

Місячний посівний календар
на I півріччя 2019 року с.19»



Читанка для всіх

24 січня
2019 року №1 (3)
Ціна 5 грн

корисні поради

Коровай-коровай
у боремельської
майстрині
вибирай!



Фото з архіву Олени КАШПРУК.

с.10—11»



Фото tet.tv.

«Володька, не позор мене!»

- **ІСТОРІЯ НОМЕРА** Їхній гумор вартий патенту, як французькі коньяк чи шампанське

с.5—7»



Як обігріти оселю і не піти з торбами?

- **НАРОДНА АРИФМЕТИКА** Це запитання взимку непокоїть багатьох. Життя змушує рахувати гроші, розумно їх витратити, зокрема й на опалення

с.3—4»

**Увага:
конкурс!**

І навіть автора пісні «Волиняночка» вразила бабця на скейтборді

● **СТОПКАДР** Коли попереднього разу ми писали, що наш конкурс викликав фурор, навіть не могли уявити, що далі на нас чекатиме **ФУРОРИЩЕ!** Бо отримали добру сотню листів від нових друзів «Читанки для всіх», кожен з яких запропонував у середньому по 5 варіантів підписів. І серед авторів — зіркові люди, як-от: композитор, поет-пісняр, заслужений працівник культури України, почесний громадянин міста Нововолинськ Олександр Каліщук (автор пісні «Волиняночка») чи заслужений учитель України із Ківерцівського району Олеся Ковальчук...

Олександр ЗГОРАНЕЦЬ,
головний редактор газети
«Читанка для всіх»



Дехто з вас навіть вирізав фото бабусі зі скейтом, дехто передавав листи в редакцію онуками-студентами чи сусідами, які їхали до Луцька в лікарню, або писав замість мами електронні листи... Дякуємо! Чесно кажучи, ми не знаємо, кого назвати переможцем. Тому чинимо так: нумеруємо відібрані нами підписи, а ви, як будете надсилати текстівки до нового нашого фото, виберіть свою трійку найдотепніших, на вашу думку, із нинішніх текстівок. Нараховуватимемо бали за такою системою: I місце — 3 бали, II місце — 2 бали, III місце — 1 бал. Чекаємо вашого вердикту!



Фото pinterest.com.

1. І сказала баба-діду:
— Я й на дачу так доїду!
— Ой, бабусю, не сміши...
(Надія Муравчук,
м. Горохів).

2. Ми — прості пенсіонери!
Ми — люди не горді!
Транспортуємо своє тіло
Навіть на скейтборді!
Слухи є, що парасолі
Білі зараз в тренді!
Слава Богу, атрибут цей

Є ще в секунд-хенді!
(Валерій Некрасов,
м. Луцьк).

3. Дощечко, не прогнися, біля
загсу зупинися!
(Валентина Черенюк,
м. Володимир-Волинський).

4. «Тримай мене міцно, діду,
бо в Америку поїду!»
(Світлана Шевчук,
с. Лобачівка Горохівського району).

5. Скоріш на митницю
без страху —
Розмитним нашу «євробляху»!
(Микола Шостак,
м. Луцьк).

6. Аби не ті перелази, їздила б
до нього по чотири рази!
(Валентин Люпа,
м. Луцьк).

7. Ти ж не лякайся,
що ніжки півбосії
Змочиш в холодну росу:
Я ж тебе, милая, до свого офісу
Сам на руках однесу...
(Олеся Ковальчук,
с. Жидичин Ківерцівського району).

8. Баба з воза — і на скейт!
(Світлана Зозуля,
м. Луцьк).

9. Буде, жінко, що згадати
Про нашу пригоду!
Нехай внуки беруть приклад —
І їдуть на природу!
(Роман Долонський,
с. Шклинь,
Горохівського району).

10. Любить лавелас-дідусь «на-
ворочених» бабусь!
(Валерій Некрасов,
м. Луцьк).

11. Ой, я вже не переношу
Твою стару морду!
Не тримай мене за руку,
Не лізь до скейтборду!
Бо я їду в світ широкий
Молодити долю —
І взяла собі в придане
Білу парасолю!
(Валерій Некрасов,
м. Луцьк).

Закінчення на с. 13

**Читанка
для всіх**

корисні поради

Місячник

«Читанка для всіх»
www.volyn.com.ua

Засновник: Товариство з обмеженою
відповідальністю «Газета «Волинь»
Головний редактор і відповідальний за випуск
ЗГОРАНЕЦЬ Олександр Олександрович
Зареєстрована 31 серпня 2018 року.
Набрана і зверстана в комп'ютерному центрі
газети «Волинь-нова»

Адреса редакції і видавця:
43025, м. Луцьк, просп. Волі, 13

E-mail: chytanka77@gmail.com,
reklama.volyn@gmail.com

Телефонуйте: у приймальню — (0332) 72-38-94,
з питань реклами — (0332) 77-07-70,
приватних оголошень — (0332) 72-39-32,
розповсюдження — (0332) 72-38-94.

ТЗОВ «Газета «Волинь» п/р 26008055520122
КБ «Приватбанк», МФО 303440 ЄДРПОУ 02471695

Друк офсетний. Обсяг — 20 сторінок формату А-4
Передплатний індекс: 60780

Реєстраційний номер
Серія КВ №23544-13384Р

Віддруковано: ТОВ «Видавничий Дім
«Високий Замок», м. Львів, вул. Героїв УПА, 65
Тел. (032) 2349007

Тираж 11 000 Замовлення №13

Як обігріти оселю і не піти з торбами?

● НАРОДНА АРИФМЕТИКА

Це запитання взимку непокоїть багатьох. Життя змушує рахувати гроші, розумно їх витратити, зокрема й на опалення

Андрій ВАВРИНЮК

Пригадую, навесні 2010 року мені треба було просмолювати двері льоху, щоб не гнили. Дрібно нарубав смоли, поставив у відрі на газову плитку. Полум'я потужно горіло більш як півгодини, але вона розтопилася тільки до стану сметани. Почекав ще трохи — жодного результату. Тоді поставив відро на цеглини, розпалив під ними сухі соснові дрова, і за 15 хвилин смола стала рідка, як вода. Я був вражений такою тепловіддачею деревини.

Це і згадав, коли газ для виробничих підприємств став надзвичайно дорогим. Знайшов довідники з даними про теплоту згорання газу та різних порід дерев і побачив, що 1000 м куб. природного газу за тепловіддачею прирівнюється до 3,4 м куб. сухих соснових дров чи до 2,3 м куб. дубових, або 2,7 — березових. Тобто 1 метр кубічний газу за теплотворністю відповідає 2,2 кілограма сухих дров.

На 2011 рік опалення підприємств дровами було в 6–7 разів дешевшим, аніж газом, враховуючи доставку, порубку, складування, підвезення до котла. Свої розрахунки я дав керівникові організації, і вже незабаром підприємство перейшло з газового опалення на дров'яне, бо мало підключений твердопаливний котел і власний столярний цех, де можна було брати дрова. А потім виділили КамАЗ для заготівлі їх у лісі. І таким чином організація п'ять років рятувалася від банкрутства. Економія від такої заміни тільки в 2011-му становила 450 тисяч гривень. Ну а п'ять філій,



Фото pinterest.com.

1 метр кубічний газу за теплотворністю відповідає 2,2 кілограма сухих дров.

які розташовувалися в райцентрах півдня України і не були переведені на тверде паливо, з часом закрилися. Звільнені працівники змушені були їхати на заробітки за кордон чи у столицю. Хіба це не трагедія для багатьох сімей?

Колишні прем'єр-міністри України, позичаючи десятки мільярдів доларів у Міжнародного валютного фонду, погодили меморандум про співпрацю, де було і положення про вирівнювання ціни на газ для населення і для підприємств.

Меморандум слід виконувати, інакше необхідних кредитів МВФ не дасть. Очевидно, уряд тому й підвищив вартість газу для населення у листопаді 2018 року.

Звичайно, ціна газу 8,55 гривні за 1 м куб. «кусається», тому необхід-

но думати, як здешевити обігрівання житла. Що можна для цього зробити?

Необхідно замінити старі вікна на сучасні металопластикові з енергозберігаючим склом. У селах нерідко бачимо дерев'яні вікна, оббиті поліетиленовою плівкою. Потрібно утеплити стелю на горищі міноплитами, тирсою чи скловатою. Товщина — 24 сантиметри. Також слід обкласти зовнішні стіни 8–10-сантиметровими теплоізоляційними плитами. Невипадково ж колись робили загати з листя та соломи.

Мешканцям багатоповерхівок доцільно встановити теплотічник, а в майбутньому — тепловузли, щоб контролювати подачу тепла. Звичайно, насамперед варто утеплити входні двері.

Власникам особняків, окрім газового котла, я радив би придбати ще й сучасний твердопаливний. Я у підвалі батьківського просторого будинку встановив піролізний (газогенераторний) котел.

Продовження на с. 4

» Початок на с. 3

Він виробляє (генерує) газ дров'яний і є дуже ефективним. Купив саморобний, але у досвідченого майстра, бо аналогічний імпортований у п'ятеро дорожчий. І коли 1 м куб. газу коштує 8,55 гривні, то рівноцінний за теплотворністю 2,2 кілограма дров — не більше 3 гривень. Можна і самому заготовляти паливо, буде ще дешевше, адже ліси, парки, сади «загачені» сухостоєм.

