему лексиконі не будет.
— А ты скажи, что будет?
— И на оновленій землі, як сказав Тарас Григорович Шевченко, «врага не буде, супостата, а буде син, і буде мати, і будуть люде на землі».**

● ШОК!

Фото із сайту НТН.ua



І що ти кажуть тепер дітки у снах?

ТАК БОЯЛАСЯ ВТРАТИТИ СИНІВ, ЩО ЇХ... УБИЛА

Після цього мешканка Верховинського району Івано-Франківської області спробувала вчинити самогубство — порізала вени та випила щурячу отруту

Ірина ПАСІЧНИК

Ганна Проданюк жила на одному подвір'ї з колишнім чоловіком, з яким офіційно не була розлученою. Її старший син — 9-річний Ростислав мешкав із батьком і бабусею. А менший, якого народила від іншого мужчина, дворічний Матвійко — з мамою. Суботнього вечора у квітні 2016-го 30-літня маті зачинилася в своїй хаті з обома синами. Усю неділю надвір ані вона, ані діти не виходили. Батько час від часу стукає, телефонував до сина, за якого відповідала дружина, не впускаючи до хати. Тільки в неділю ввечері Ганна Проданюк відчинила двері. Закривалену жінку і тіла дітей у ліжку знайшов чоловік. У будинку виявили передсмертну записку: Ганна прощалася з подругами і просила у них вибачення.

Злочин задумала давно, бо боялася втратити дітей: батько молодшого погрожував відібрati у неї сина, а старшого сам хотів виховувати чоловік Микола.

Жінку у шоковому стані в супроводі правоохоронців доправили до психіатричної лікарні. Лише за кілька днів, оговтавшись, вона дала свідчення. Розповіла, що злочин задумала давно, бо боялася втратити дітей: батько молодшого погрожував відібрati у неї сина, а старшого сам хотів виховувати чоловік Микола. Крім того, вона не витримала тиску з боку громадськості, оскільки її звинувачували у розгульному способі життя. Тому дітей під виглядом вітамінів нагодувала снодійними таблетками. Собі ж порізала вени на руках та ногах й випила щурячу отруту. Втім, суїцид не вдався.

Сусіди і чоловік вважають, що Ганна була хорошою матір'ю обом синам: уважно ставилася до них, хлопчики завжди ходили чистими, акуратними, ситими.

Тепер у цій справі розпочинається суд: 31-літній Ганні Проданюк загрожує до 15 років позбавлення волі або ж довічне ув'язнення.

Друк офсетний. Обсяг — 4 друковані аркуші

Передплатний індекс: **60307**

Реєстраційний номер

КВ № 22953-12853Р 06.10.2017 р.

Віддруковано: Поліграфічне видавництво

«А-Прінт» ТОВ «Дім», м. Тернопіль.

Тел.: (0352)52-27-37, (067) 352-18-51,

сайт www.a-print.com.ua

Тираж **14 018** Замовлення № 585

● ЛЮДИНА-УНІКУМ



Мить народження шедевру.



Цей корабель не побачите навіть у бінокль – лише у мікроскоп.

Підкував блоху. А дівчинку під парасолькою посадив на... носі комарика!

Закінчення. Початок на с. 1

Андрій МЕЛЬНИЧУК, заслужений журналіст України

ЙОМУ АПЛОДУВАЛИ І ХРУЩОВ, І КАРТЕР, І ГОРБАЧОВ, А ЖОДЕН УКРАЇНСЬКИЙ ПРЕЗИДЕНТ НА ВИСТАВКУ ЩЕ НЕ ПРИЙШОВ

— То в скількох країнах ви демонстрували свої шедеври? — запитую творця мініатюр.

— Вперше, ще в 1967 році, виставлявся в Канаді на найбільший повсесвітній міжнародний виставці «ЕКСПО-67». Відтоді побував у щонайменше п'ятдесяти країнах: США, Мексиці, Чилі, Аргентині, Індії, Японії, Ізраїлі, Об'єднаних Арабських Еміратах, Австралії та інших; відвідав, і не раз, майже всі європейські країни.

— Чи могли б назвати бодай приблизну кількість людей, що побували на ваших виставках?

— Мої роботи бачили мільйони глядачів. Як правило, до них завжди були довжелезні черги.

— Певно ж, не обходили вас увагою і високопоставлені особи?

— Буду відвертим — мені більше імпонують люди прості. Від них черпаєш надзвичайно багато цікавої інформації про світ і його проблеми, спілкування з ними живить душу. А щодо «великих», то на мої виставках у різni часи побували Хрущов, Шелест, Горбачов, Лех Валенса, Ярузельський, Джимі Картер, Ердоган, Демірель, Абдул Калам, Йоганес Рау, Мохамед Хатамі, генеральні секретари ООН Перес де Куельяр, Пан Гі Мун та багато-багато інших особистостей. Усіх не перелічити. До речі, мою стolicну експозицію в Національному Києво-Печерському історико-культурному заповіднику ніхто з президентів незалежної України не відвідав.



Для Миколи Сядристого і шапочка цвяха – це столик для шахів.

дав. Це, звичайно, наша українська історична закономірність.

— Якось чув від вас, що із великих світу цвого на вас дивне враження справив радянський лідер Хрущов. Відомо, що Микита Сергійович вшанував вас своєю увагою ще в пору вашої студентської юності.

— Моя зустріч із ним відбувалась у Харківському обкомі партії. Ішов на неї в позиченому піджаку, оскільки власний не мав «представницького» вигляду — жилося бідно. Мене готували до цієї зустрічі довго й ретельно, наставляли нічого «від себе» не говорити, а тільки зачитати заготовлений «угорі» текст. Замість передбачуваних 15 хвилин Хрущов проговорив зі мною більше години. Мене, тоді двадцятирічного студента, вразили його слова: «Я дуже радий такій зустрічі». Хтозна, можливо, йому припало до душі мое одкровення: «Микита Сергійович, ви звільнили мільйони людей, які сиділи в тюрях і тaborах. У зв'язку з цим ваше ім'я ніколи не буде забуте».

Більше я Хрущова не бачив. Через багато літ зустрівся з його дочкою Радою. Найперше поцікавився, чи не знає вона про долю портрета, якого я подарував Микиті Сергійовичу? Рада

Микитівна сказала, що він, вочевидь, згорів разом з архівом під час пожежі на дачі Хрущова, яка сталася з невідомих причин.

— А що то був за портрет?

— Я намалював Хрущова шрифографією, з допомогою літер різної товщини. На портрет лягло десь понад сто двадцять тисяч букв. Якщо подивитися в лупу, то можна прочитати всі тексти його промов під час візиту до Америки. Портрет Микиті Сергійовича сподобався, він мені за нього подякував, а відтак сам у себе запитав: «Неужели я там так много наболтал?» Прощаючись зі мною, він сказав: «Великі зміни в сучасному суспільстві можуть зробити лише геній або ідіот!» Я хотів у нього запитати, ким він вважає себе. Але його охоронець наступив мені на ногу. І я промовчув.

**«ЩОБ ВСТИГНУТИ ВИКОНАТИ РУХ
МІЖ УДАРАМИ СЕРЦЯ, У МОЇХ РУКАХ
НЕ ПОВИННО БУТИ СУМНІВУ...»**

Що там трагедії Сенеки
чи Шекспіра –
Я ставлю проти них своє село,
Яке на світі все пережило,
Чого б не внесли
ні Гамлети, ні злі
І безпорадні в горі королі!

— Знаю, що ці рядки належать вам. Звідки у Миколи Сядристого отакий загострений інтерес до цієї теми?

— Родом я із села Колісниківка, що в Куп'янському районі на Харківщині. Ще в дитинстві чув від односельців, а особливо від своєї матері, яка була простою колгоспницею і дивовижно мудрою жінкою, про ленінсько-сталінський терор в окремо взятому селі... Під час Голодомору наші жінки-односельчанки почали бити у дзвін біля церкви, бо вмирали їхні діти. Тоді совети всіх заарештували. А потім з Куп'янська прийшли матроси, наказали жінок випустити, натомість ув'язніли їхніх чоловіків, цілу ніч катували, а потім вивели за село, змусили рити собі могили і всіх розстріляли... Що там трагедії Сенеки і Шекспіра, коли в нас матері змушені були істи своїх дітей??!

А ще розпалили в мені інтерес до дослідження теми виникнення ленінсько-сталінського терору численні зустрічі з представниками зарубіжної культури, вченими різних поколінь, з нашою еміграцією. Були серед цих людей доньки Івана Франка, гетьмана Скоропадського, діти російських дворян... Не для похвальби скажу:

саме я першим висловив думку про потребу створення в Україні Інституту народної пам'яті, що, між іншим, задокументовано в пресі. Во володію величезним секретним архівним матеріалом з історії каральних спецслужб СРСР, історії концтаборів, їхнього походження, кадрового складу і т. п., а також документами про депортaciю різних народів за всю історію радянської влади і матеріалами з винищення провідної української та російської інтелігенції. У 2005 році мені вдалось підготувати велику виставку про Голодомор, яка була розгорнута в Українському домі в Києві. Відкривав її тодішній президент Віктор Ющенко. А на Меморіалі пам'яті жертв Голодоморів в Україні є 80 моїх текстів, викарбуваних на гранітних плитах чи відтворених на стендах музею. У 2017-му вийшла третя книга моїх досліджень «Близнеці-братья» з підзаголовком «Ленін и Гітлер, Муссоліні...»

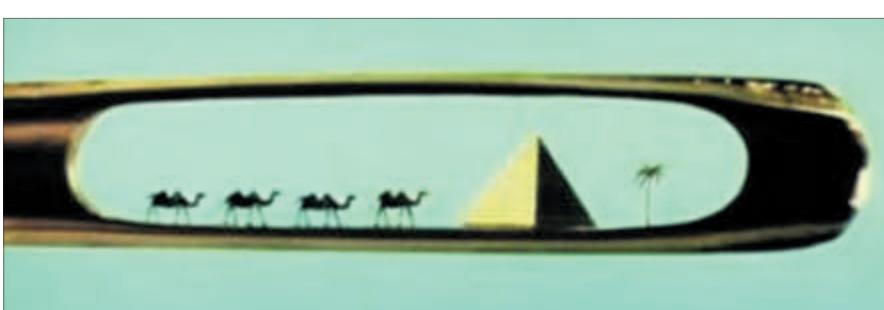
— Знаєте, чим дужче я заглиблююсь у злочинну суть псевдотеорії та облудного вождівства, — продовжує

“
Мої рухи мають бути як у людини, що йде канатом над прірвою, але так упевнено, ніби по асфальту.

Микола Сергійович, — тим більшу рятівну силу має для мене поезія — і світова, і українська, і власна. Вона оберігає душу і розум від вічної політичної брехні. Поезія для мене — протиотрута від сатанинської політичної літератури, це бессмертний ключ до чистої людської душі (Микола Сядристий володіє величезною бібліотекою найкращих поетів світу, є у ній і власна збірка «Мить». — Ред.)...

— А як відбувається процес народження цього дива — мікро-мініатюри? До речі, слова, якого ще якісь років п'ятдесят тому не було ні в побуті, ні в енциклопедіях та словниках і які людству подарував Микола Сядристий.

— У кімнаті я мав бути один. Мені нічо не повинно заважати. Часто сидів із мікроскопом в одних трусах. А головне — у моїх руках не повинно бути сумніву, бо він пробігає по нервовій системі, і тоді рука здригнеться. Нічого не вийде. Тому мої рухи мають бути як у людини, що йде канатом над прірвою, але так упевнено, ніби по асфальту. Для цього я спеціально раніше вивчав йогу. Під водою міг затримувати дихання на 6 хвилин, а це смертельно для пересічної людини, бо відмирає частина мозку. Я ж чотири рази був абсолютним чемпіоном України з підводного плавання, майстер спорту, входив до збірної кольишнього Союзу. Тобто, крім знань із мистецтва і про властивості матеріалів, з якими працюю, треба так навчитися володіти своїм тілом, щоб виконувати між ударами серця особливо тонкі рухи руки, в якій тримаєш інструмент для роботи. I, звісно, бути безмежно закоханим у те, що робиш.

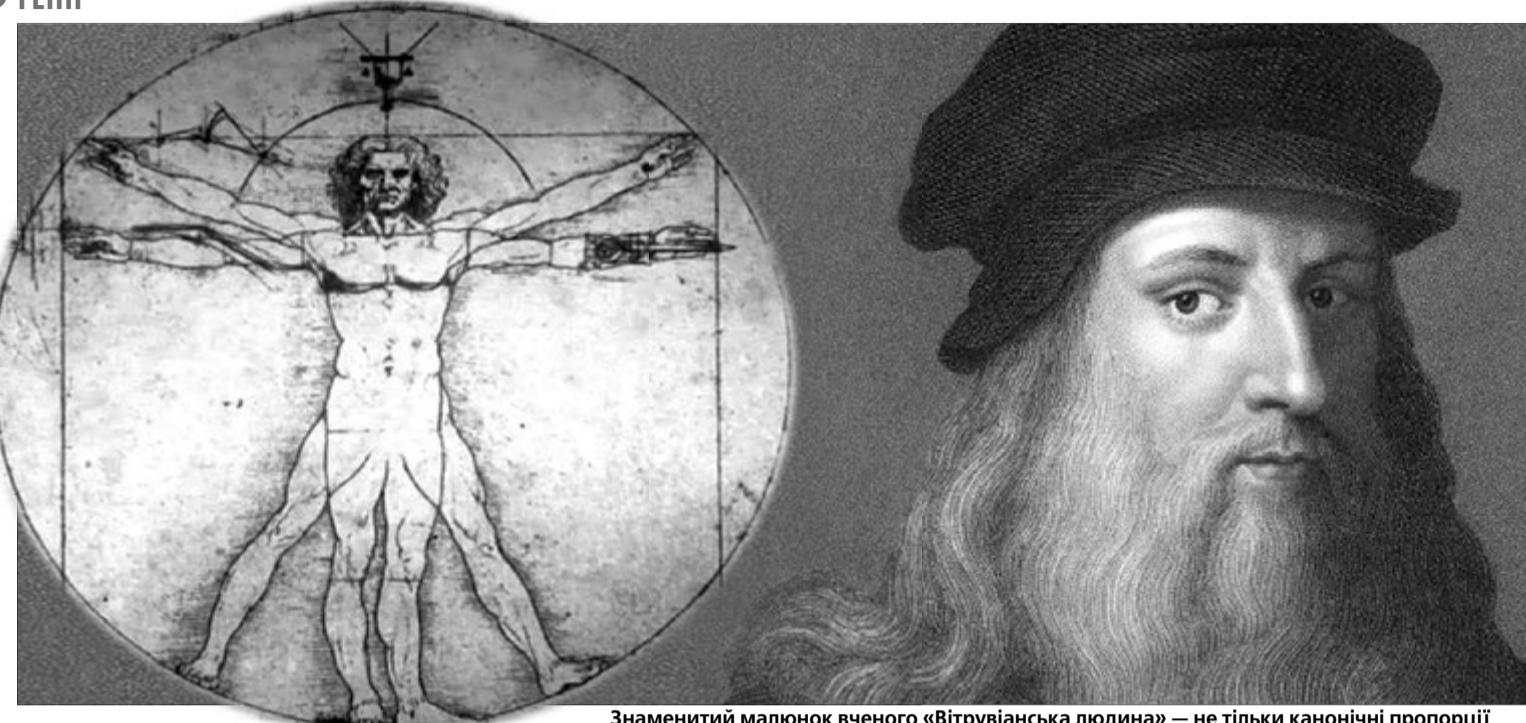


Караван і піраміда... у вушці голки.



А це – найменша у світі книжка авторства Шевченка та Сядристого.

● ГЕНІЙ



Знаменитий малюнок вченого «Вітрувіанська людина» — не тільки канонічні пропорції тіла, а й символ симетрії Всесвіту.

Таємний код Леонардо да Вінчі

Учений, який випереджав час, знаменитий художник, винахідник, музикант і письменник епохи Відродження народився в селищі Анкіано біля Флоренції 15 квітня 1452 року. За своє життя він встиг створити багато картин-шедеврів, проектів винаходів, які потрясли світ, зробив значний внесок у біологію та медицину

ПОЛІТ ВЕРТОЛЬОТА ПЕРЕДБАЧИВ НА ЧОТИРИ СТОЛІТТЯ ВПЕРЕД

Леонардо був шульгою і писав справа наліво, причому дуже незграбно. Дослідники довго не могли розібрати його почерк. Часом він залишав примітки до креслень і майбутніх винаходів, а іноді — передбачення. Цікаво читати зараз його пророцтва, датовані 1472 роком, коли професійна діяльність да Вінчі набирала обертів: «Багатьох можна буде бачити на великих тваринах у швидкому русі до завершення власного життя і як-

найшвидшої смерті». Муза творчого натхнення відівдувалася художника раптово, так само, як і покидала. У такі моменти Леонардо ставав інженером: створював водонепроникні черевики, наприклад. Він подарував людству крила, сконструювавши прообраз вертолітота (хоча перший гелікоптер піднявся в небо лише 1907-го!), велосипеда, танка та інші важливі речі й пристосування.

СЕКРЕТ УСМІШКИ ДЖОКОНДИ

Художник винайшов фізичний принцип розсіювання — предмети



на його полотнах ніколи не мали чітких меж. Знаменита Джоконда була створена саме за такою методикою. Насправді все залежить від фокусування нашого погляду. Під одним кутом вона буде вам усміхатися, під іншим — дивитися загадково і таємниче. Гра світла і тіні да Вінчі робить Мону Лізу «живою».

Створюючи фреску « Таємна вечірня», Леонардо провів не одну безсонну ніч. У натуристи на роль

Христа він вибрал юнака з церковного хору. Через кілька років художник приступив до змальовування луди. Терміни підганяли, аж раптом в один прекрасний день у стіні канаві він побачив обідранця, у рисах обличчя якого проглядався необхідний образ. Коли роботу було завершено, з'ясувалося, що в обох випадках да Вінчі позував один і той самий чоловік, просто змінилися обставини його життя і проявилися інші риси характеру.

БАТЬКО АНАТОМІЇ БУВ ВЕГЕТАРІАНЦЕМ

Леонардо да Вінчі цікавило, що відбувається в організмі під дією хвороб у процесі старіння. Ось що вчений писав, анатомувавши тіло довгожителя, який до кінця своїх днів почувався здоровим: «Я провів розтин, метою якого було встановити причини безболісної смерті, і виявив, що вона настала внаслідок безсила, проявилася у відмові працездатності крові і артерії, що обслуговує серце та інші супутні органи (це була аорта). Таким чином, Леонардо був першим, хто описав атеросклероз.

Також да Вінчі з'ясовував принципи і причини кашлю, дихання, позіхання, биття серця, чхання, системи сечовиділення і чуттєвих подразнень. У роботі м'язів він бачив принципи механіки, кровообіг намагався пояснити через правила гідродинаміки. Вчений здійснив спробу створення першого протеза клапана аорти, описав і замальовав апендікс, вивчав аномалії мовного апарату людини. Він точно і правильно відтворював пропорції і форми частин людського скелета. Да Вінчі нерідко називають батьком не тільки анатомії, а й ембріології. Питання внутрішньоутробного розвитку людини — одна з тем його зацікавлень.

**“
Муза творчого
натхнення
відвідувала
художника раптово,
так само, як
і покидала. У такі
моменти Леонардо
ставав інженером:
створював
водонепроникні
черевики,
наприклад.**

Сам Леонардо да Вінчі був вегетаріанцем. Ймовірно, така система харчування допомогла йому зберегти сили й здоров'я до старості. Він помер у 67 років, а такий вік при тодішньому рівні медицини вважався досить поважним.

● РЕЦЕПТИ НАРОДНОЇ МЕДИЦИНІ

Якщо від ковбас, голубців, холодцю... підшлункова «bastuse»

Радіємо, святкуємо, колядуємо, бо ж прийшли «три празники в гості». Триває і щедрий застільний марафон, який іноді стає випробуванням для нашого здоров'я

Оксана КРАВЧЕНКО

Специаліст з університету Сассекса у Великобританії Дженні Морріс зацікавилася, чому люди у свята страждають від обжерливості. Згідно з результатами її дослідження, якщо стіл «вгиняється від страв», людина з'їдає в чотири рази більше, ніж звичайно. Втім, варто взяти до уваги особливості українських застіль, адже за кількістю різноманітних вуджених,варених, печених, смажених смаколіків, які готовують наші гості діні на свята, європейцям до нас далеко.

Приймаємо гостей, частуємо колядників. Коли людина за столом відволікається, вона пропускає момент насичення, у зв'язку з чим є ще більше, пояснює фахівець. Також додається вплив алкоголю, який збуджує апетит, а затім марений спиртним мозок пізніше отримує сигнал про перевідання. Крім того, у компанії людина несвідомо «приміряє» на себе харчові звички сусідів по столу, забуваючи про індивідуальні особливості й обмеження.

У результаті — ризикуємо здоров'ям. Лікарі кажуть, що під час свят

значно зростає кількість пацієнтів із проблемами підшлункової залози. Аби не дійшло до запального процесу — панкреатиту, аби уникнути збоїв у роботі шлунково-кишкового тракту, печінки, можна спробувати зарадити біді за допомогою засобів народної медицини.

При болю в підшлунковій залозі приймайте настоянку зеленого волоського горіха. Пити її потрібно тричі на день по 1 чайній ложці, запиваючи 1/2 склянки води, за 30 хвилин до їди. Через 3 тижні слід зробити двотижневу перерву, а потім курс лікування повторити.

Корисним буде і такий настій: змішати по 2 ст. л. подрібнених коренів шипшини, лопуха, солодких і листя шавлії. Цей збір заварити літром окропу, як чай, і настояти 2,5 години. Приймати по півсклянки 3 рази на день за 15–20 хвилин до їди протягом 30 днів.

Інший рецепт: 2 чайні ложки подрібненого кореня цикорію залити склянкою окропу, прогріти і залишити на маленькому вогні 5 хвилин, настояти до охолодження і процідити. Випити ковтками протягом дня. Курс — 21 день.

Для очищення і поліпшення роботи підшлункової залози рдять змолоти в кавомолці 1 склянку промитої і просушеної гречаної

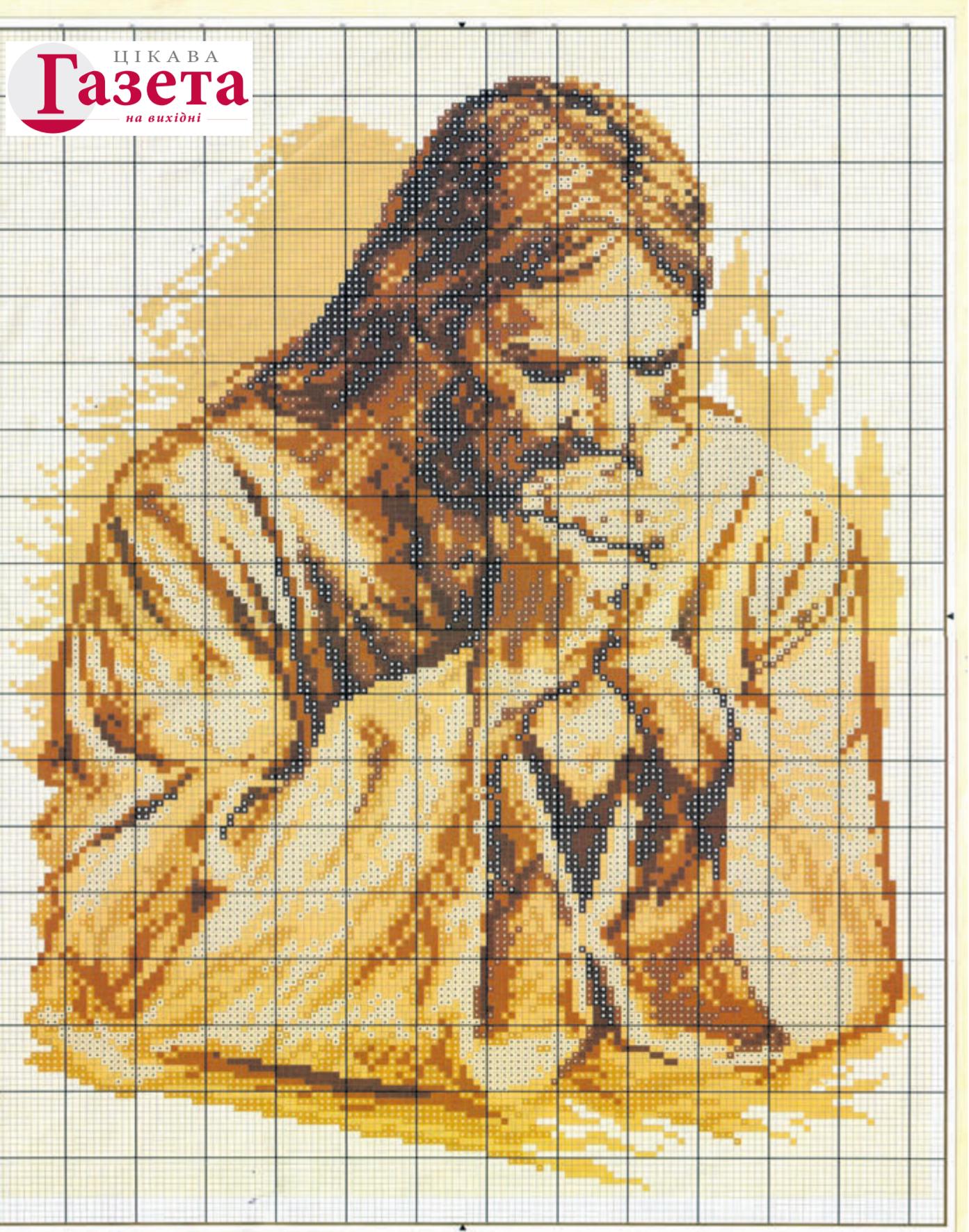
крупи. На ніч залити одержану «січку» 0,5 л кефіру. Вранці розділити на дві частини, першу з'їсти замість сніданку, другу — ввечері за дві години до сну. Через 10 днів зробіть таку ж перерву і знову курс повторіть. Під час перерви щодня потрібно тричі на день розсмоктувати по 1 чайній ложці соняшникової олії протягом 10 хвилин, обов'язково виплюючи її.