Якщо утеплити будинок немає змоги, то взимку варто перейти жити у дві кімнати, щоб не витратитись на опалення інших. У тих помешканнях, де не проживаєте, на чавунні радіатори накиньте по дві ковдри, на труби «надягніть» трубний поролон (термофлекс), щоб система опалення не обігрівала приміщення і не витрачалася тепло. В особняках на стелю підвалу варто наклеїти 8–10-сантиметрові пінополістирольні плити. Тоді буде добра теплоізоляція першого поверху.

Можливо, колись і в Україні на будинках ставитимуть сонячні міні-електростанції, як роблять за кордоном. На жаль, зараз для нас це ще дуже дорого. Але у будь-якому разі дбати про економію тепла необхідно. Поляки, маючи майже таку ж кількість населення, як у нас, і значно потужнішу економіку, споживають 11 мільярдів кубічних метрів газу на рік, а ми в Україні — 35.

м. Луцьк.

Від редакції: Маєте корисні поради з власного досвіду, що стануть у пригоді читачам, надсилайте їх нам — chytanka77@gmail.com або 43025, просп. Волі, 13, м. Луцьк.



Фото 27.ш.

Наблизишся до мене — посадять на 2 роки!

● **ЛЮДИНА І ЗАКОН** На думку багатьох, з 11 січня 2019-го в площині сімейних правовідносин стався переворот. Це активно обговорюють у соціальних мережах, кепкують та іронізують щодо необхідності існування письмової згоди для надто близьких стосунків



Максим МОХНЮК,
адвокат-партнер юридичної фірми Astrum —
лідера 2018 року у своїй галузі

Насправді Закон України № 2227-VIII «Про внесення змін до Кримінального та Кримінального процесуального кодексів України з метою реалізації положень Конвенції Ради Європи про запобігання насильству стосовно жінок і домашньому насильству та боротьбу з цими явищами» вніс багато цікавих нововведень до кодексів з метою імплементації в національне законодавство Стамбульської конвенції, яка, до речі, не ратифікована Україною та поки що не є частиною національного законодавства.

Хотів би зупинитися на тих нововведень, які не так масово обговорюються.

У практикуючих адвокатів викликає цікавість доповнення переліку передбачених Кримінальним кодексом обставин, які пом'якшують та обтяжують покарання.

Серед пом'якшувачих злочин обставин — тепер вчинення його під впливом сильного душевного хвилювання, викликаного жорстоким поводженням або приниженням з боку потерпілого.

Серед обтяжуючих знаходимо вчинення злочину щодо особи похилого віку, інваліда, а також вчинення злочину у присутності дитини.

До речі, вчинення злочину щодо подружжя, в тому числі колишнього, або іншої особи, з якою винний перебуває чи раніше перебував у сімейних або близьких стосунках теж є обтяжуючою злочин обставиною, що впливає на тяжкість покарання.

Серед нововведень — поява так званих «Обмежувальних заходів», які призначаються судом засудженим за злочини, пов'язані із домашнім насильством. Тепер до винних одночасно із призначенням основного покарання обиратимуть додатково заборону перебувати або наближатися до місця спільного проживання з потерпілою, обмеження спілкування з дитиною, заборона листування, телефонних переговорів, інших контактів через засоби зв'язку чи електронних комунікацій. Невиконання цих заходів може

призвести до додаткового обмеження волі строком на два роки.

До речі, такі ж заходи можуть бути обрані слідчим суддею ще на тій стадії, коли кримінальну справу лише готують передати до суду, а злочин домашнього насильства тільки розслідується.

Поява в Кримінальному кодексі статті «Домашнє насильство» запроваджує в наше законодавство, окрім звичних понять «фізичного» або «психологічного» насильства, ще й поняття «економічного» насильства щодо подружжя чи навіть колишнього подружжя (відтепер колишнім співмешканцям треба ділити спільно нажите майно дуже обережно).

Кримінальним злочином віднині є і «Примушування до шлюбу», за яке суд може позбавити волі на три роки.

Роблю акцент на недопустимості дій сексуального характеру стосовно малолітніх осіб, тобто осіб, що не досягли 14 років, оскільки такі дії трактуватимуться судом як зґвалтування, незалежно від згоди малолітньої особи.

Варто також зазначити, що відмова потерпілого від приватного обвинувачення свого кривдника в суді у справах про домашнє насильство тепер не веде до закриття справи. Таким чином, потенційним «домашнім насильникам» треба думати про наслідки завчасно.

Загалом, як і будь-які інші зміни в законах, вони мусять пройти перевірку часом і практикою. Питання, чи будуть вони дієвими та чи призведуть до революційних змін у взаєминах, є досить суперечливим, оскільки, на мою думку, домашнє чи сексуальне насильство було і буде залишатися в більшості випадків так званим латентним злочином, тобто злочином, про який не зізнаються публічно.

P.S. То чи допоможе в суді розписка від дружини, що вона давала згоду на кохання? Ні, розписка як панацея від криміналу — це такий жарт суспільної думки щодо виходу із ситуації, при якій партнер заявляє про примушування до статевого акту. Насправді навіть при її існуванні, скажімо, завіреної нотаріусом на 20 років наперед, вона розглядатиметься судом у контексті з іншими доказами у справі.



Тарас Стадницький та Тетяна Песик: «Бути смішним, колоритним і всім зрозумілим не так просто, як здається на перший погляд».

«Володька, не позор мене!»

● **ІСТОРІЯ НОМЕРА** Їхній гумор вартий патенту, як французькі коньяк чи шампанське

Слідом за популярністю КВК-команди «VIP-Тернопіль» зашкалює слава їхнього дітища — ВІА «Кіп'яток». І це при тому, що його учасники — математики та маркетологи з червоними дипломами

Інна ПІЛЮК

І ОДЯГ, І ТЕМИ ПІСЕНЬ — УСЕ З НАРОДУ

Про це знали всі завжди і всюди. Але коли про загальновідомі істини заспівали на всю країну, ефект виявився неймовірним. За трохи більш як тиждень часу — півмільйона переглядів! «Свіжу», грудневу пісню «Вілледж Стайл» («Сільський стиль») у виконанні тернопільського ВІА «Кіп'яток» можна розбирати на цитати, і перша вже «пішла в народ»: «Кажеш, в тебе неділя, якісь вихідні? Скажи це корові, скажи це свині! Скажи це гусям і курям, і колорадським жукам, щоби не їли картоплю, бо в тебе — рамадан!» Перед цим гурт співав і про «синю смужку трусів на твоїй поясниці», яка чомусь не хоче ховатися

під одяг, і про випускний вечір, коли підлітки творять дивні речі, за які потім соромно. Все те, з чого сміємося, переросло в запальні хіти.

Виконавці композицій — члени популярної команди КВК «VIP-Тернопіль». Це Тарас Стадницький, якого всі знають як Володьку з гумористичного теледуету «Танька і Володька», співак із Ковеля Аркадій Войтюк та капітан команди, актор, сценарист Віктор Гевко.

А ЗАМІСТЬ СИВУХИ П'ЮТЬ... ЗГУЩЕНЕ МОЛОКО, РОЗЧИНЕНЕ У ВОДІ

Головного героя часто грає Тарас. У кліпах він з'являється у незмінних кирзових чоботях та картатій сорочці. Всі ці речі — реальний гардероб, а не костюм для шоу. «Одяг не придуманий, — розповідає чоловік. — У ньому я ходив у себе в селі. Мені його передала мама на прем'єрну гру, коли виступав в образі Володьки. У перших кирзових чоботях уже підосва тріснула навіпіл, вони лежать на балконі. А ті, в яких знімався потім, брат знайшов на горищі і передав мені».

Продовження на с. 6

Володька знайшов до пари колоритну Таньку (її роль виконує тернополянка Тетяна Песик) — і зав'язалося!

Попри екранну любов, актори є просто друзями, причому не надто близькими.

Фото Tv.ua.



» Початок на с. 5

Актор народився на Львівщині, в Жовківському районі, на хуторі неподалік села Боброїди. Дивлячись на простакуватого «Володьку»-Тараса, ніхто

під час навчання. Вона працює за фахом. Сім'я виховує двох донечок — Олесю та Любу.

Веселий та задержуватий екранний Володька вдома спокійний і, як сам зізнається, навіть трохи нудний. Лю-

Веселий та задержуватий екранний Володька вдома спокійний і, як сам зізнається, навіть трохи нудний. Любить читати.

не повірять, що за кадром він є повною протилежністю свого персонажа. Із золотою медаллю закінчив школу, згодом навчався на факультеті прикладної математики та інформатики Львівського національного університету імені Івана Франка. Дружина Ірина — теж математик, познайомилися вони у гуртожитку

батька. Пригадує, ще школярем осилив усю шкільну бібліотеку, навіть «Анжеліку і короля» — коли не було більше чого взяти. Сміється більше із жартів інших: «Дружина й діти в мене дуже кльові, і просто не дають «просохнути» від сміху, хоча теми цілком внутрішньосімейні. Дитині, щоб розсмішити батька, багато не треба. А взагалі який я чоловік і батько — трепити дружину і дітей. Але якщо вони не дуже хочуть мене кудись із дому надовго відпустити, значить, не такий вже й поганий». А ще у реальному житті хлопець не вживає спиртного. На зйомках актори п'ють або згущене молоко, розчинене у воді, яке нагадує кольором сивуху, або негазований швепс.

ПРАЦЮВАТИ З ГУМОРОМ НЕ ТАК СМІШНО, ЯК ЗДАЄТЬСЯ

Гумор непомітно та ненав'язливо увійшов у життя Тараса і став його основним заняттям. Спочатку був КВК, тоді невеликі комічні телепроєкти, потім «народився» Володька, знайшов до пари колоритну Таньку (її роль виконує тернополянка Тетяна Песик) — і зав'язалося!

Тетяна Песик зізнається, що в реальному житті ще не зустріла такого чоловіка, який би її не розчарував. Тому дівчина поки що самотня.

фотот.ternopil.te.ua

фотот.ternopil.te.ua



● СПІВАЙМО РАЗОМ!

ВІА «Кіп'яток» (Тернопіль)

Сонце чи дощ — ти знаєш, плювати!
То тільки Гамлет питав би: «Орати чи не орати?»
Ріжеш землю, як хліб, з ранку і до ночі.
Так минає весна, так проходить осінь.
Посадити, посіяти, обробити, зібрати
І десь між іншим устигнути дітей наклепати.
Десь між іншим пожити, когось полюбити,
Комусь відвішати, від когось вхопити...
А ти сидиш десь у Києві, попиваєш коньяк,
Сам у себе питаєш: «Що із ними не так?»
То просто різні світи, філософія різна!
Але будь-хто із нас тобі пояснить жовізно!

Ітс май лайф — Вілледж Стайл!!!
Ітс май лайф — Вілледж Стайл!!!

Кажеш, в тебе неділя, якісь вихідні?
Скажи це корові, скажи це свині!
Скажи це гусям, і курям, і колорадським жукам,
Щоби не їли картоплю, бо в тебе — рамадан!
Тут, знаєш, зовсім плювати, бодун чи мігрень —
Попив тихенько роси і пішов в новий день!
І закінчив роботу не «бо шоста година»,
А коли ситі і сплять жінка, діти й скотина!
А ти сидиш десь на Кубі, попиваєш текілу,
Але біткойн не дає розслабитись тілу!
А ми заб'єм кабана, тут сто грам і свіжак,
І після цього ти кажеш, що в нас щось не так?

Ітс май лайф — Вілледж Стайл!!!
Ітс май лайф — Вілледж Стайл!!!
Ітс май лайф — Вілледж Стайл!!!
Ітс май лайф — Вілледж Стайл!!!

А ти стоїш на Мальдівах в воді по коліно,
Не знав ніколи, як пахне свіжоскошене сіно
І свіжоспечений хліб, свіжопромахане літо,
Хоча, ти знаєш, без цього хтось, може, й може прожити...
Але не ті, хто до клубу ходив із трубою,
Вночі зимою зривав зірки із неба рукою
І на Івана Купала летів крізь вогонь,
Не відриваючи погляд, не розірвавши долонь!
Ми, може, й не відрізняєм Тарантіно й Хічкока,
І постімпресіонізм не для нашого ока,
Але ми бачим щодня, як із криком «Прощай!»
Налите кровію сонце розріза небокрай.
А ти сидиш десь в Парижі із Курвуазьє
І по чуть-чуть доганяєш, наскільки різні ми є,
І знаєш, ким би не був ти — олігархом чи снобом, —
Ми просим тільки одне: не будь СЕЛОФОБОМ!

Ітс май лайф — Вілледж Стайл!!!
Ітс май лайф — Вілледж Стайл!!!
Ітс май лайф — Вілледж Стайл!!!
Ітс май лайф — Вілледж Стайл!!!

Дует простакуватого парубка та «городської» панянки став надзвичайно популярним. Коронне «Володька, не позор мене!» вийшло далеко за межі їхніх діалогів. Тарас розповідає, що коли його на вулиці впізнають, то так і кажуть «Он Володька Не Позор Мене пішов».

Сміх сміхом, але акторську роботу чоловік не вважає легкою: «За один день треба вивчити 25 сторінок тексту. А якщо поспіль 3–4 дні зйомок, то ця кількість збільшується до ста сторінок. І не просто знати текст, а ще й те, коли говорите ви, коли — ваш партнер і коли режисер... До того ж треба знати, як правильно відкриватися на камери. Знімають три оператори з різних ракурсів. Коли ми з Тетяною ведемо діалог, то варто зробити якийсь рух вправо чи вліво, і я закриваю свою партнерку чи вона — мене. Тоді звучить команда «стоп!» А чим більше дублів, тим важче потім це все складати до купи».

З колективом «VIP-Тернопіль» у Тараса дружні стосунки. Інакше

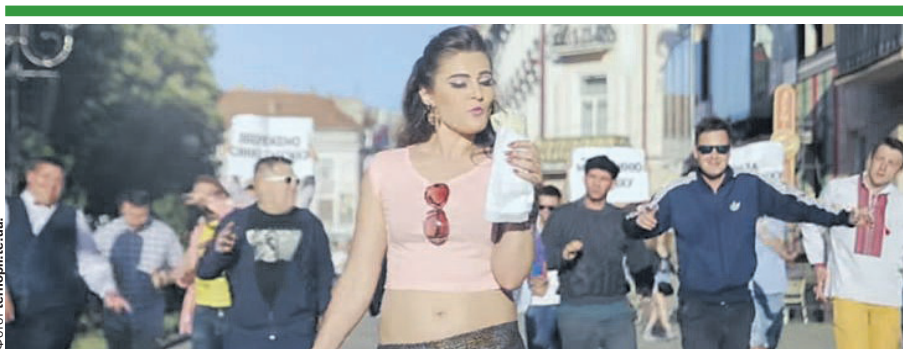
РОБОТИ, ЯКІ ПЕРЕДУВАЛИ РОЛІ ВОЛОДЬКИ:

На четвертому курсі влаштувався кочегаром в меблевому цеху. Робота була ідеальною — через день! Мені часто залишали відчиненим кабінет дизайнера, де був комп'ютер і принтер. І от я собі там нишком видруковував книги Паланика, Мураками й читав. Купувати було дорого, а читати дуже хотілось!

Був період, коли клеїв фото на анкети Green Card, заливав на дахах стяжку, тягав руберойд із братом. На п'ятому курсі пішов працювати у видавництво. Почувався спершу дуже щасливим, зважаючи на свою любов до книжок. Та з часом робота стала перетворюватись на рутину. Далі був період корпоративів, виступів. Робив розсилки бухгалтерських семінарів і навіть візитки для косметичних фірм.

КОЛИ «ВОЛОДЬЦІ»-ТАРАСОВІ НЕ СМІШНО:

1. Не люблю, коли мені кажуть: «Пожартуй!» Коли ви бачите пожежного, ви ж не просите його: «Ану, загаси щось!»
2. У гумористів теж бувають депресії. У такі моменти я мию посуд і прибираю в хаті. Депресія — це відсутність справи, яка заводить.



У кліпі ВІА «Кіп'ятко» потрапляють упізнавані локації Тернополя чи його передмість.

Жарти від тернопільських гумористів

Пес Бровко за тиждень до Різдва любить поприколюватися над свиньми. Ходить під хлівом і шепоче: «Сім днів... Залишилося сім днів...»

Володька влаштувався на роботу в поліцію.

— Навіщо ти туди пішов?
— Та розбагатіти хочу.
— Так нова поліція ж не бере хабарів!
— Отож-бо, конкуренції — нуль.

У селі Бендерівці Тернопільської області дотепер стоїть пам'ятник Леніну. Селяни щодня збираються біля нього, співають патріотичних пісень, читають вірші Шевченка... Пам'ятник уже сам декілька

разів просився, аби його знесли, але люди продовжують знущатися.

Грабіжники, які хотіли проникнути в квартиру під виглядом колядників, коли їм відчинив двері Василь Вірастюк, навіть не підозрювали, що знають стільки колядок і щедринок.

Чоловік готує для дружини:

— Коханий, що у нас сьогодні на вечерю?

— Печінкове фуєте, теляче каре а-ля шатобріан, асорті а-ля сициліано, перебите блендером, а на десерт фруктове асорті фламбе під карамельним соусом. Коротше, цілий день вчив цю дурню, то їсти нема нічого.

бути не може — разом проводять по 12 годин на добу, а то й більше. Неймовірна зайнятість та завантаженість кожного поза проектом не залишає часу на дрібні перипетії. Аркадій Войтюк є популярним співаком, пройшов шлях від телевізійних талант-шоу до національного відбору на «Євробачення». Віктор Гевко — один із найзатребуваніших весільних ведучих України.