Забути про біль у животі після зловживання «важкими наїдками» допоможе і сік з картоплі та моркви. Вимити й вирізати «вічка» з 3 великих бульб, почистити 1–2 моркви, вичавити сік з овочів — його повинно вийти 200 грамів. Випити натщесерце, потім полежати 30 хвилин, а ще через годину можна снідати. Сік пити 7 днів, перерва — тиждень, і знову курс повторити.



Сторінка для Пані

● РУКОДІЛЬНИЦЯМ



«Боже, Україну збережи! Господи, помилуй нас!»

«Завдяки Ісусові ми є Божими дітьми, і цього «посвідчення особи» ніхто не може в нас забрати», – казав Папа Римський Франциск. Надзвичайно важливо усвідомити, що Всешишній нас любить, спрямовує, як батько дітей, підказує щось і щось забороняє, але ніколи не позбавляє Своєї Любові. Аби у вашій оселі завжди була молитва самого Ісуса, створіть Його образ на полотні.

● НА ЧАСІ

Дозвольте ялинці померти достойно

Новорічні свята наближаються до завершення. На жаль, після себе вони залишають не тільки приємні спогади, а й велику кількість побутових відходів, у тому числі — цілі звалища ялинок

За кордоном їх утилізація добре організована. Європейці та американці знайшли для них різні способи застосування, щоб не забруднювати навколоїнне середовище. Приміром, у Швеції ялинки сплюшують у котельнях, завдяки чому опалюється більше 10% будинків, у країнах Скандинавії новорічні дерева використовують для створення меблів. В Австрії з них виробляють паливні брикети, а в Німеччині — дерев'яні ножі для масла. Крім того, в деяких країнах ялинки йдуть на компост для міських парків і навіть слугують одним із компонентів для виготовлення ліків проти грипу. У багатьох містах США ялинку після свят можна здати до центру переробки на папір і наповнювач для котячого туалету.

Прикро, що у нас наразі не налагоджена цивілізована утилізація новорічних дерев. Однак ті, хто дбає про довкілля, відхід усе-таки знаходить. Можливо, і вам стане у пригоді один із варіантів.

Добриво. Подрібнивши ялинку на маленькі шматочки, її можна використати для мульчування — вкривання поверхні ґрунту для захисту від пересихання.

Корм для тварин. У більшості зоопарків з радістю приймають ялинки, на яких ще

«Жінка консервативна за своюю природою, вона скрізь шукає міцних основ, і це цілком природно: для домашнього вогнища і колиски потрібен міцний ґрунт». Жуль Мішле, французький історик і публіцист.



є хвоя, адже їх додають у їжу парнокопитним, використовують як підстилку для тварин.

Паливо. Подрібнивши деревце, його можна використати як сировину для котлів на твердому паливі.

Косметичні засоби. Усього 50 грамів хвої, доданої у ванну, благотворно впливають на нервову систему, чинять заспокійливо-розслаблюючу дію, мають молодильні властивості.

Профілактика хвороб. Для приготування корисного чаю треба взяти 1 ст. ложку подрібненої ялинкової хвої і залити її 1 склянкою окропу. Після цього прокип'ятити 20 хвилин, процідити, охолодити, додати мед за смаком і пити маленькими ковтками по склянці двічі на день. Такий напій стане у пригоді при застуді, адже він пом'якує кашель.

Замість того, щоб примножувати «ялинкові кладовища», ви подбаете про ефективне використання природних ресурсів — це найменше, що може людина зробити для планети. Навіть завдяки таким дрібним крокам світ стає кращим!

Чимало українців зацікавилися і новинкою, запровадженою закарпатськими лісівниками, запроведника



— ялинками в горщиках, які можна придбати на свята. Отже, людей, які дбайливо ставляться до природи, стає дедалі більше.

А ще фахівці радять спробувати вкоренити живці.

хоча спосіб має не дуже високі результати. Різні види хвойних порід по-іншому піддаються живцюванню. Наприклад, сосна, ялиця і модрина практично не вкорінюються, тож не варто їх братися. З ялинами набагато більше шансів. Ще легше укоренити туго або кипарис. Для живцювання беруть бічні однорічні живці розміром 5–15 сантиметрів. Смолу зі зрізів потрібно відалити. Для цього живці поміщають на 2–3 години в теплу воду. Потім зрізи обробляють стимулатором проростання коренів. Опісля живці поміщають у завчасно підготовлені контейнери, які мають бути заповнені спеціальною сумішшю з хвойної землі, ґрунту, піску річкового в однакових пропорціях. Кожному живцю треба створити комфортні умови — тає звану «тепличку» зі звичайних склянок банок або пластикових пляшок, забезпечити неяскраве світло й температуру не нижче +20 °C. Лісівники стверджують, що цей спосіб на практиці дає позитивні результати, хоча і не дуже високі: із 40 живців ялини звичайної вкоренилося всього 6 штук.

● ШПАРГАЛКА ДЛЯ ГОСПОДИНИ

Просто й ефективно

Уявіти наше життя без гарячих напоїв неможливо: ранок починається з кави, ввечері ми любимо чаювати. В результаті частого нагрівання води чайник покривається накипом, позбутися якого з часом практично нереально

У продажу є різні засоби, які допоможуть очистити чайник. Використовувати їх потрібно відповідно до інструкції на упаковці. Втім, багато хто не хоче застосовувати «хімію» для кухонного начиння. Крім того, є дешеві та прості способи.

Допомогти в боротьбі з накипом може звичайний **оцет**. Як правило, достатньо взяти його 100 мл, налити в чайник і додати доверху води, прокип'ятити кілька хвилин і сполоснути посудину теплою водою. Шоб очистити чайник від накипу за допомогою **лімонної кислоти**, пригответи такий розчин: в 1 л води розчиніть столову ложку лімонної кислоти. Залійте рідину в чайник і прокип'ятіть. Для кращого результату залишіть її на ніч, а вранці і сполосніть чайник. Нестандартний, але дієвий спосіб — очищення за допомогою **картопляного лушпиння**: його слід залити водою і прокип'ятити кілька разів.

Якщо у вашому чайнику утворився товстий шар накипу, жоден із перерахованих способів не допоможе. Тоді **очищення необхідно провести в три етапи**. Спочатку чайник необхідно наповнити водою, всипати ложку соди, 30 хвилин прокип'ятити і вилити розчин. А в цих напоях міститься лімонна кислота, яка й допомагає боротися з накипом.



ложку лімонної кислоти і знову прокип'ятити протягом півгодини. Врешті-решт наліти в чайник пів-склянки оцту і заповнити водою до країв, знову прокип'ятити 30 хвилин, злити воду. Якщо й після цього в чайнику залишився накип, повторіть процедуру.

Хочете поєкспериментувати? Спробуйте очистити накип зі стінок чайника за допомогою «Sprite» чи «Coca-Cola»! Купіть будь-який із цих напоїв і залишіть їх відкритими, щоб усі гази вийшли. Тоді заповніть ними чайник наполовину і прокип'ятіть. Зазвичай цього накип можна віддалити за допомогою звичайної губки.

Чому цей спосіб діє? Адже будь-яка харчова кислота вступає в реакцію з накипом і розріхлює його. А в цих напоях міститься лімонна кислота, яка й допомагає боротися з накипом.

● ДОМАШНЯ КОСМЕТОЛОГІЯ

Рослини в догляді за шкірою



● ЦЕ ТРЕБА ЗНАТИ



Як не зіпсувати перше побачення

Щоб не перетворити його на останнє, пам'ятайте, яких помилок слід уникати

1. Не говоріть тільки про себе.

Активна самореклама майже завжди викликає роздратування. Чоловіків вважають таких дам небезпечною категорією хронічних балаку.

2. Не розповідайте про минулі рокомані.

Якщо ваші стосунки будуть розвиватися, ви обов'язково про це поговорите, але пізніше. А зараз поспілкуйтесь краще про спільні інтереси.

3. Не описуйте своїх недоліків.

Бажання одразу бути надто щирими вбило не один роман. Нехай про вашу нелюбов мити посуд чи прасувати сорочки партнера дізнається дещо пізніше.

4. Не нарікайте.

Жалісліві історії про те, як в інститут ви не вступили, бо не були блату, а на роботі начальник замість комп'ютера видав вам друкарську машинку і рахівниці, залиште на потім.

5. Не з'ясовуйте його доходів.

За визнанням більшості чоловіків, як тільки вони відчувають з боку жінки меркантильний інтерес, бажання продовжити стосунки моментально зникає.

6. Не відповідайте на дзвінки та смс.

Відклукній на час вечір телефон — прости, елегантний і наочний



● МАЛЕНЬКІ ХИТРОЩІ

Хай квітнуть орхідеї!

Напевно, немає такої жінки, котра б не любила цих витончених рослин. Проте нерідко придані за чималі гроши орхідеї виявляються «вередливими». Створіть їм комфортні умови — і вони віддячати вам рясним цвітінням

Варто пам'ятати, що орхідея любить світло і бойтися надлишку вологи. Тож спробуйте замість попівлу класті в горщиці кілька кубіків льоду і зволожувати повітря навколо рослини.

Сприятиме цвітіння і перепад температур, для цього слід ставити рослину на ніч у прохолодне місце (до 15 градусів). А ще — скоротити кількість азоту в

добрих, фосфор же повинен превалювати, адже саме він стимулює цвітіння. Досвідчені квітніарі радять потримати горщиці з орхідеєю 5 діб у темному місці. Через 3 тижні рослина повинна випустити бутони. Цей спосіб годиться тільки для дорослих і здорових рослин. Якщо ж у неквітучої орхідеї активно ростуть корені або листя, значить, поки цей період розвитку не закінчився, вона не зацвіте. Наберіться терпіння.

СІМ «Я»



Чому в Америці батьків так рідко запрошуєть до школи?

Декілька наших рівненських читачів замовили тему нинішньої рубрики — їх цікавить проблема ставлення учнів до навчання. Питання це надзвичайно об'ємне. Що саме мали на увазі наші читачі? Що робити, коли дитина не хоче вчитися, чи проблему змісту освіти? Хтось вважає, що у школі вчать багато зайного, хтось зауважив, що даремно забрали астрономію як світоглядний предмет, інші говорять про непрактичність знань. Обговорювати зміст освіти варто, але нині розгортається освітня реформа, що, будемо сподіватися, удосяконалить навчання. Водночас я можу поділитися певним досвідом як мама, яка зібрала чимало інформації, аби з'ясувати було чи питання: чому мій син не вчиться так охоче і добре, як колись виходило у його батьків?