ПАНЯНКА ТАНЬКА ДОЇЛА КОРОВУ І ВПРАВНО ПОРАЄТЬСЯ НА ГОРОДІ

А от незмінна жіноча частина команди — Тетяна Песик — побоюється стати заручницею однієї ролі, тому прагне розвиватися і навчатися працювати в кадрі. Як і всі VIPівці, вона не має акторської освіти. Навчалася міжнародного маркетингу, управління персоналом та економіки. Їй 31 рік, вона незаміжня. «Коли люди бачать мене у житті, то думають, що я ще у школі вчусь. Кажуть, що така маленька, а по телевізору здаюся високою. Уся річ у підборах! На діе-

тах не сиджу. Не можу. Люблю солодке», — розповідає дівчина.

Якщо інтелігентному математику Тарасові випало грати неотесаного парубка, то з Тетяною сталося навпаки. У дитинстві вона доїла корову, знала, що треба обійти всю господарку: город посадити, сполотити і викопати. А от тепер на екрані стала стовідсотково міською панею, яка вічно всім незадоволена і виховує кавалера. Дівчина зараз живе у Тернополі, хоча багато часу проводить у Києві. Любить рідне місто насамперед за спокій.

Секрет популярності тернопільського гумору вбачає у правдивості всіх образів і ситуацій: «От фраза «Володька, не позор мене». Вона настільки життєва... Не раз на усіляких святкуваннях можна побачити, як жінка б'є свого чоловіка по руці і каже: «Не позор мене — люди дивляться». Тому ми вирішили нічого не приховувати і показати життя. Чужий хлоп, як п'яний, такий веселий і потішний, а коли свій — то дурень дурнем».

Секс після пологів: щоб молодій мамі чоловік був милий...



foto: uk.etcetera.media

● МЕДИЧНИЙ ЛІКБЕЗ Безсонні ночі біля колиски, тривоги за малюка не найкращим чином впливають на подружнє життя, сексуальні стосунки. Не до любові жінкам не тільки через втому. Лікарі не рекомендують вагітніти швидше, як через два-три роки після попередніх пологів, щоб зменшити ризик розвитку ускладнень — недокрив'я, кровотеч, затримки розвитку плода. Але не всім вдається спланувати чергове поповнення сім'ї. Медична статистика свідчить, що до 30 відсотків молодих матерів у перший рік після народження дитини приходять на аборт

Як запобігти небажаній вагітності? Як новоспеченим батькам зберегти гармонію в інтимній сфері? «Читанка для всіх» переадресувала ці запитання авторитетному фахівцю-гінекологу, заслуженому лікарю України, кандидату медичних наук Тетяні Євгенівні ТКАЧУК (на фото)



Оксана КРАВЧЕНКО

Валентина Х. (м. Суми):

— У мене немає менструацій після пологів, чи означає це, що я можу не боятися «залетіти»?

— За даними наукових досліджень, у 20–70 відсотків породіль овуляція (тобто і здатність завагітніти) випереджає першу менструацію. Крім того, через 7–8 тижнів повністю відновлюється ендометрій — внутрішній шар порожнини матки, нормалізується об'єм її порожнини, що створює умови для зачаття. У переважної більшості жінок через 6–8 тижнів при відсутності грудного вигодовування і через 8–12 тижнів при змішаному годуванні відновлюються менструації, відбувається овуляція і відповідно є спроможність завагітніти.

Антоніна В. (м. Ковель Волинської області):

— Я годую грудьми, кажуть, що це захищає. А якої ви думки?

— Відсутність менструації при грудному вигодовуванні (лактаційна аменорея) не свідчить про наявність 100-відсоткового ефекту запобігання вагітності. Певною мірою підтверджується згадана теорія за умови, якщо перерви між годуванням становлять не більше як 3–4 години вдень та 5–6 годин вночі, і після пологів ще не минуло шість місяців.

//

Презерватив захищає від інфекцій, що передаються статевим шляхом, не впливає на грудне вигодовування та може поєднуватися з іншими контрацептивами.

Оксана (м. Новоград-Волинський Житомирської області):

— Нашій донечці лише чотири тижні, менструацій у мене нема. Ми використовуємо презерватив, щоб була гарантія безпеки? Це надійно?

— Презерватив належить

до бар'єрних засобів контрацепції. Тимчасово, коли застосування інших методів відстрочено, він може виручити, але тільки при правильному використанні та відсутності алергічних реакцій на латекс та мастильні речовини. Презерватив захищає від інфекцій, що передаються статевим шляхом, не впливає на грудне вигодовування та може поєднуватися з іншими контрацептивами.

Інна (м. Луцьк):

— Народила три місяці тому, годую. Мій лікар-гінеколог призначила з метою контрацепції гормональні таблетки. Чи не зашкодить це дитині?

— Існують препарати, які містять дуже маленьку дозу одного з гормонів (так звані міні-пілі). Такі таблетки не шкодять матері, не впливають на якість та кількість грудного молока, не діють негативно на здоров'я малюка. Але вони надійні тільки при ретельному дотриманні режиму вживання (день і час).

Олена (сmt Млинів Рівненської області):

— Чи можна ставити спіраль (і яку краще) у перший рік після пологів?

— Є два різновиди внутрішньоматкових контрацептивних засобів — металомістки (мідь, срібло, золото), котрі вивільняють у порожнину матки часточки металу, що спричиняють запальний процес, і таким чином запобігають зачаттю, та гормональні, які забезпечують подібове виділення гормону в порожнину матки і здійснюють контрацепцію за рахунок його місцевої дії. Гормональні системи вважаються найсучаснішим та безпечним методом контрацепції, що не впливає на об'єм лактації, якість молока та розвиток дитини. Введення внутрішньоматкової спіралі здійснює лікар-гінеколог, провівши обстеження. Термін дії від 3 до 5 років. Видалити можна в будь-який час, якщо побажаєте завагітніти.

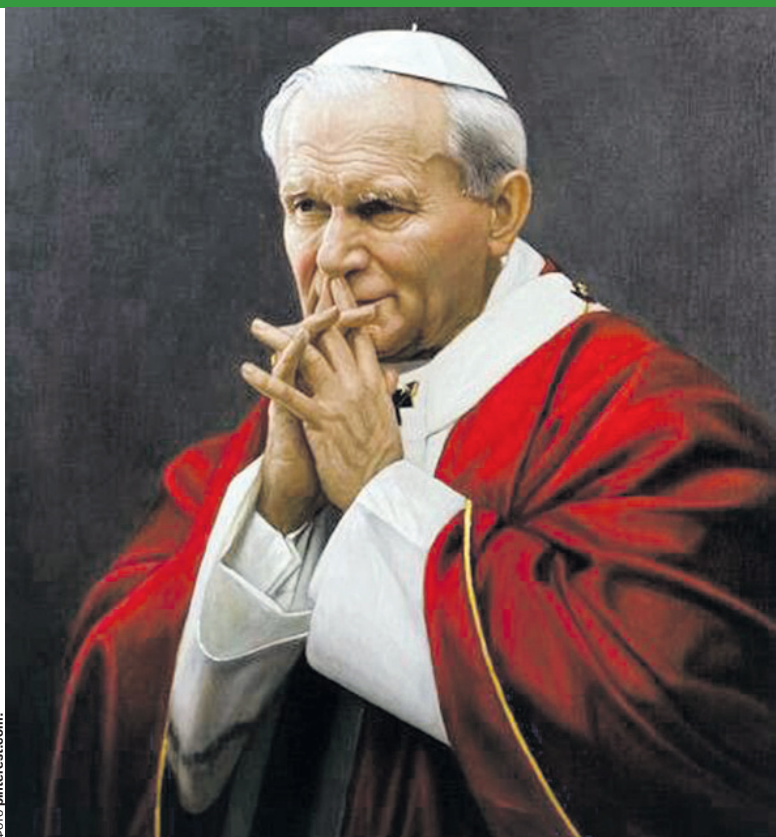
Методи контрацепції потрібно підбирати індивідуально, це, безумовно, може зробити ваш лікар-гінеколог.

Чекаємо запитань та пропозицій щодо наступних тем нашого спілкування. Надсилайте їх на адресу: doktor.ttkachuk@gmail.com. Тел. 0506709131.

«Будьте добрими до світу, навіть якщо він готовий розіпнути вас»

● **ЗОЛОТІ СЛОВА** Цьому вчив нас Папа Римський Іван Павло II (Кароль Войтила, 1920–2005) — одна з найвпливовіших особистостей ХХ століття, людина з безмежно великим і чуйним серцем (на фото). Сьогодні пропонуємо його 20 яскравих висловів

doro pinterest.com



1. Майбутнє починається сьогодні, а не завтра. Навчіться насолоджуватися нинішнім днем. Минуле змінити не в наших силах, майбутнє — для нас невідоме. І тільки сьогодні маємо можливість стати краплею щирості у бурхливих хвилях океану життя.
2. Не живуть, не кохають і не помирають «на пробу».
3. Як можна любити невидимого Бога, не люблячи ближнього, який поруч?
4. Тільки любов здатна унеможливити використання однієї людини іншою.
5. Як функціонує сім'я, так функціонує народ і так функціонує весь світ, у якому ми живемо.
6. Найгірша в'язниця — бути закритим серцем.
7. Вимагайте від себе, хоч би й інші від вас нічого не вимагали. Людина не може бути лише вихованою кимось — мусить виховувати саму себе.
8. Не переставайте мріяти, бо мрії — це еліксир молодості. Не зраджуйте своєму покликанню, адже тільки

тоді можна бути у гармонії із собою, коли займаєшся тією справою, яку любиш.