Оксана КОВАЛЕНКО,
мама, okovalenko74@
gmail.com



Якось мені потрапила на очі одна психолігічна теорія зі складною назвою «множинності інтелекту». Суть її така: якщо людина не проявляє себе у якихось науках, це зовсім не означає, що вона — нездара, просто варто пошукати потрібне навчальне поле. Родонаочальник цієї теорії Говард Гарднер поділив інтелект людини аж на 8 типів: лінгвістичний (мовознавці), логіко-математичний (математики, фізики), візуально-просторовий (приміром, архітектори), кінестетичний (мова тіла — спортсмени, ремісники), натуралістичний (біологи), екзистенційний (філософи, священики), а ще міжособистісний (педагоги, дипломати) і музичний. Різні типи у людини можуть поєднуватися. Отож, міркувала я собі, школа працює здебільшого на математиків і лінгвістів. А от, до прикладу, кінестетичному виду інтелекту відведено так мало предметів, а якщо він найвиразніший, то й шансів «намацати» талант у дитини небагато. Добре водити дитину на різні гуртки, секції, щоб отримати додаткову інформацію. Це ж так чудово усвідомлювати, до чого є хист у твого сина чи доньки, та й дитині для самооцінки, впевненості у собі таке знання неабияк корисне!

З іншого боку, ставлення до навчання — це, звичайно, праця і батьків, і вчителів. У тат і мам є робота, у дітей роботою є їхнє навчання. Добре, якщо батьки допоможуть своїм чадам зрозуміти, що у будь-якій праці є тяжкі моменти (бувають і сумнозвісні чорні смуги), через які, однак, не варто занедбувати навчання. Щодо вчителів — недавно психологи поширили результати дуже повчального дослідження: педагогам повідомили, що окремі їхні учні показали під час тестів ознаки геніальності. Після того контролюна група звичайних дітей, яку спеціально розхвалили, стала вчитися набагато ліпше. А все тому, що вчителі повірili у їхні здібності і очікували високих результатів.

Моя подруга, яка виїхала кілька років тому до Америки, розповіла такий випадок: учителька тамтешньої школи якось запевнила її, що трійки у її класі — то дуже високі оцінки, тож закликала дитиною

пишатися! До речі, американці-однокласники зазвичай не знають оцінок одне одного, якщо тільки самі не повідомляють, бо це просто не прийнято. (Згадала, як у деяких наших школах оприлюднюють рейтинг успішності учнів: гірка пілюля для тих, хто пасє задніх — і чи така вже й потрібна?) Подруга порівнює наші і їхні школи на користь американських: їй дуже подобається, що іноземний навчальний заклад для батьків є закритою територією: їх запрошують туди двічі на рік, щоб показати навчальні класи й ознайомити

Глибина знань — дуже цінна річ у житті, але, можливо, він зрозуміє це пізніше, а можливо, він зрозумів щось інше, аніж я.

зі стратегіями, за якими працюють. Якщо батьки хочуть спілкуватися з учителем — мусять спочатку домовитися про час зустрічі електронним листом. Якщо діти прогулюють чи б'ються — це проблема адміністрації школи, батькам заборонено приїздити і з'ясовувати, хто і як «образяє їхнє дитя». Будь-який прогул учня без поважних причин означає довгі години бесіди зі шкільним психологом, який так прискіпливо з'ясовує причини небажанняйти у шкільне товариство, що наступного разу дитина добре подумає, перш ніж дозволити собі «розслабитися».

Аби підсумувати інформацію і роздуми, які, природно, у кожного з батьків різні (бо ж і діти, і взаємини різні), зауважу, що зі своїм старшокласником (який навчання вважає не аж таким важливим, як його мама) спілкуюся з поговою до його позиції. Мені це нелегко, але з роками я змирилася і стараюся: глибина знань — дуже цінна річ у житті, але, можливо, він зрозуміє це пізніше, а можливо, він зрозумів щось інше, аніж я. І головне все-таки, щоб він ріс Людиною — доброю, яка не цурається роботи, здатною мати і відстоювати свою думку, яка уміє мріяти. Життя — набагато об'ємніша річ, аніж шкільне навчання. Без сумнівів, школа дитині дає дуже багато, але хто сказав, що за шкільним порогом навчання нема?

ДОРОГА ДО ХРАМУ

«А що другий празник — свято Василя...»

Так співається в колядці про 14 січня, коли церква відзначає день святого Василя Великого. Цей Божий угодник разом із Миколаєм Чудотворцем здавна користується особливою шаною українського народу. Святий Миколай — за допомогу у важку хвилину, святий Василій — за монастирі та правильне церковне вчення, що пройшло перевірку часом

Тамара ТРОФИМЧУК

Василій народився у 330 році в Каппадокії (теперішня Туреччина), в сім'ї, де благочестя було спадковою рисою. Хоча родина була заможна і мала становище в суспільстві, діти в ній виховувалися у християнському дусі. Результатом такого виховання стало те, що п'ятеро з десяти нащадків були причислені до лицу святих. Свій життєвий шлях Василій починав як світська людина, а закінчив у чорній сутані єпископа, якого вже за життя називали Великим.

Він учився багато і наполегливо. За відгуками сучасників, був одним із найосвіченіших людей епохи: «Філолог, філософ, юрист, знатець природничих наук, медицини — він, наче корабель, настільки навантажений знаннями, наскільки це можливо для людської природи», — дійшли до нас такі рядки. В Афінах доля звела його з Григорієм Богословом (у майбутньому також вселенським учителем Церкви). Обидва приятелі мали схожі характери і залишилися друзями до кінця своїх днів.

Повернувшись з Афін, Василій почав займатися адвокатською справою. Але невдовзі вирішив, що його шлях на землі — служіння Богу, і прийняв хрещення. Щоб удосяконити християнську віру, став аскетом і вирушив до Єгипту, де було багато самітників-подвижників. Повернувшись додому тільки через два роки, роздав усе майно бідним і разом із Григорієм Богословом та однодумцями створив християнську спільноту. У ній вони молилися, трудилися, вивчали праці святих отців.

Життя монахів було нелегким: харчувалися тим, що самі вирощували, всю важку роботу робили своїми руками. Тоді ж Василій склав збірник правил монастирського життя, який багато чоловічих та жіночих обителей використовують і досі. Вже в сані єпископа опублікував ці правила у двох редакціях — короткій і довгій. У них розписано розпоря-



Ікона святителя Василя, архієпископа Кесарії Каппадокійської, вселенського учителя.

Що можуть муки зробити мені? Я такий слабий, що тільки перший удар буде боліти. Смерть стане для мене благодіянням. Вона швидше приведе до Бога, для якого живу і тружуся».

док монастирського життя з восьмиразовими молитвами протягом дня, вимогою посту, самодисципліни.

У ті роки велику небезпеку становило вчення Арія, який заперечував єдність Бога-Отця, Сина і Святого Духа, та стверджував, що Бог-Отець займає головне становище, а Бог-Син і Святий Дух підпорядковуються Отцю. Тим часом офіційна церква вчила, що три Божі особи рівні між собою. Це питання вважалося настільки принциповим, що багато

хто готовий був піти через нього на смерть. Та все ж

аріанство швидко поширювалося, не в останній чергі за підтримки влади. Його насаджував навіть тогочасний римський імператор Валент II, нещадно переслідуючи непокірних єпископів. Щоб змусити Василія приєднатися до аріанського вчення, Валент пригрозив йому розоренням, вигнанням, тортурами і смертю.

Святитель дав імператору відповідь. Сьогодні вона входить до всіх підручників

У селі Липівка Івано-Франківської області на свято Василя усім чоловікам, які мають це ім'я, з'язують ноги перевеслом із колосся або сіна. Це є символом того, що господар «зв'язаний» із землею плодами своєї праці. Надівши «пута» на іменинника, люди колядують, бажають, щоб Василеві ноги не боліли, а потім роз'язують перевесло.

● СПОРТ

Із «Золотим м'ячем» тебе, козаче Марлосе!

Хай не Шевченко і навіть не з берегів Дніпра, а шаблюку, схоже, тримати вміє!

Сергій ХОМІНСЬКИЙ

Як стати найкращим футболістом України й одержати виклик до Національної збірної? Звісно, щонайменше треба народитися десь на Наддніпрянщині, Слобожанщині, Волині чи Прикарпатті. Ну, «на крайняк» зайде й Ленінград — як це було у випадку з Андрієм Ярмоленком. Незле також мати гарне українське прізвище, як от Шевченко чи хоча б Зозуля.

А якщо ти народився в Латинській Америці? І вперше потрапив до України, скуштував сало й навчився вимовляти «будьмо!» на 24-му році життя? А до того всього ще й звати тебе Марлос Ромеро Бонфім? Ну то й що — он у Златана Ібрагімовича також не зовсім скандинацьким ім'ям прізвище, а його бабусі з дідусями жили аж ніяк не під Стокгольмом. А вся Швеція нині буквально благає 36-річного етнічного боснійця повернутися у збірну й виступити на цьогорічному Чемпіонаті світу!

Одним словом, паздри, пла-нето — кусай лікті, Бразиліє — читайте, шанувальники «Цікавої» газети на вихідні! Коза-рлога Марлос 2017-го не лише дебютував за Національну збірну України, а й одержав наприкінці року «Золотий м'яч». Ну добре, хай поки не такий, як у Кріштіану Роналду, проте теж нічогенський — кращого футболіста нашої держави.

Майбутня зірка українського футболу Марлос Ромеро Бонфім народився 7 червня 1988 року в Бразилії. Першим професійним клубом 18-річного Марлоса стає «Корітіба». А за три роки його переманює до себе легендарний



Марлос — Шевченку: «Ну що, Андрію Миколайовичу, в мене тепер теж є «Золотий м'яч».

«Сан-Паулу». Відігравши за цей клуб два сезони, 23-річний гравець одержує вже заокеанське запрошення. Бразильця кличуть до самісінкої Європи. А саме — до України, в харківський «Металіст». Це було зимове «міжсезоння» 2011/2012. Тоді ще не прибраний до рук оточенням Януковича «Металіст» буквально квітнув, дійшовши навесні до чвертьфіналу Ліги Європи.

А 2014-го Марлос опинився у «Шахтарі» — ще з Мірчею Луческу на посаді головного тренера. Вочевидь, саме в цьому клубі талант тоді ще бразильця розквітнув по-справжньому. Зокрема, він

почав — як ніколи раніше — багато забивати.

Новий тренер «гірників» Паулу Фонсека також повірив у Мар-



Техніка — бразильська, герб на грудях — український.

лоса. А сам він почав озвучувати доволі несподівані речі. Мовляв, мене вже й рідна мама не візнає — каже, що я тепер більше схожий на українця, ніж на бразильця!

Подібні заяви атакувального півзахисника лише підігрівали інтерес до теми його «натуралізації», про можливість якої почали говорити давно. Адже спливали п'ять років життя в Україні, за жодну зі збірних Бразилії він заграний не був, тож аби вдягнути футболку з тризубом, бракувало лише українського громадянства.

Наприкінці вересня 2017-го Марлос таки офіційно стає українцем, а вже 6 жовтня дебютує в переможному поєдинку з косоварами.



«Ще не
вмерла...»
Марлос
вже й зараз
затягує чи не
найправніше!

«їхав, їхав Марлос містом,
під копитом камінь тріснув!»

Щоправда, «підживлення бразильською кров'ю» таки не допомогло підопічним Андрія Шевченка пробитися на ЧС-2018. Та й заради справедливості за-значимо: щодо натуралізації Марлоса (а швидше — натура-лізації загалом) в українському футболі єдності не було і навряд чи й буде.

Проте «валити» на екс-бра-зильця наше непотрапляння на Мундіаль точно не варто. Ну а «Золотий м'яч» кращого футболіста України 2017-го року говорить сам за себе.

Та й загалом цей Марлос Ромеро Бонфім — козак хвацький! Навіть у його зовнішності (права таки була мама футболіста) добре проглядається питомо наше, українське... Ну от хіба ще оселедця для повноти образу лишілося відпустити!

І хай цього літа йому вже має «стукнути» 30, будьмо певні — свого він ще докаже. І яскравою грою, і красивими голами за «Шахтар» і Національну збірну України.

Ну а «Ще не вмерла...» він вже й зараз затягує чи не найправніше. Як бачимо, ані зовсім неукраїнське прізвище, ані факт народження в Латинській Америці цьому аж ніяк не заважають.

Публікації, якими здивувала вчорашия «Волинь-нова» за 11 січня на 24 сторінках:



- ▶ Віддала свою нирку похресниці і врятувала її життя
- ▶ Про такого Діда Мороза у Купичеві навіть не мріяли, а газета «Волинь-нова» довела, що дива трапляються
- ▶ Святий Стефан уберіг Христа від більшовицьких куль
- ▶ На Волині влада почне реагувати, лише коли люди повстануть?
- ▶ Цьому школяреві за тріумф у Японії потиснув руку сам Порошенко
- ▶ Знаний волинський

- агарій Віктор Шумський: «Для нас головне — не нарощування виробництва продукції, а зменшення її собівартості»
- ▶ Дядя Вася пройшов Афган, АТО, а тепер навчає знедолених малюків
- ▶ Прогноз погоди народного синоптика на решту зими
- ▶ Чотири покоління Мартинюків живуть під одним дахом і чудово ладнають
- ▶ Про що мріє найкрасивіша дівчина Волині?
- ▶ Наша землячка вміє класно і борщ зварити, і гол забити

Відтепер читаємо нас по-новому:



Якісно — українською!

«Цікава газета на вихідні»

Відтепер нас можна передплатити у будь-якому поштовому відділенні України

ВАРТИСТЬ ПЕРЕДПЛАТИ:
1 місяць — 11 гривень
3 місяці — 33 гривні
6 місяців — 66 гривень

Передплатний індекс для Волині — 60304, для Рівненщини — 60312, для решти України — 60307

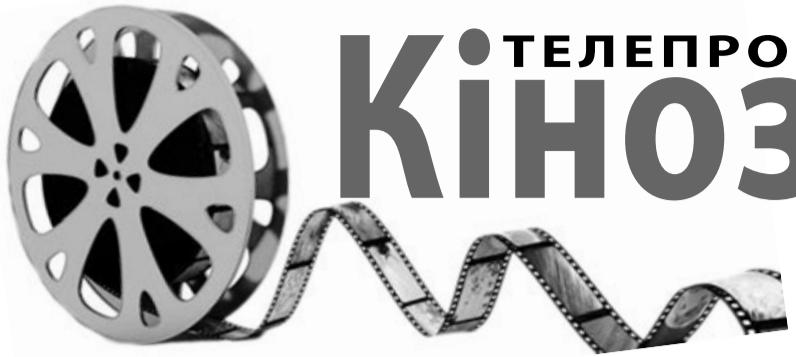
У комплекті з «Волинню-новою» — значно дешевше!



Публікації, якими здивує «Волинь-нова» у вівторок, 16 січня, на 16 сторінках:



- Яке воно — життя на хуторі за кілька кілометрів від Євросоюзу?
- «Прочитала про цю знедолену сім'ю — і вирішила віддати їм свої меблі з дачі»
- Михаїло Слабошицький: пам'яті талановитого волинянина Івана Корсака
- «Квіткова підкова» — сторінка для тих, хто робить цей світ барвистішим
І ви ще сумніваєтесь, чи зустрічатися нам тричі на тиждень?
- Гайдя до листоноші — вона організує наші побачення — оформить передплату!



ТЕЛЕПРОГРАМА Кінозал



15 – 21 січня 2018 року

1+1, ІНТЕР, ТРК «УКРАЇНА», СТБ, ІСТВ,
НОВИЙ КАНАЛ, МЕГА, 2+2, К-1, ЗІК

● НЕВІДОМЕ ПРО ВІДМОХІ

Оксана так і не полюбила Вакулу. Навіть черевички не допомогли...

Цікаві факти про фільм «Вечори на хуторі біля Диканьки» (1961)

1 Коли режисер Олександр Роу вирішив екранизувати «Ніч перед Різдвом», то почув від чиновників категоричну відмову. І не дивно, адже з такою назвою у Радянському Союзі про фільм можна було забути відразу. Але Роу поступив хитріше: змінив назву стрічки. Тобто, картина назвали, як і збрінк оповідань Миколи Гоголя, — «Вечори на хуторі біля Диканьки».

2. Спочатку творці фільму мали намір знімати його у селі Диканька Полтавської області. Але оскільки початок процесу було заплановано на березень 1961 року, коли в Україні настала весна, від цєї ідеї відмовилися. Тому творча група відправилась на північ Росії — на Кольський півострів, де сніг лежав до травня. Поблизу міста Кіровська Мурманської області за лічені дні майстри-декоратори спорудили справжнє українське село — хати з тинами і хлівами та невелику церкву.

3. На роль Оксани пробувалися 5000 дівчат. Перемогла в кастингу Людмила Мизникова. Вона пізніше розповідала, що на майданчику не здружилася з Юрієм Тавровим (Вакулою). Їй здавалося, що він надто замкнутий, і було важко грati кохання



Цю стрічку вже понад півстоліття люблять всі.

до нього. А ось плакати в кадрі було легко, адже дівчина сумувала за мамою і рідною київською домівкою.

4. Для Юрія Таврова (Вакула) ця роль у фільмі — єдина велика робота. Пізніше актор знявся лише в кількох епізодах. Потім працював на будівництві, мав великі проблеми зі здоров'ям. Де помер і похований Юрій Тавров, не знає навіть його донька від першого шлюбу.

5. Людмила Хітєєва, яка зіграла Солоху, просто перед зйомками впала, спускаючись на ліжах, і сильно вдарила обличчя, що перетворилося на великий синець, який, правда, скоро пройшов. Тоді вона вважала, що це покарання за роль відьми. Щоб Солоха виглядала товстішою, її підкладали подушечки, надягали кілька нижніх спідниць і просили втиснути підборіддя в шию, щоб воно здалося подвійним.

6. До речі, містична подія стала не лише з Солохою. Для зйомок найскладнішого в технічному плані епізоду — польоту Чорта по небу — був запрошений акробат з цирку, який повинен був знятися замість Георгія Мілляра (актор, що грав Чорта). Але в результаті нещасного випадку дублер отримав травму, і тоді 58-річному Георгію Францевичу довелося виконувати висотні трюки самому.



Одягаючи
костюм Чорта,
він щоразу
повторював:
«Господи, прости
мене за це
хуліганство!»

7. Мілляр сам зіграв в сцені, коли його персонаж огінявся в ополонці, при тому, що під час зйомок стояв тридцятоградусний мороз. Режисер планував відняти цей епізод на кіностудії. Але актор хоробро відмовився від пропозиції і сказав, що полізе в справжньо ополонку! Мілляр витримав два дублі — після чого його закутували в кожух і пойшли горілкою. До речі, він дуже мерзнув у своєму костюмі Чорта. Щоразу, одягаючи його, повторював: «Господи, прости мене за це хуліганство!»

Джерело:
«Твій портал». ■

ВІВТОРОК, 16 СІЧНЯ

1+1	09.30 Зірковий шлях
06.30, 07.10, 08.10, 09.10 «Сніданок з 1+1»	10.30 Свекруха або невістка
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 16.45, 19.30 ТСН: «Телевізійна служба новин»	13.30, 15.30 Агенти справедливості (16+)
09.30, 10.50 «Чотири весілля»	16.00, 21.00 Т/с «На лінії життя» (16+)
12.20, 13.40, 14.55 «Міняю жінку»	18.00 Т/с «Перстень з рубіном» (12+)
16.10 Т/с «Я знову тебе кохаю» (12+)	19.45 Ток-шоу «Говорить Україна»
17.10 Т/с «Нескінченне кохання» (12+)	23.30 Т/с «CSI. Місце злочину» (16+)
20.15, 21.15, 22.15 Т/с «Школа» (16+)	
23.15 Х/ф «Приємства диявола» (18+)	

НОВИЙ КАНАЛ	10.10, 16.10 Т/с «Беверлі-Хілс, 90210»
05.25 Абзац	12.00 Т/с «Секс у великому місті» (16+)
07.19, 08.49 Kids Time	13.10, 19.00 «Орел і Решка. На краю світу»
07.20 М/с «Дракони: Перегони безстрашних»	14.10, 20.00 «Орел і Решка. Незвідана Європа»
08.50 Серія трьох	15.10, 21.00 «Орел і Решка. Навколо світу подорож»
10.40 Ревізор	18.00 «Розміщення коміка»
13.30 Страсти за Ревізором	22.00 «Вірю не Вірю»
16.20 Таємний агент	
17.50 Таємний агент. Пост-шоу	
18.00 Суперінтуція	
21.00 Афристи	
22.00 Х/ф «Мобільник» (18+)	

СТБ	06.10, 18.00 Т/с «Коли ми вдома»
07.00 «Все буде смачно!»	08.00, 13.05 «Він, Вона і телевізор»
15.25, 23.20 «Містичні історії-5 з Павлом Костцінціним»	10.00, 18.15 «Спецкор»
17.30, 22.00 «Вікна-Новини»	10.35, 18.45 «ДжедАй»
20.00, 22.40 «Х-Фактор - 8»	11.05, 17.15 «Загублений світ»

ІСТВ	10.00 Мультифільми
06:00 Бандитський Київ	08.00, 13.05 «Він, Вона і телевізор»
07:20, 01:20 Дзеркало історії	10.00, 18.15 «Спецкор»
08:20 Правда життя	10.35, 18.45 «ДжедАй»
09:20 Таємниці акул	11.05, 17.15 «Загублений світ»
10:20 Африка: хижий світ	15.25 Х/ф «Рожева пантера»
11:20 Наші	(16+)
12:20 Скептик	19.20 Т/с «Команда» (16+)
13:20 Брама часу	21.20 Скетч-шоу «На трьох»
14:10, 05:10 Містична Україна	22.25 Свобода слова
15:10, 21:40 Мистецтво	

ZIK	06.20 «МультиZIK» 07:00 Перші про головне. Ранок 09:10, 23:00 «Дзеркало історії» 10:05 «Європа у фокусі» 10:35, 00:55 Історична правда з Вахтангом Кіпіані 11:00 Погоджувальна рада депутатських фракцій 13:00 Перші про головне. День 15:15 Злій дім 16:00 «Добрий ZIK» 16:30 «DROZDOV» 17:00 Перші про головне. Вечір 19:15 VOX POPULI 20:00 HARD з Влащенком 21:00 «Перші про головне» 21:35 Гра в класику з Сергієм Рахманіним 22:30 «В очі» 00:00 «Королева півдня» 04:00 Художній фільм 05:20 Концерт
-----	---

ІНТЕР	05.10 «Рецепти щастя»
06.30, 07.10, 08.15 Ранок з Україною	05.50 «Спеція»
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 17.40 Новини	06.30 «TOP SHOP»
09.30, 10.50 «Чотири весілля»	07.40 «Чи знаєте ви, що...»
12.20, 13.40, 14.55 «Міняю жінку»	08.20 «Три сестри»
16.10 Т/с «Я знову тебе кохаю» (12+)	09.10 «Красунь»
17.10 Т/с «Нескінченне кохання» (12+)	09.50, 16.10 Т/с «Беверлі-Хілс, 90210»
20.15, 21.15, 22.15 Т/с «Школа» (16+)	11.20 Від пацанки до панянки
23.15 Х/ф «Приємства диявола» (18+)	16.10 Таємний агент

УКРАЇНА

06.30, 07.10, 08.15 Ранок з Україною

07.00, 08.00, 09.00, 15.00, 19.00, 23.00 Сьогодні

ПОНЕДІЛОК, 15 СІЧНЯ

1+1

06.30, 07.10, 08.10, 09.10 «Сніданок з 1+1»
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 16.45, 19.30 ТСН: «Телевізійна служба новин»
09.30, 10.50 «Чотири весілля»
12.20, 13.40, 14.55 «Міняю жінку»
16.10 Т/с «Я знову тебе кохаю» (12+)
17.10 Т/с «Нескінченне кохання» (12+)
20.15, 21.10, 22.15 Т/с «Школа» (16+)
23.15 Х/ф «Санктум» (16+)