9. Не бійтесь ризикувати заради доброї справи, не лякайтеся, коли потрібно відстоювати справедливість, цурайтеся лицемірства та зла.



Найгірша в'язниця — бути закритим серцем.

10. Стаємо тим багатші, що більше непотрібних речей можемо відкинути.
11. Сенс існування будь-якої політики є служба людині.
12. За війну відповідальні не тільки ті, які її безпосередньо розв'язують, а й ті, хто не чинить усього можливого, що в їхніх силах, аби її перешкодити.
13. Прощайте своїм ворогам і живіть далі. Ненависть знищує людину, руйнує її душу, відволікає від головного — від краси світу і неповторності свого життя.
14. Людина, яка вбиває Бога, зрештою не знаходить гальм,

аби не вбивати іншої людини. Цим остаточним «стоп» є Бог.

15. Надія містить у собі світло, сильніше від темряви, яка панує в наших серцях.
16. Для християнина ситуація ніколи не безнадійна. Запам'ятайте: ніколи не пізно змінити власне життя, впустити Христа у свій дім, навчитися бути терплячими, бути собою і не відрікатися від істини.
17. Не бійтесь таємниці Бога. Не бійтесь Його любові.
18. Священик — це людина, яка живе самотньо для того, аби інші не були самотні.
19. Будьте добрими до світу, навіть якщо він готовий розіпнути вас, навіть якщо світ відвертається від вашої допомоги і відповідає лицемірною жорстокістю на ваше милосердя.
20. Я благаю вас: ніколи, ніколи не втрачайте надії, не майте сумнівів, ніколи не втомлюйтеся і ніколи не сумуйте. Не бійтесь!

Коровай-коровай у боремельській майстрині вибирай!

● **СВОЯ СПРАВА** Заради смачних та надзвичайно гарних виробів Олена Кашпрук готова не спати і не їсти

Інна ПІЛУК

«ТІЛЬКИ ЗА ОСТАННІЙ РІК СПЕКЛА ПОНАД 200 ВЕСІЛЬНИХ ТОРТІВ»

— Якось було таке, що я три доби очей не змикала! Коли починається весільний сезон, то важко, але знаєш: пообіцяла людям — маєш зробити все якнайкраще. Бо коли замовники приїжджають і задоволені забирають роботу, то дуже тішить. Ну і гроші, звісно, важливі, — майстриня Олена Кашпрук сміється, пригадуючи свої іноді насправду екстремальні будні.

А заняття у неї останні кілька років — це випікання короваїв і тортів. Олені 35 літ, живе вона у Боремлі Демидівського району, що на Рівненщині. Раніше і в кафе працювала, і сейфи фарбувала, і на ринку торгувала, і на заводі в Луцьку трудилася. Але робота за майже 40 кілометрів від дому не влаштовувала ані її, ані родину. Підростав син Ярослав, почалася школа, чоловік на заробітках... А ще ж, як і в кожного в селі, — і город, і господарство. Після нічних змін на заводі треба було б відпочивати, а тут чекає безкінечне порання. Нову справу, яка перетвориться згодом в основний заробіток, Олені несподівано «підкинула» хрещена:

— Одружувався її син, і вона попросила прикрасити вже випечений виріб. Спочатку я відмовлялася, боялася зробити щось не так. Але взялася оздоблювати — і ніби вийшло все. Спекти свій перший коровай наважилася аж через рік після цього.



І спекти весільний хліб не просто, а оздобити — і поготів.

А з тортами мала справу ще зі шкільних років. От вдавалися вони мені, не побоюся тепер так сказати.

Відтоді випічка стала основним заняттям Олени у весільний сезон. Розповідає, що за останній рік спекла понад двохсот короваїв. Бувало, що й по кілька діб не спить, адже, окрім безпосередньої роботи з тістом, тут ще й дуже важливо прикрасити виріб. А це справа надзвичайно тонка і делікатна, тому й потребує часу і терпіння.

«ЧОЛОВІК ПОДАРУВАВ БІЛЬШЕ, НІЖ КВІТИ, — ЗРОБЛЕНІ ВЛАСНОРУЧ ФОРМОЧКИ ДЛЯ ЇХ ВИГОТОВЛЕННЯ»

Всім технікам вона вчиться сама, щось вдається з першої спроби, щось доводиться повторювати по кілька разів, поки отримає те, чого очікує. Іноді змінює класичну

рецептуру, орієнтується на власний досвід та інтуїцію. Ці два «вчителі» виручили ще в одній важливій справі: підказали, як правильно розпалювати піч (коровай пече тільки там). Зізнається, що спочатку просила допомоги в тата, але потім зрозуміла, що сама краще може якимось чуттям збагнути, чи не загаряча вона, чи правильно протоплена.

Олена пильно стежить за останніми тенденціями коровайної моди. В основному виручає інтернет, адже майстер-класи у райцентрах — незнана справа. «Фішка» майстрині — це квіти. Виготовляє їх більш як десять видів. Орхідеї, конвалії, ромашки, троянди, лілеї... Спочатку уважно вивчає, так би мовити, оригінал: у живій квітці дивиться, як розташовані тичинки, якого відтінку середина, а якого — край пелюстки, в котрий бік вона вигинається. Повторити намагається все до дрібниць, тому й займає у неї ця робота багато часу.

Несподівана допомога у декорванні прийшла від чоловіка Сергія. Він спеціаліст по роботі з металом і зголосився виготовити дружині

фото з архіву Олени Кашпрук



Кондитерка Олена Кашпрук із сином Ярославом.



Із такою красою подружжя неодмінно вдасться.

форми для квітів. З цією витонченою роботою справився чудово — і тепер короваї дружини цвітуть такими неймовірними букетами, що їх і не відрізниш від справжніх. А ще це суттєво зекономило бюджет родини, адже професійний пекарський інвентар доволі дорогий.

«ЄДИНА МОЯ РЕКЛАМА — САРАФАННЕ РАДІО»

Але попри ціну Олена не економить ні на пекарському інвентареві, ні на інгредієнтах для декору. Знає, що якісне, нехай і дорожче, завжди себе виправдає.

Тому й у тісті в неї тільки натуральний мед, масло переважно домашнє, а якщо і магазинне — то в жодному разі не спред. У тортах не використовує амонію та соди. Її бісквіти пухкі завдяки добре збитим яйцям. Люди, які хоч раз купували у неї випічку, обов'язково замовляють ще, сміливо радять талановиту кондитерку своїм знайомим.

Отаке «сарафанне радіо» є поки що єдиною рекламою майстрині. Чому не афішує сама себе в інтернеті, у всюдисущих соціальних мережах? Олена усміха-

ється і навіть не знає, що відповісти. Та не звикла, мабуть, сама себе хвалити. Каже, ще багато чому хоче навчитися. «Солодкий» ринок вимагає постійних змін. Капкейки, так звані європейські торти, — найближчі плани боремельської кондитерки-аматорки.

Всім, хто хоче започаткувати власну справу, вона радить не боятися і пробувати. І те, що живете ви не у великому місті і не маєте професійної освіти, не повинно стати перешкодою. Олена вже потроху підкорює своїми ви-

Капкейки, так звані європейські торти, — найближчі плани боремельської кондитерки-аматорки.

бами волинські та рівненські обласні центри і зовсім не боїться конкуренції. Знає: попит на смак і красу буде завжди.

Рідко коли на виробач Олени повторюється декор. Фантазія у такій справі — понад усе.

● РЕЦЕПТ ВІД НАШОЇ ГЕРОЇНІ

Торт «Рафаелло»

Олена Кашпрук залюбки поділилася рецептом одного із її улюблених тортів. Він непростий, але його смак компенсує всі затрачені зусилля. Отож запасаймося продуктами — і до справи

Корж № 1: 4 яйця, 1 скл. цукру, 1 скл. борошна, мак (за смаком).

Корж № 2: 4 яйця, 1 скл. цукру, 1 скл. борошна + какао (суміші має бути не більше як 1 склянка).

Корж № 3: 4 білки, 1 скл. цукру, 200 г кокосової стружки, ваніль.

Крем: 3 яйця, 3 ст. л. цукру, 1 ст. л. борошна (з чубком), ваніль, 1,5 скл. молока. Все заварити на водяній бані, охолодити, додати 400 г масла і збити, всипати какао і ще раз збити.

Сироп для просочування: 1 скл. води, 1 скл. цукру, ваніль, лимонна кислота (за смаком).

Корж № 1 (з маком) просочити сиропом, змастити кремом, посипати подрібненими підсушеними горіхами і тертим шоколадом (тільки якісним). Наступним класти кокосовий корж (№ 3), знову повторити ті ж дії з кремом і накрити коржем № 2 (з какао).



«Діти! Я ж на воді економила в цій спекотній Іспанії — всі гроші віддавала вам!»

Фото svitua.com.ua.



Початок на с. 20

бо ж куплені автомобілі за її гроші. Ластівкою випурхнула на поріг. «Діточки мої, дорогі мої», — приповідала, пригортаючи кожного.