МЕГА

06:00, 18:50 Бандитська Одеса
07:20, 01:20 Дзеркало історії
08:20, 02:10 Правда життя
09:20 Таємниці акул

ІНТЕР

05.40 Мультфільм
06.15 «Слідство вели... з Леонідом Каневським»
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 17.40 Новини
09.30

ЧЕТВЕР, 18 СІЧНЯ

1+1	
06.30, 07.10, 08.10, 09.10 «Сніданок з 1+1»	07.10 «Все буде смачно!» 09.05 «Холостяк - 7» 15.25, 23.15 «Містичні історії» 19:50 Великі тирані 23:40 Великі танкові битви
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 16.45, 19.30 ТСН: «Телевізійна служба новин»	17.30, 22.00 «Вікна-Новини» 20.00, 22.40 «Х-Фактор - 8»
ІСТВ	
05.40 Громадянська оборона 06.30 Ранок у великом місті 08.45 Факти. Ранок 09.15, 19.20 Надзвичайні новини 10.10 Секретний фронт 11.05 Антимобі 12.00, 13.15 Х/ф «Миротворець» (16+)	17:50, 22:40 Диво-винаходи 18:50 Бандитська Одеса 19:50 Великі тирані 23:40 Великі танкові битви
ІНТЕР	
06.00 «Мультфільм» 06.15, 22.30 «Слідство вели... з Леонідом Каневським» 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 17.40 Новини 07.10, 08.10, 09.20 «Ранок з Інтером» 10.20, 12.25, 20.40 Т/с «Мережко долі» (16+) 13.00 Х/ф «Дівець під одінєю парасолькою» 14.50, 15.45, 16.45 «Речдок» 18.00, 19.00 Ток-шоу «Стосується кожного» 20.00 «Подібні»	05.00 «Рецепти щастя» 05.50 «Спеція» 06.30 «TOP SHOP» 07.40 «Чи знаєте ви, що...» 08.20 «Три сестри» 09.10 «Красуні» 10.10, 16.10 Т/с «Беверлі-Хілс, 90210» 12.00 Т/с «Секс у великому місті» (16+) 13.10, 19.00 «Орел і Решка. На краю світу» 14.10, 20.00 «Орел і Решка. Незвідана Європа» 15.10, 21.00 «Орел і Решка. Навколо світу» 18.00 «Розміши коміка» 22.00 «Вірю не Вірю»
НОВИЙ КАНАЛ	
06.00, 06.50 М/с «Дракони: Перегони безстрашних» 06.49, 08.40 Kids Time 08.45 Серця трох 10.40 Ревізор 13.30 Страсти за Ревізором 16.10 Таємний агент 17.30 Таємний агент. Пост-шоу 19.20 Суперінтуїця 21.00 Аферисти 22.00 Х/ф «Запит у друзі» (18+) 23.50 Т/с «Костянтин» (18+)	06.00 Мульфільми 08.00, 13.05 «Він, Вона і телевізор» 10.00, 18.15 «Спецкор» 10.35, 18.45 «ДжедАй» 11.05, 17.15 «Загублений світ» 15.20 Х/ф «Кілер мимоволі» (16+) 19.20 Т/с «Команда» (16+) 21.15, 23.05 Т/с «Кістки 5» (16+)
МЕГА	
06.00 Бандитський Київ 07.20, 00:30 Дзеркало історії 08:20 Правда життя 09:20 Створені вбивати 10:20 Африка: хижий світ 11:20 Незвичайні культури 12:20, 01:20 Скептик 13:20 Прокляття відомі 14:10, 05:10 Містична Україна 15:10, 21:40 Мистецтво виховання 16:00, 20:50 Скарби зі звалища 17:00 Таємниці акул	06.20 «МультZIK» 07:00 Перші про головне. Ранок 09:10, 15:15 «Дзеркало історії» 10:05 Перші про головне. День. Пленарні засідання ВРУ 16:00 HARD з Влащенко 17:00 Перші про головне. Вечір 19:15 VOX POPULI 20:00 Зіткнення 21:00 «Перші про головне» 21:35 «Прямим текстом» 23:00 Перші другі з Наталією Влащенко 00:00 «Королева півдня» 00:55 Історична правда з Вахтангом Кіпіані 04:00 Художній фільм 05:20 Концерт
СТБ	
06.15, 18.00 Т/с «Коли ми вдома»	06.00 Мульфільми 08.00, 13.05 «Він, Вона і телевізор» 10.00, 18.15 «Спецкор» 10.35, 18.45 «ДжедАй» 11.05, 17.15 «Загублений світ» 15.05 Х/ф «Чужий» (16+) 19.20 Х/ф «Боксер» (16+) 21.10 Х/ф «Цінний вантаж» (16+) 23.00 «Змішані єдиноборства. UFC»

СУБОТА, 20 СІЧНЯ

1+1	
06.00, 19.30 ТСН: «Телевізійна служба новин» 06.45 «Гроши» 08.00 «Сніданок. Вихідний» 09.50, 23.15 «Світське життя» 10.45 Х/ф «Планета мавп: Революція» (16+) 13.00 Х/ф «Тато напрокат» (16+) 14.55 Х/ф «Друзі друзів» (16+) 16.30, 21.15 «Вечірній квартал» 18.30 «Розміши коміка 2017» 20.15 «Українські сенсації»	09.00 «Все буде смачно!» 10.25 «Х-Фактор - 8» 19.00 Х/ф «Операція «І» та інші пригоди Шурика» 20.55 Х/ф «Іван Васильович змінює професію» 22.50 Х/ф «Щастя за рецептами»
ІСТВ	
05.40 Скарб нації 05.50 Евріка! 06.00 Факти 06.20 Більше ніж правда 07.50 Я знаю! 09.45 Дизель-шоу 10.50 Особливості національної роботи	06.00 Скетч-шоу «На трох» 07.40 «Чи знаєте ви, що...» 08.20 Мульфільми 09.20 М/ф «Астерікс і Обелікс: Велика бійка» 11.00 М/ф «Астерікс і Обелікс підкорюють Америку» 12.40 «Ух ти show» 13.40 «Орел і Решка. Пере завантаження» 16.45 «Орел і Решка. Рай та пекло» 22.00 «Іже, я люблю тебе!»
ІНТЕР	
06.40 Мульфільм 07.10 «Чекай мене» 08.45 «Подорожні в часі» 09.15 Д/п «Шалів. Сто років як один день» 10.00 Х/ф «Дорога моя людина» 12.10 Х/ф «На Вас чекає громадянка Никанорова» 14.00 Х/ф «Найчарівніша та найпривабливіша» 15.40 «Концерт Олі Полякової» 17.45, 20.30 Т/с «Червона королева» 20.00 «Подібні» 22.45 Т/с «Особисті обставини»	04:00 Таємниці кримінального світу 17.05 Х/ф «Іван Васильович змінює професію» 19.00 «Слідство ведуть екстрасенси»
НОВИЙ КАНАЛ	
05.49, 06.49 Kids Time 05.50 М/с «Лунтик і його друзі» 06.50 Ревізор 10.00 Суперінтуїця 17.00 Х/ф «Затура» 19.00 Х/ф «Джуマンджи» 21.00 Х/ф «Казки на ніч» (16+) 23.00 Х/ф «Нічого собі поїздочка» (16+)	06.00 «МультZIK» 07:00 Перші про головне. Вечір 08:45, 15:10, 20:00 FACE 2 FACE з Тетяною Даниленко 09:40, 04:40 Художній фільм 10:55 Пестуни допі 11:00 Злій дім 12:00 «Народ проти!» 16:00 «Стежками війни» 16:30 «Прямим текстом» 17:55 Перші другі з Наталією Влащенко 18:45 Доказ 19:25 Слідство. Інфо 21:00 «Перші про головне. Деталі» 22:00 Історична правда з Вахтангом Кіпіані 23:30 Приховані реальність
МЕГА	
06.00 Бандитський Київ 07:30, 05:10 Містична Україна 08:20 Половання на НЛО 09:10 Академік Корольов 10:00, 22:50 Анatomia бою 12:10 Великі танкові битви 13:50, 21:00 Бойова залізниця 15:40 Африка: хижий світ 17:30 Незвичайні культури 18:30 Приховані реальність	06.20 «МультZIK» 07:00 Перші про головне. Ранок 09:10, 15:15 «Дзеркало історії» 10:05 Перші про головне. День. Пленарні засідання ВРУ 16:00 HARD з Влащенко 17:00 Перші про головне. Вечір 19:15 VOX POPULI 20:00 Зіткнення 21:00 «Перші про головне» 21:35 «Прямим текстом» 23:00 Перші другі з Наталією Влащенко 00:00 «Королева півдня» 00:55 Історична правда з Вахтангом Кіпіані 04:00 Художній фільм 05:20 Концерт
СТБ	
05.50 «ВусолапоХвіст» 08.00 «Караоке на Майдані»	06.00 Мульфільми 08.00, 13.05 «Він, Вона і телевізор» 10.00, 18.15 «Спецкор» 10.35, 18.45 «ДжедАй» 11.05, 17.15 «Загублений світ» 15.05 Х/ф «Чужий» (16+) 19.20 Х/ф «Боксер» (16+) 21.10 Х/ф «Цінний вантаж» (16+) 23.00 «Змішані єдиноборства. UFC»

П'ЯТНИЦЯ, 19 СІЧНЯ

1+1	
06.30, 07.10, 08.10, 09.10 «Сніданок з 1+1»	07.10 «Все буде смачно!» 09.05 «Холостяк - 7» 15.25, 23.15 «Містичні історії» 19:50 Великі тирані 23:40 Великі танкові битви
ІСТВ	
05.00 «Рецепти щастя» 05.50 «Спеція» 06.30 «TOP SHOP» 07.40 «Чи знаєте ви, що...» 08.20 «Три сестри» 09.10 «Красуні» 10.10, 16.10 Т/с «Беверлі-Хілс, 90210» 12.10 Т/с «Нескінченне кохання» (12+)	17:50, 22:40 Диво-винаходи 18:50 Бандитська Одеса 19:50 Великі тирані 23:40 Великі танкові битви
ІНТЕР	
05.55 Мульфільм 06.10, 22.00 «Слідство вели... з Леонідом Каневським» 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 17.40 Новини 07.10, 08.10, 09.20 «Ранок з Інтером» 10.20, 12.25, 20.40 Т/с «Мережко долі» (16+) 13.00 Х/ф «Дівець під одінєю парасолькою» 14.50, 15.45, 16.45 «Речдок» 18.00, 19.00 Ток-шоу «Стосується кожного» 20.00 «Подібні»	09.50 Х/ф «П'ята група крові» 17.30, 22.00 «Вікна-Новини» 20.00, 22.40 «Х-Фактор - 8»
НОВИЙ КАНАЛ	
06.00, 06.50 М/с «Дракони: Перегони безстрашних» 06.49, 08.40 Kids Time 08.45 Серця трох 10.40 Ревізор 13.30 Страсти за Ревізором 16.10 Таємний агент 17.30 Таємний агент. Пост-шоу 19.20 Суперінтуїця 21.00 Аферисти 22.00 Х/ф «Запит у друзі» (18+)	05.40 Громадянська оборона 06.30 Ранок у великом місті 08.45 Факти. Ранок 09.15, 19.20 Надзвичайні новини 10.10, 16.10 Т/с «Беверлі-Хілс, 90210» 12.10 Т/с «Секс у великому місті» (16+) 17.10 Т/с «Ліга сміху 2017» 20.15 «Ліга сміху 2017»
МЕГА	
06.00 Бандитський Київ 07.20, 00:30 Дзеркало історії 08:20 Правда життя 09:20 Створені вбивати 10:20 Африка: хижий світ 11:20 Незвичайні культури 12:20, 01:20 Скептик 13:20 Прокляття відомі 14:10, 05:10 Містична Україна 15:10, 21:40 Мистецтво виховання 16:00, 20:50 Скарби зі звалища 17:00 Таємниці акул	06.00 Мульфільми 07.00, 08.19 Kids Time 07.10 М/с «Дракони: Перегони безстрашних» 08.20 Серця трох 10.30 Ревізор 13.30 Страсти за Ревізором 16.10 Таємний агент 17.15 Таємний агент. Пост-шоу 19.20 Суперінтуїця 21.00 Аферисти 22.00 Х/ф «Легіон» (18+)
ІСТВ	
06.00 Бандитський Київ 07.20, 00:30 Дзеркало історії 08:20 Правда життя 09:20 Створені вбивати 10:20 Африка: хижий світ 11:20 Незвичайні культури 12:20 Скептик 13:20 Таємниці пірамід 14:10, 21:40 Мистецтво виховання 16:00, 20:50 Скарби зі звалища 17:00, 22:40 Диво-винаходи 19:50, 23:40 Великі танкові битви	06.00 Абзац 07.00, 22.00 «Вікна-Новини» 07.10, 20.00 «Х-Фактор - 8» 08.20, 21.05 Антимобі 10.10, 20.15 Антимобі 11.00, 21.05 Антимобі 12.10, 20.15 Антимобі 13.10, 21.05 Антимобі 14.10, 21.15 Антимобі 15.10, 21.20 Антимобі 16.10, 21.25 Антимобі 17.10, 21.30 Антимобі 18.10, 21.45 Антимобі 19.10, 21.50 Антимобі 20.10, 21.55 Антимобі 21.10, 21.60 Антимобі 22

● ПАЛЬЧИКИ ОБЛИЖЕШ!