ЗАБУТИЙ ДЕНЬ НАРОДЖЕННЯ

«І чого ти нас збрала?» — поцікавилася старша дочка. «Хотіла сісти з вами за святковий стіл, — пояснила Зоя Макарівна, й словом не обмовившись про свій день народження. — І ще хочу показати вам деякі речі, котрі зберігала багато років і котрі нагадують мені про ваше дитинство. Про те, як ви простягали до мене рученята, коли приходила з роботи, обвивали мою шию і розповідали, як сильно любите мене. Я тоді була найщасливішою людиною, а ви — змістом мого життя. Тільки ви».

Зоя говорила мовби сама із собою. Її дорослі діти були думками далеко від матері. І байдуже дивилися на свої дитячі забавки. Найменший син зауважив: «Дивися, мамо, це вже порвалося, спали. Для чого тобі цей мотлох?»

«А ми думали, що ти вже з хатою визначилася. Бо нам би ще знадобилися гроші», — мовив старший син. Дочки на знак згоди з братом захитали головами. «Скільки ти вже вдома?» — спитала старша. Це запитання боляче кольнуло Зою в саме серце. «А куди ж я, діточки, подамся зі своєї хати з підірваним заробітками здоров'ям? — спитала замість відповіді. — Заробітчанство вже не для мене».

«Чому це? — вихопилося з вуст молодшої доньки. — Ось Стефа Григорівна на п'ять років старша за тебе і ще допомагає з-за кордону не тільки дітям, а й внукам. А ти кажеш — не для тебе». І затягнулася цигаркою, дивлячись у вікно й не помічаючи сліз, що наповнювали мамин погляд.

І раптом Зоїн розум наче освітили слова Регіни. Колись вона сказала їй: «Ти ще не раз пригадаєш мої поради, але буде пізно».

Діти сіли за святковий стіл, пообі-



«Ти ще не раз пригадаєш мої поради, але буде пізно».

Зоя говорила мовби сама із собою. Її дорослі діти були думками далеко від матері. І байдуже дивилися на свої дитячі забавки. Найменший син зауважив: «Дивися, мамо, це вже порвалося, спали. Для чого тобі цей мотлох?»

дали. Ніхто з них не пригадав, який день сьогодні. Завантажили в багажники продукти й подалися до міста. Зоя довго дивилася їм услід. Не відривала від дороги погляду й тоді, коли автомобілі зникли з поля зору. Жаль розривав груди, спогади би-

лися в голові, наче сполохані птахи. «Діти мої! — кричала матір із розпачу в порожній хаті. — Я ж на морозиві, на воді економила! Шкодувала купити їх собі в тій спекотній Іспанії. Усі гроші віддавала вам на ваші потреби».

І не витримало материнське серце — сльози застигли в очах.

До хати увійшла сусідка, щоби довідатися, що за свято в Зої, бо ж відколи вона перестала їздити за кордон, до неї нечасто навідувалися діти і внуки. Та коли Христина переступила поріг хати — закам'яніла від побаченого: Зоя лежала на підлозі, міцно притиснувши до грудей дитячу іграшку, мокру від сліз. Її нерухомі очі дивилися на світ, але вже байдужим до всього поглядом.

**Увага:
конкурс!**

І навіть автора пісні «Волиняночка» вразила бабця на скейтборді



Початок на с. 2

11. Я на своїй парасолі
Цілу ніч літала,
Лиш торкнулись шасі смуги —
Вже й дід зустрічає!

(Слава Копанько,
с. Переспа Рожищенського
району).

12. Можна й впасти
без підтрики,
Бо не той, звичайно ж, вік...
Слава Богу, є у жінки
«Парашут» і... чоловік!

(Олександр Каліщук,
м. Нововолинськ).

13. Ой болять у баби ноги,
не може ходити.
Тож надумав дід на скейті
скрізь її возити.

(Людмила Нечипор,
м. Луцьк).

14. «Жіночка, яка зображена
на світлині, дуже подібна на мою
«хазяйку», у котрої я була на квар-
тирі, коли навчалася у Львові
(1985–1990 рр.). Тому найперший
підпис до фото, який прийшов
у голову, такий:

«Пані зі Львова прибула до Ма-
цейова,
Білий зонтик взяла й прокаталася —
З милим, любим Василем пострі-
чалася!»

(Надія Сущик,
с. Соловичі
Турійського району).

15. Не встигли стати на колеса,
А вже про нас гуде вся преса!

(Микола Шостак,
м. Луцьк).



Фото youtube.com.

16. Ну що, Маню, полетіли
за пенсією?

(Світлана Зозуля,
м. Луцьк).

17. Поки внуки у садочку,
Дід поцупив в них «візочок».
Ставай, люба, на цю штуку,
Розчепірку бери в руку!
Буду тебе тренувати,
Щоб рекорди здобувати.
Бабця мило усміхнулась,
Ліву ручку простягнула,
Щоб дідусь відчув тепло —
Те, що в юності було.

У сорочці під халатом
Виглядає бабця франтом.
І дідусь також франтовий
В одяганці суперовій.
І, здається, їхні капці,
Вже пустились в дикі танці —
І Руслана разом з ними
Співа пісні з полонини.
Ну а Ви собі як знайте,
Гонорар мені віддайте,
Вистачить на передплату
І мені, й Миколі-свату.
Будем «Читанку...» читати
Й «Волинь»-маму вихваляти.

(Марія Гусак,
сміт Ратне).

P.S. А сьогодні пропонуємо вам помізкувати над підписами до цієї
світлинки. Кожен учасник може запропонувати до 10 лютого будь-яку
кількість варіантів і надіслати їх нам на адресу: 43025, просп. Волі, 13,
м. Луцьк, «Читанка для всіх», або на електронну — chytanka77@gmail.
com. Не забудьте вказати свої дані, щоб отримати 250 гривень призових!

А на сайті volyn.com.ua — море інформації!

Пінетки «Зефірки» — найперше взуття для немовляти

● **УМІЛІ РУКИ** Попри величезний вибір одягу для новонароджених у магазинах та на ринках, багато хто намагається створювати елементи гардеробу для своїх крихіток власноруч. Особливо це стосується теплих речей або ексклюзивного вбрання для урочистих подій



Фото vona.pp.ua.

Пам'ятаючи народну пораду завжди тримати ноги в теплі та зважаючи на справжню зиму за вікном, пропонуємо вам майстер-клас зі створення найпростіших пінеток для вашої малечі, адже навіть коли немовля ще не береться робити перші кроки, його ніжки мають бути захищені від хо-



лоду. Тож, шановні турботливі матусі і люблячі бабусі, шукайте спиці й нитки, аби виготовити такі шкарпетки-черевики своїм діткам.

Для цих виробів потрібно вибирати м'яку пряжу, яка не буде подразнювати ніжну дитячу шкіру. Оскільки ступня в немовляти маленька, то ниток знадобиться зовсім небагато, приблизно 50–60 грамів (якщо говорити про метраж, то для виготовлення пари такого взуття потрібно 150–160 м пряжі). Найкраще використовувати спиці № 3. «Зефірки» в'яжуться класичними лицьовими петлями, в окремих частинах — панчішною в'язкою, можна також поєднати нитки двох кольорів. Для їх оздоблення підійдуть помпони, шнурівочки, квіточки — головне, щоб декор не тиснув і не створював дискомфорту дитині.

Аби полотно було рівномірним і красивим, намагайтеся виконувати всю роботу петельками одного типу, дотримуйтеся однакового натягу нитки та щільності в'язання.

Перш ніж приступати до роботи, знімемо необхідні

мірки: окружність щиколотки та довжину ступні малюка.

На спиці звичним способом набираємо 22 петлі. Перша й остання — кромочні. У кожному ряду першу петлю знімаємо без пров'язування, а останню в'яжемо виворітньою. Всі рядки поки що виконуємо тільки лицьовими петлями за передню або за задню стінку — як вам зручніше.

Вив'язуємо лицьовими петлями полотно заввишки приблизно 12 сантиметрів (цей розмір має відповідати окружності щиколотки дитини), заміряємо довжину вимірювальною стрічкою. Тепер перші 8 петель нам потрібно закрити. Для цього, починаючи з кромочної, пров'язуємо по дві петлі разом лицьовою. Новоутворену



петельку повертаємо назад на ліву спицю і знову пров'язуємо разом із наступною.

На цьому етапі можна як елемент декору використати пряжу іншого кольору. Отож приєднуємо нитку і виконуємо 4 рядочки панчішним візерунком. При цьому непарні ряди пров'язуємо повністю лицьовими, парні — виворітними петлями. Тепер міняємо колір пряжі на попередній і працюємо за такою схемою: перший і другий рядок пров'язуємо лицьовими, третій — виворітними, четвертий — лицьовими.

Далі знову міняємо колір пряжі і повторюємо доти, поки полотно не матиме достатньої висоти — при-

близно 12 сантиметрів (фото 1). Щоб переконаватися, що готовий виріб підійде немовляті за розміром, складаємо вив'язане полотно навпіл і сантиметровою стрічкою вимірюємо довжину — якщо вона відповідає довжині ступні дитини, то можна припинити в'язання, закривати петлі класичним способом і зішити довгий і короткий краї роботи (фото 2). У випадку, якщо ви не хочете закривати петлі, щоб не утворився грубий рубець, то зішити виріб можна таким способом: захоплюємо одну петлю (з короткого кінця) і відповідну їй напівпетлю з протилежного боку: першу зшиваємо з першою, другу з другою і т. д.