«Щедрий вечір, добрий вечір, Добрим людям на здоров'я!»



Січень багатий на свята, а отже – на гостини, застілля, частування. Господині ж мають численні нагоди випробовувати нові рецепти смачних страв. Тож до справи!

Свято слід відзначати по-королівськи! Для цього не обов'язково мати царські хороми і позолочений посуд – достатньо хорошої компанії та цікавих, оригінальних страв, як оцей салат, приміром

Інгредієнти: 1 апельсин, 2 курячі яйця (або 5 перепелиних), 1–2 зубчики часнику, 150 г крабового м'яса (або крабових паличок), 100 г консервованої кукурудзи, 3–4 ст. л. сметани або майонезу.

Приготування. Порізати кубиками дольки апельсина (попередньо знявши з них плівку), крабове м'ясо, яйца. Часник розтерти у ступці або пропустити через прес. Продукти укладти в салатник шарами: крабове м'ясо, кукурудза, апельсин і яйца, залити сметаною чи майонезом із часником. Прикрасити зеленню.

САЛАТ «КОРОЛІВСЬКИЙ»



Інгредієнти: 1 апельсин, 2 курячі яйця, 150 г крабового м'яса, 100 г консервованої кукурудзи, 3–4 ст. л. сметани або майонезу.

Приготування. Порізати кубиками дольки апельсина (попередньо знявши з них плівку), крабове м'ясо, яйца. Часник розтерти у ступці або пропустити через прес. Продукти укладти в салатник шарами: крабове м'ясо, кукурудза, апельсин і яйца, залити сметаною чи майонезом із часником. Прикрасити зеленню.

КОТЛЕТИ В БЕКОНІ

Шикарна страва для сімейного обіду або святового застілля!



Інгредієнти: 0,5 кг фаршу зі свинини та яловичини, 200 г грудинки копченої, 100 г твердого сиру, 1 цибулина, 3 зубки часнику, 1 яйце, пучок петрушек, цедра 1 лимона, панірувальні сухарі, сіль та перець – за смаком.

Приготування. Цибулю та часник дрібно нарізати і обсмажити на олії. До м'ясного фаршу додати посічену зелень петрушек, лимонну цедру, яйце, смажену часниково-цибульну суміш, потерті сир, посолити, поперчити, ретельно вимішати і поставити в холодильник приблизно на годину. Далі формувати з цього фаршу котлетки, обкачати кожну в панірувальних сухарях і загорнути у смужку бекону. Смажити до рум'яної корочки у сковороді з розігрітою олією. Готову страву прикрасити свіжою овочевою нарізкою.

САЛАТ ІЗ КУРЯТИНИ ТА СИРІВ



Цей рецепт стане у пригоді тим, хто хоче швидко приготувати смачну і ситну страву

Інгредієнти: 400 г курячого філе, по 150 г твердого сиру та бринзи, 2 ст. л. лимонного соусу, 1 ч. л. медової горчиці, 4 ст. л. оливкової олії, 1 пачка сухариків, листя салату.

Приготування. Замариновану у спеціях курячу грудку запекти, охолодити. Нарізати великими кубиками м'ясо і сир, перемішати. Приготувати заправку: розмішати горчицю, лимонний сік та олію до однорідного стану. Пласку тарілку встелити листям салату, на нього викласти курятину і сир, полити заправкою і посыпти сухариками.



САЛАТ «БРАЗІЛІЯ»

Його кислувато-гострий смак оцінять навіть гурмані!

Інгредієнти: 400 г яловичини, 1 цибулина, 1 зубок часнику, сік половини лимона (лайма), 1 ч. л. соусу «Чилі», пучок руколи, 4 ст. л. оливкової олії, кетчуп томатний, сіль, перець – за смаком.

Приготування. Яловичину відварити, охолодити і нарізати смужками, цибулю – кільцями. Для соусу змішати разом олію, лимонний сік, соус «Чилі», кетчуп і часник, розтертий у ступочці. М'ясо заправити соусом і поставити в холодильник на кілька годин. Діставши з холодильника, додати до салату руколу, розриваючи вручну на частини, перемішати. Салат вийде ще більш апетитним із додаванням болгарського перцю, який потрібно обсмажити з томатом.

САЛАТ «СМАКОТА»



Відварний язик прийнято вважати справжнім делікатесом, страви з нього стають окрасою святового столу

Інгредієнти: язик телячий (300 г), 1 велика морквина, 2 цибулини (бажано негіркі), 4 мариновані або солоні огірки, олія, майонез, трохи зеленої цибулі, сіль та перець – за смаком.

Приготування. Язик відварюємо близько години, готовність перевіряємо шпажкою. Очищаємо від пілків і кришими соломкою. Моркву натираємо на бурякові терти, цибулю ріжемо півкільцями і смажимо на олії. Готові овочі викладаємо на пергамент або на паперовий рушник, щоб позбутися зайвого жиру. Огірки дрібно нарізаемо. Викладаємо салат пластами: спочатку язик, далі – огірки, обсмажені овочі, заливаемо все майонезом і притрушуємо зеленою цибулею.

МАКОВИЙ ПЕРЕКЛАДАНЕЦЬ ІЗ ВАФЛЯМИ

Бісквітний корж з горіхами і родзинками поміж двома шарами вафель, перемазаних шоколадною помадкою, виходить м'якенький і смачний



Інгредієнти: 5 яєць, 1 склянка цукру, 1 ч. л. (без чубка) соди, 1 ч. л. (без чубка) амонію, 1 ст. л. сметани, 1 склянка борошна (якщо яйця великі можна на 1–2 ст. л. більше), 1 склянка сухого маку, 1 склянка горіхів, 200 г родзинок, 4 вафельні листи. Помадка для вафель: 9 ст. л. сметани, 9 ст. л. цукру, 9 ст. л. какао. Крем: 400 г вершкового масла, 1 банка (350–400 г) вареного згущеного молока.

Приготування. Яйця збити з цукром. В 1 ст. л. сметани всипати соду, амоній, перемішати, вилити до збитих яєць. Добавити борошно і ще раз збити. Додати подрібнені ножем горіхи, сухий мак, промиті і просушені родзинки, добре все перемішати ложкою. Тісто за консистенцією має бути як густа сметана. Форму для випічки застелити пергаментом і змазати олією, влити в неї тісто і гарно розрівняти. Нагріти духовку до 180 градусів і випікати до готовності (30–35 хвилин).

Готуємо помадку: в кастрюлю викласти сметану, цукор і какао, поставити на маленький вогонь і довести до кипіння, забрати з вогню і залишити, щоб вистигала.

Для крему збити вершкове масло і, не припиняючи збивати, поступово додавати згущене молоко.

Вафельний лист змазати помадкою, накрити другим листом. Аналогічно з'єднати ще два. Одну пару вафель, змазаних помадкою, покласти на блюдо, помазати зверху масляним кремом, покласти маково-горіховий корж, який також змастити кремом і накрити другою парою вафельних листів. Залишити пляцок для просочування на 6–8 годин. Готовий маковий перекладанець із вафлями розрізати на порційні шматки.

СТЕГЕНЦЯ З ЧАСНИКОМ

Печено курочку, мабуть, люблять усі. Спробуйте приготувати її ще й за таким рецептом. Ароматно і дуже смачно

Інгредієнти: стегенця, часник, перець чорний, горошком, лавровий лист, сіль.

Приготування. Розкладіть порційні шматки на деко, посыпте подрібненим часником, додайте перець горошком, лавровий лист, посоліть. Вливіть трохи води. Запікайте м'ясо протягом 40–50 хвилин, регулярно поливаючи його соусом, який утворюється на бляшці, щоб м'ясо не пересохло.



● «ГАРБУЗ ІЗ СЕКРЕТОМ»

«Як мені не вистачає твоїх шампанських очей...»

Після 8-го туру конкурсу ми переконалися: наші читачі люблять і гарні напої, і, що найважливіше, — слухати якісну українську музику, якою були і є пісні Андрія Кузьменка (Кузьми Скрябіна). Тому заслужено записують собі в актив набраний бал. А це значить, що у протистоянні «Читачі» — «Газетярі» рахунок став 5:3 на користь наших відданих друзів.

Для тих, хто вперше дізнається про наш конкурс, насамперед нагадаємо

Запитання № 8:

«Ой, очі, очі дівочі...» — співають українці. «Шерше ля фам» — приказують французи. Тобто «Шукайте жінку!» Він знайшов її і назвав по-особливому те, в чому «потонув»... Прекрасно назавв! Навіть оспівав. Вам точно це подобається...

Справді, від предмета, який захований у нашому гарбузі, переважно «балдіють» і українські панянки, і французи мадами. Особливо друзі, бо, скажімо, наші бабусі, точно не чути чи прочитати в книжках. Їхні доночки вже знали його ім'я. Насправді неважко було запам'ятати, бо вибір у Радянському Союзі був невеликий. Та й належав його винахід не нам.

Хоча він додає панянкам настрою. Кокетства. І фантастичних мрій. Мовляв, кожна дівчина (і пані) мріє, щоб його було стільки, аби... І обов'язково там мають бути пелюстки троянд.

Не знаємо, як щодо пелюсток троянд, але сам цей предмет, якщо невміло його використати і забагато — про що мріють і обманюють одна одні жінки — небезпечний. І на вітві не через те, що асоціюється з пострілами. Насамперед він сам може бути отруйним. Тому всі їхні запевнення, що під час побачення це виглядало так романтично і його було стільки... — обман. Ну, було його, але зовсім трішечки.

Тому, як правило, ним стріляють чоловіки. І після вдалих пострілів жінки переважно падають наповал. Жартуємо, звісно, хоча, зазвичай, залишаються любити до кінця своїх днів.

Але чоловіки, які майстерно володіють цим мистецтвом і мають гроши на нього, як правило, до нього ставляться байдуже. Ну, майже. Був один всесвітньо відомий, що в'їдждав на Елісейські поля із цим предметом у руках...

Стоп-стоп. У ті миті він тріумфував, але через кілька років його звитягу анулювали, бо користу-



вався забороненим прийомом. І це не Наполеон чи Іван Богун.

Що за предмет заховано в гарбузі? Заспівайте фрагмент цієї пісні.

Частина відповідей на це запитання була із цитуванням пісні: «Очи, бризкає шампанське в море. Я напився — і від цього дехто потирає руки, адже матимемо додаткові гроши (ті ж таки лікарі)...»

Справді, від предмета, який захований у нашому гарбузі, переважно «балдіють» і українські панянки, і французи мадами. Особливо друзі, бо, скажімо, наші бабусі, точно не чути чи прочитати в книжках. Їхні доночки вже знали його ім'я. Насправді неважко було запам'ятати, бо вибір у Радянському Союзі був невеликий. Та й належав його винахід не нам.

Хоча він додає панянкам настрою. Кокетства. І фантастичних мрій. Мовляв, кожна дівчина (і пані) мріє, щоб його було стільки, аби... І обов'язково там мають бути пелюстки троянд.

Не знаємо, як щодо пелюсток троянд, але сам цей предмет, якщо невміло його використати і забагато — про що мріють і обманюють одна одні жінки — небезпечний. І на вітві не через те, що асоціюється з пострілами. Насамперед він сам може бути отруйним. Тому всі їхні запевнення, що під час побачення це виглядало так романтично і його було стільки... — обман. Ну, було його, але зовсім трішечки.

Тому, як правило, ним стріляють чоловіки. І після вдалих пострілів жінки переважно падають наповал. Жартуємо, звісно, хоча, зазвичай, залишаються любити до кінця своїх днів.

Але чоловіки, які майстерно володіють цим мистецтвом і мають гроши на нього, як правило, до нього ставляться байдуже. Ну, майже. Був один всесвітньо відомий, що в'їдждав на Елісейські поля із цим предметом у руках...

Стоп-стоп. У ті миті він тріумфував, але через кілька років його звитягу анулювали, бо користу-

Цікаві факти

А скільки бульбашок в одній пляшці?

• Батьком шампанського вважається французький чернець П'єр Пернійон. Саме він 4 серпня 1693 року представив у своєму абатстві Овільє (провінція Шампань) цей напій. Тоді стриманий та побоязливий монах не міг навіть уявити, що саме це ігристе вино стане символом романтики та кохання.

• А також тріумфу — он всесвітньо відомий велосипедист Ленс Армстронг феєрично в'їдждав на останній етап найпопулярнішої велогонки «Тур де Франс», котра фінішувала на Елісейських полях, із келихом шампанського. Лише пізніше всі дізналися, що американець перенаважав завдяки допінгу. Не від ігристого вина...

• Чим дрібніші бульбашки в шампанському, тим

воно якісніше і смачніше. В одній пляшці за визначенням їх має бути до 49 мільйонів! Шампанське може грати в келиху більше 10 годин. Бульбашки направляються вгору до центру келиха. Потім вони розходяться, утворюючи перлове намисто.

• А ось приймати ванну з шампанського, про що мріють майже всі жінки, — не можна! І причина не у вартості такої процедури, а в небезпечності. Справа в тому, що організм людини вбирає алкоголь через шкіру миттєво, і тому настає алкогольна інтоксикація, через що можна померти. Тому, щоб було красиво і романтично, долійте у воду невелику кількість ігристого вина. І не забудьте про пелюстки троянд...



Чайнворд «Луцьк»

1					2		
	9				10		3
	16				17		
	22						
15							
8							
	21						
	20						5
	14						13
	7				6		



1-2. Один із готелів в Луцьку. 2-3. Кафедральний ... , названий на честь апостолів Петра і Павла. 3-4. Місто, в якому відбудувся (28 серпня 2017 р.) турнір з футболу серед ветеранів. 4-5. Житловий район. 5-6. В Луцьку будеться такий житловий комплекс. 6-7. Він драматичний ім. Т.Г. Шевченка. 7-8. Попередня назва вулиці Л. Українки. 8-9. Тут складають автомобілі ЛуАЗ і не тільки. 9-10. Сувенірна крамниця на проспекті Волі. 10-11. Магазин дитячого одягу. 11-12. Пам'ятка архітектури імені Любарта. 12-13. Споруда — «... ХХІ століття». 13-14. Діяч, пам'ятник якому планується встановити біля РАЦСу. 14-15. Спортивно-розважальний комплекс «... Сіті». 15-16. Газета «Волинь ... ». 16-17. Коровайний дім (проспект Волі, 68). 17-18. Назва і готелю, і продуктового магазину. 18-19. Веб-студія. 19-20. Назва стадіону. 20-21. ОСББ «Наш ... ». 21-22. Небесний покровитель міста.

Складав Ярослав РОЙКО.

Відповіді — у наступному номері

ВІДПОВІДІ НА КРОСВОРД ВІД 5 СІЧНЯ

По горизонталі: 1. Чадра. 3. Корда. 5. Шолом. 7. Шил. 9. Нерон. 11. Рюген. 13. Резус. 15. Хамса. 17. Кодон. 19. Фураж. 21. Вал. 22. Гея. 23. Рупор. 25. Салон. 27. Седан. 29. Дедал. 31. «Амкар». 33. Судно. 35. Кар. 36. Бал. 37. Антей. 38. Сколе. 39. Тихий.

По вертикали: 1. Чабан. 2. Аршин. 3. Копер. 4. Амвон. 5. Шкляр. 6. Метис. 10. Рим. 12. Гід. 14. Зір. 15. Хакер. 16. Абвер. 17. «Колос». 18. Наган. 19. Фаянс. 20. Жупан. 24. Пуд. 26. Лук. 28. Дід. 29. Дамба. 30. Лакей. 31. Абрис. 32. Рабле. 33. Салют. 34. Обрій.

SUDOKU

Правила нескладні: заповніть порожні клітинки цифрами від 1 до 9 так, щоб у кожному рядку і кожному стовпчику не було двох однакових цифр.

Складав Леонід МАНЧИНСЬКИЙ.

2	5				2	1	6
	6				8		
5	8				6		4
	1				6		
9	4				2	5	
	7				1	4	
3	7	2			8	9	

Відповіді на кросворд SUDOKU, опублікований 5 січня

Відповіді — у наступному номері «Цікавої газети»

8	3	6	5	1	4	7	2	9
9	5	4	7	8	2	6	3	1
7	2	1	9	6	3	8	5	4
3	6	5	2	7	9	4	1	8
4	7	2	1	5	8	9	6	3
1	9	8	3	4	6	5	7	2
2	1	7	8	9	5	3	4	6
6	8	3	4	2	7	1	9	5
5	4	9	6	3	1	2	8	7



Усміхніться!

себе кількох співробітників:

— Я розглянув ваші заяви з ви-
могою підвищити зарплату. Ад-
міністрація вважає, що для цього
немає підстав.

● ТАК НІХТО НЕ КОХАВ



«Де до душі душа притислася і хоче іще, іще!..»

Чоловічий погляд

Микола Вінграновський (1936 — 2004) міг стати знаменитим актором, адже його роль солдата Івана Орлюка у фільмі Олександра Довженка і Юлії Солнцевої «Повість полум'яних літ» (1960) дісталася відзнаки на міжнародних кінофестивалях у Каннах, Лондоні та Лос-Анджелесі. Ця стрічка демонструвалася у 113 країнах! Сам він пізніше став режисером-постановником цілого ряду художніх і документальних фільмів, серед яких особливо вирізняється створена ним кінематографічна розповідь про свого Вчителя — «Довженко. Щоденник 1941—1945 рр.». Але чи не найдужче Микола Вінграновський розкрився в поезії — його так і називали — Чародій Слова



«ЦЮ ЖІНКУ Я ЛЮБЛЮ. ТАКА МОЯ ПЕЧАЛЬ...»

Цю жінку я люблю. Така моя печаль.
Така моя тривога і турбота.
Устрасі скінчив ніч і в страсі день почав.
Від страху і до страху ця любота.
Аби ще вживав — то було б іще...
Але ж ні жжив, до жжив, до них далеко...
Цю жінку я люблю, і цю любов-лелеку
Не радістю вкриваю, а плачем.
Воно мені, мабуть, так мало бути.
Мабуть, воно так сказано мені.
Бо так вже склалось —

не забуть, не збути,

Не призабути навіть уві сні.
Як чорний чай, як чорний чай Цейлону,
Мені це літо впало у лиман...
Цвіт молочай. Посічкану солому
Везли з гарману — даленів гарман...

«КОЛИ МОЯ РУКА, ТО ТИХА, ТО ЛУКАВА...»

Коли моя рука, то тиха, то лукава,
В промінні сну торкнеться губ твоїх
І попливє по ший і небавом
З плеча на груди, із грудей до ніг...
Коли твоя рука солодка, ніби слава,
Червонооким пальчиком майнє
В лимонній тиші і коли мене
У темну глибину повергне темна
слада —

У білій лодії тоді ми пливемо

**Чим ти збентежена?..
Оце я тут живу.
Отут я видумав себе
і тебе для тебе.
Отут я серце виняньчив
для неба,
Не знаючи тоді,
що небом назову.**

По водах любошів між берегами ночі:
І голоси у гніздах ластівочі
Стихають тихо... Золоте кермо
Заснулої хмарини понад полем,
І спить рука в руці, і на щоці
Краплина щастя, виказана болем,
Доранку світиться...

«НЕ РУШ МЕНЕ. Я САМ САМУЮ...»
Не руш мене. Я сам самую.
Собі у руки сам дивлюсь.
А душу більше не лікую.
Хай погиба. Я не боюсь.
Переживу. Перечорнію.
Перекигичу. Пропаду.
Зате — нічого. Все. Німію.
Байдужість в голові кладу.
Одне я хочу: старій швидше,

Зів'яльсь очима і лицем,
Хай самота тебе допише
Нестерпно сірим олівцем.
Погасни. Змеркни. Зрабся. Збийся.
Збалакайся. Заметущий.
Офіціантським жестом вмийся,
Але — слізовою не молись.
Не — відбувалось. Не — тримтіло.
Не — золотіло. Не — текло.
Не — полотніло. Не — біліло.
Не... — Господи! — не — не було!..
Як танський фарфор — все минає:
Корою, снігом, рукавом...
Лише бджола своє співає
Над малиновим будяком.

«СМІЯТЬСЯ ВАМ, МОВЧАТИ ВАМИ...»

Сміяється вам, мовчати вами,
Вашим ім'ям сповнять гортань
І тихо тихими губами
Проміння пальчиків гортать...
На лист, на сніг, на квіт, на тіні,
Ушелесті нешелестінь,
Стелить в душевному тримтінні
Солідку, юну вашу тінь,
І в світанковім сумовинні
Прощаально пестить шию, ніс
І сонні соняшники сині
В солонім сонці сонних кіс,
Ізнати одне: любити хоти,
Доки не згасне долі рань,
Не згаснуть серця перші кроки
І перші болі перших ран.
Любити вас — любити знадійсть,
Любити вас — любить для вас,
Любити вас — любити радість
В червено-вересневий час.

«КРАЇНО ЧОРНИХ БРІВ Й ВАЖКИХ ПОВІЛЬНИХ ГУБ...»

Країно чорних брів й важких
повільних губ,
Темнавих губ, що їх не процилуєш,
Як тепло ти лежиш! Як тепло
ти німуюш!
І понад нами місяць-однолюб!
Лиши очерет навстячки щось пише,
Навтомацки по шепітній воді,
І над водою й очеретом тиша
Виводить в небо зорі молоді.
Там час себе по ниточці тороче,
А тут, а тут, де все триєга й щем,
Де до душі душа притислася і хоче
іще, іще!.. Але куди ж іще?..

«ВАС ТАК НІХТО НЕ ЛЮБИТЬ. Я ОДИН...»

Вас так ніхто не любить. Я один.
Я вас люблю, як проклятий. До смерті.
Земля на небі, вечір, щастя, дим,
Роки і рік, сніги, водою стерти,
Вони мені одне лиш: ви і ви...
Димлять століття, воді і народи...
Моя ви пам'ять степу-ковили,
Зорі червоний голос і свободи.
Дивіться, гляньте: мій — то голос ваш:
Як світиться він тепло на світанні...
Я вас люблю, як сіль свою Сиваш,
Як ліс у грудні свій листок останній.

«ЦЕ ТИ? ЦЕ ТИ. СПАСИБІ... Я ЖУРЮСЬ»

Це ти? Це ти. Спасибі... Я журюсь.
Проходь. Сідай. Удні оці і ночі
Вчораши мі очима я дивлюсь
В твої сьогоднішні передвечірні очі.
Чим ти збентежена?.. Оце я тут живу.
Отут я видумав себе і тебе для тебе.
Отут я серце виняньчив для неба,
Не знаючи тоді, що небом назову.
Тепер послухай: з нашого жалю
Тепер залишились одні слабкі пізвуки.
Любові нашої обличчя не люблю.
Її обличчя — то обличчя муки...
Кажу ж, кажу ж у звітреному сні
Узимі, в осені, у літі, у весні:
Весною, літом, восени, зимою
Дві біліх пісні рук твоїх зі мною.
Ти — ранок мій, ти — південь мій і вечір,
Ти — ніч моя...
Хоч все на світі — втеча!

ЗРІСТ ЧОЛОВІКІВ ТА ЖІНОК З РІЗНИХ КРАЇН СВІТУ