Наступний етап — зшивання бічних сторін вив'язаного полотна, цей шов буде на підшві пінеток. Тож його треба виконати максимально акуратно, не стягаючи дуже, щоб він не був надто опуклим і не спричиняв немовляті дискомфорту.

Тепер залишилося тільки стягнути ниткою передню частину виробу, враховуючи при цьому повноту ніжки малюка (фото 3), і прикрасити пінетки оригінальними помпонами чи іншими елементами декору.



Щоб шкарпетки-черевики не зісли з ніжок, можна загнути верхній край і прошити його, потім вставити гумку (але не робіть її надто тісною) чи шнурівочку. Враховуючи звичку всіх малюків теребити ніжками, це буде зовсім не зайвим.

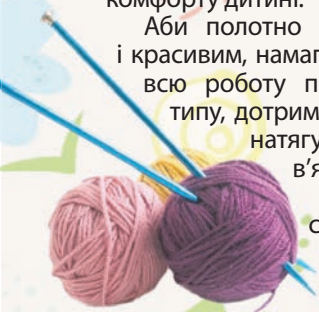




Фото pinterest.com.



Коли «Верховна Рада» — годівничка і для птахів

● **МАЙСТЕРНЯ** Два роки тому на одному зі столичних балконів помітили ось таку «їдальню» для пернатих

«Відвідувачі цієї «споруди» досить швидко підмели все, що було засипано. Часом спостерігав сутички дрібнішого з більшим. Підсвідомо співчуваєш слабшому, віриш, що якщо він переможе, десь відновиться баланс — здобуде гору справедливості, водночас прийде і твоя перемога. І зовсім не думаєш, що ця тварюка, яка вміло урвала більший кусень у конкурента, через якийсь час сама виросте і стане таким же великим жлобом», — філософськи зазначив фотограф В'ячеслав Весельєв, який назвав композицію інсталяцією «Хліба і видовищ»



Фото В'ячеслава ВЕСЕЛЬЄВА, segodnya.ua.

готовити — не треба детальних схем. Спробуйте — і збагнете, яке це неймовірне відчуття, коли до твоєї «їдальні» прилітає якесь пташа.

А також чекаємо ваших фото з оригінальними годівничками — автори найколеритніших отримають солодкі подарунки від «Читанки для всіх» (chytanka77@gmail.com або 43025, просп. Волі, 13, м. Луцьк).



Максим МОЛОТОК

Сьогодні, коли Україну заметено снігами і птахам непросто знайти

їжу, ми пропонуємо вам світлини, де люди без особливих надзусиль — маємо на увазі, не затрачаючи багато часу

на виготовлення всяких там годівничок-«парламентів», знайшли цікаві рішення, як допомогти пернатим. Щоб їх ви-



№ 1 (35)

**Сторінка для наймолодших —
відтепер у «Читанці для всіх»!**

«Пороро»

«Весела метушня і пустощі щодня, гамір і сміх, безліч втіх!» — хвацько заспівав наш сьогоднішній гість пінгвінчик Пороро. А й справді, які ж свята без розваг і веселоців? Гайда відпочивати разом!

ВІЗИТІВКА

«Пороро» — південнокорейський мультсеріал, перший сезон якого вийшов у 1997 році. Перекладений понад 30 мовами і транслюється в більш ніж 100 країнах.

Дія розгортається в засніженому селі, де живуть маленькі звірята: допитливий пінгвінчик

Пороро, добродушний білий ведмідь Побі, хитре лисеня Едді, сором'язлива бобриха Лупі та динозаврик Кронг. У кожній серії — весела пригода, герої дорожать своєю дружбаю і завжди раді допомогти одне одному.



Пильним оком

Відшукайте відбитки
друзів на снігу.



Загадки

Біле, як сорочка,
Пухнасте, як квочка.
Крил не має,
А гарно літає.
(гніс)

Мірошниця біла-біла,
Беручка до свого діла,
Сіє, віє, меле
Та по землі муку стеле.
(пшніс)

В сукні зеленій стою цілий рік:
Сонечко світить, чи падає сніг.
Голок багато у себе я маю,
Тільки не шию і не вишиваю.
(рзниць)

Пані крижана зі стріхи
Ноги звісила для втіхи.
А як сонце припече —
Пані плаче і тече.
(бурхляк)



«Ми повибігаємо, снігу накачаємо...»



Друзі, насамперед розфарбуйте цей малюнок.

Справилися із завданням? Дякуємо! А тепер попросимо вас ще трішки пофантазувати: намалюйте нам Сніговика, которого зіліпила ця дівчинка із песиком. Уявляєте, який він вийшов?

Також чекаємо на малюнки чи фотографії Сніговиків, котрих ви ліпили зі своїми друзями чи батьками. Можливо, ваша Снігова Баба має особливу історію. Будемо раді її прочитати. **Сподобається — надрукуємо у «Читанці для всіх» і вручимо вам солодкий-пресолодкий гонорар! Нумо творити!**

Яскрава палітра

Нумо малювати симпатичного пінгвінчика.

1. Обведіть маркером чи фломастером свою ручку, як на картинці.



2. Переверніть аркуш, домалюйте елементи, які показані червоним.



3. Намалюйте ласти, обличчя і розфарбуйте.



«Малюк скаже, як зав'яже»

5-річний Ярослав читає в букварі: «Гнат упав з груші». І коментує обурено: «А чому ж він туди поліз без страховки?!»

Домашнє завдання

надсилайте на адресу: 43025, м. Луцьк, просп. Волі, 13, місячник «Читанка для всіх» з позначкою «Мультиляндія», електронна скринька chytanka77@gmail.com, viber 0996634540.



Сторінку підготувала Олеся БАНАДА.

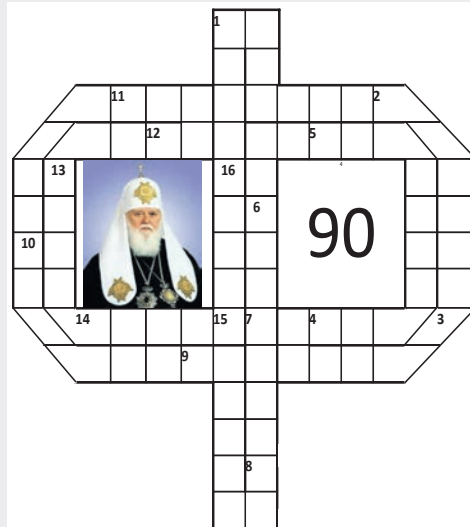


Коли можна сідати за кермо після свят

Час повного виведення алкоголю з організму

алкоголь	грами	≈ 60 кг	≈ 80 кг	≈ 100 кг
4-6%	100	37 хв	29 хв	25 хв
	300	1 год 54 хв	1 год 28 хв	1 год 10 хв
	500	2 год 50 хв	2 год 33 хв	1 год 49 хв
Пиво				
11%	100	1 год 30 хв	1 год 10 хв	58 хв
	300	4 год 22 хв	2 год 27 хв	1 год 51 хв
	500	6 год 27 хв	5 год 33 хв	4 год 34 хв
Шампанське				
18%	100	2 год 35 хв	1 год 52 хв	1 год 34 хв
	300	7 год 30 хв	5 год 54 хв	4 год 42 хв
	500	12 год 37 хв	9 год 40 хв	7 год 50 хв
Вино				
24%	100	3 год 29 хв	2 год 37 хв	2 год 5 хв
	300	10 год 26 хв	7 год 50 хв	6 год 16 хв
	500	17 год 24 хв	13 год 3 хв	10 год 26 хв
Настоянка				
40%	100	5 год 52 хв	4 год 26 хв	3 год 31 хв
	300	17 год 11 хв	13 год 17 хв	10 год 36 хв
	500	28 год 36	21 год 40	17 год 48 хв
Горілка				
45%	100	6 год 18 хв	4 год 59 хв	4 год 8 хв
	300	18 год 21 хв	14 год 39 хв	11 год 46 хв
	500	30 год 37 хв	23 год 18 хв	18 год 53 хв
Міцні напої				

Чайнворд «Патріарху Філарету — 90»



1–2. Один із вищих титулів у православній церкві. 2–3. «...а та скеля був ..?» (1 Кор. 10, 4). 3–4. Цей преподобний відзначається 15 січня. 4–5. Ментальність. 5–6. Документ, який був вручений патріархом Варфоломієм митрополитові Епіфанію. 6–7. Гора поблизу Єрусалима. 7–8. Сукупність духовних, психічних і моральних характеристик. 8–9. Церковний обряд одруження. 9–10. Прихильник язичництва. 10–11. Посудина, призначена для обкурювання ладаном. 11–12. Загальна оцінка. 12–13. Сяйво у вигляді німба. 13–14. Посвячений у таємниці якогось учення. 14–15. Зображення, переважно релігійного змісту, у тибетському образотворчому мистецтві. 15–16. Запал, завзяття. 16–1. Один із синів Посейдона (грец. міф.).

Склав Ярослав РОЙКО,
м. Луцьк.

Відповіді — у №2 «Читанки для всіх»

ВІДПОВІДІ НА ЧАЙНВОРД ВІД 29 ЛИСТОПАДА 2018 РОКУ

1–2. Газета. 2–3. Архаїзм. 3–4. Мікрофон. 4–5. Наклад. 5–6. Дезінформація. 6–7. Ядро. 7–8. Офіс. 8–9. Секретер. 9–10. Редактор. 10–11. Резюме. 11–12. Екземпляр. 12–13. Редакція. 13–14. Ява. 14–15. Афоризм. 15–16. Мотив. 16–17. «Волинь-нова». 17–18. Акт. 18–19. Теза. 19–20. Ажур. 20–21. Річ.

СМІХОТЕРАПІЯ

:)) :)) :))

Приходить свекруха до невістки.
Проводить пальчиком по телевізору.
Показуючи пил на пучці, питає:
— Яке є прислів'я на цей випадок?
Невістка, не довго думаючи, відповідає:
— Свиня скрізь бруд знайде.

:)) :)) :))

Чоловік у квітковій крамниці просить продавчиню:
— Виберіть найгарнішу троянду.
— Дівчині?
— Ні, теці на день народження.
— А чому так скромно?
— А й справді — дайте дві!

:)) :)) :))

— Навіщо вранці за тролейбусом бігаєш?
— Гроші економлю.
— То бігай за таксі — більше зекономити.



Місячний посівний календар на I півріччя 2019 року

За 28 днів Місяць проходить навколо Землі через 12 знаків зодіаку, перебуваючи в кожному по 2 — 3 дні. Знаки пов'язані з повітрям, землею, вогнем або водою та з однією або кількома частинами рослини. Прихильники місячного календаря вважають, що супутник Землі не лише гравітаційно спричиняє припливи-відпливи моря, а й має вплив на вологість ґрунту, притягуючи воду до поверхні та покращуючи проростання насіння.

Окрім того, деяке насіння (наприклад салат) кра-

ще проростає, коли на нього впливає світло. Тому посадка в повню може сприяти швидшому росту. Та й насіння багатьох бур'янів росте швидше під дією світла, тому повний Місяць може бути хорошим показником, що прийшов час узятися за сапку, щоб виполоти бур'яни.

У посівній таблиці наведено найсприятливіші дні для висадки різних культур у відкритий ґрунт або для правильного пророщування насіння і пікіровки розсади.

Культура	Лютий	Березень	Квітень	Травень	Червень
Баклажани 	7, 8, 11, 13, 17	10, 12, 16	8, 11, 12	9, 10, 15, 17	6, 12, 14, 16
Гарбузи, кабачки, патисони 	7, 8, 12, 16, 17	11, 12, 15	7, 12, 18	8, 15, 17, 18	5, 12, 14, 16
Зелень, салат 	7, 11, 13, 17	0, 12, 16	8, 12, 18	9, 10, 16, 17	6, 12, 14, 16
Кавуни, дині 	-	-	7, 11, 12, 18	8, 10, 17	5, 11, 12, 14, 16
Кавуни 	-	-	8, 9, 20, 27, 30	5, 8, 9, 10	6, 10, 11
Капуста білокачанна та цвітна 	-	7, 12, 15	7, 11, 18	9, 10, 17, 18	6, 12, 14, 16
Капуста червонокачанна 	-	7, 11, 16	8, 12, 18	9, 15, 18	6, 11, 13, 14, 16
Картопля, топінамбур 	-	-	2, 3, 21, 24, 26, 29, 30	1, 4, 20, 23, 27, 31	2, 19, 23, 28
Квасоля, горох, біб 	6, 11, 12, 17	7, 11, 16	8, 11, 12, 18	8, 15, 18	5, 12, 13, 15, 16
Морква, буряки 	-	22, 5, 22, 24, 26, 27, 29	3, 20, 21, 24, 25, 30	1, 21, 23, 27, 28	1, 18, 24, 29
Огірки 	6, 8, 12, 13, 16, 17	7, 11, 15, 16	7, 11, 12, 18	8, 10, 16, 18	5, 6, 11, 13, 15
Перець болгарський 	6, 11, 12, 17	7, 12, 15	7, 12, 18	8, 15, 17	5, 12, 14, 16
Петрушка на корінь 	-	5, 22, 25, 27, 29	3, 21, 24, 26, 30	4, 20, 22, 23, 27, 31	2, 19, 24, 28
Помідори 	6, 8, 11, 13, 16	10, 11, 15, 16	8, 11, 18, 2	9, 15, 17, 18	5, 11, 12, 13, 15
Редиска, редька, дайкон 	1, 3, 23, 25, 27, 28	1, 5, 23, 25, 28, 29	2, 20, 23, 25, 26, 29	4, 21, 23, 26, 28	1, 19, 24, 29
Цибуля 	-	-	3, 21, 23, 26, 30	4, 20, 22, 23, 26, 31	2, 18, 19, 23, 28
Цибуля-батун 	-	-	2, 20, 24, 25, 29	1, 21, 23, 26, 27	1, 18, 23, 24, 29
Однорічні квіти 	7, 11, 13, 16	10, 12, 15	7, 11, 18	9, 10, 15, 17	5, 6, 12, 13, 16
Багаторічні квіти (з насіння) 	6, 8, 12, 17	7, 11, 16	7, 8, 12	8, 10, 17, 18	6, 11, 14, 15
Багаторічні квіти (пересадкою) 	-	-	8, 12, 18	8, 10, 15, 17	5, 11, 12, 13, 16
Квіти з цибулини	-	7, 12, 15, 16	7, 11, 18	9, 15, 18	-
Плодові дерева	-	10, 12, 15, 16	8, 11, 12	8, 15, 17	-
Плодові кущі	-	11, 15, 16	7, 8, 12	9, 15, 18	-

«Діти! Я ж на воді економила в цій спекотній Іспанії — всі гроші віддавала вам!»

● **ДО СЛІЗ** Та крику матері вже ніхто не чув...

Станіслава ЯРІШ,
vilne.org.ua

«ХОЧУ ПОВЕРНУТИ ЇХ У ДИТИНСТВО НЕЗАБУТНИМИ СПОГАДАМИ»

Зоя Макарівна виховала чотирьох дітей: двох синів, котрих називала соколами, і дві донечки-принцеси. Крутилася матір, як білка в колесі. Про себе не думала — тільки про дітей. Чоловіка мала хіба в паспорті, бо він жив своїм життям, а Зоя не хотіла виносити на люди те, що накипіло на її серці. Тішила себе надією, що діти виростуть і оцінять її старання — те, що всі кути в хаті тримала на своїх плечах.

Це була чиста правда. Бо коли в сім'ї виникали якісь проблеми, чоловік лише корчив невдоволену гримасу, а підтримки від нього дружина і діти не мали. Замість допомоги щоразу влаштовував скандал. Діти від батька не отримували не тільки допомоги, а й ні тепла, ні ласки.

Та минали роки, сини й дочки вирости. Зоя сподівалася, що тепло і любов, які вона вклдала в серця дітей, повернуться до неї сторицею. І якось надумала зібрати їх усіх в родинному домі з нагоди свого дня народження. Тим паче, що багато літ зустрі-

чала його в далекій Іспанії без найрідніших. Мріяла при зустрічі повернути дітей у дитинство незабутніми спогадами. Хотіла, щоб вони запам'ятали цю зустріч і згадували навіть тоді, коли матір покине цей світ.

Думала, що вкотре почує від них теплі слова, які тулили їй до серця колись, витираючи сльози від батькових образ. Коли казали: «Мамочко, ти не живеш, а мучиш своє життя». Хоч малими були, проте розуміли її.

Зоя була переконана, що діти не могли розв'язати на життєвих дорогах співчуття, любов до мами, вдячність за її багаторічні скитання по заробітках. Бо ж заради них працювала. Надіялася, що діти зігріють своєю присутністю її самотність, її зболене несправедливою долею материнське серце.

«НЕ ВИВЕРТАЙ КИШЕНІ, БО ОДНАКОВО БУДЕ МАЛО»

Зоїні спогади покрилися синюватим серпанком часу. Згадався дім старої іспанки Регіни, в котрій працювала півтора десятка літ і котру запам'ятала через її добрі, правильні настанови. Проте тоді Зоя не слухала господині, а продовжувала засипати своїх дітей «євриками»,



якими вони ніяк не могли насититися.

А Регіна говорила: «Зою, мені вже дев'яносто п'ять. Послухай мене. Ти стільки років відсилаєш дітям гроші. Вистачить, складай собі на старість, бо життя швидко минає. Не вивертай кишені, бо однаково буде мало. Вони звикнуть, а звичка — погана справа. Ти ж не знаєш, що тебе чекає. Не дай Боже хвороба — і діти дивитимуться на тебе косо, бо витратять на твоє лікування власні гроші. Вони не врахують того, що ти їх забезпечила квартирами, машинами. Це все буде в минулому».

Регіна нагадува-

ла Зої, що старітиме та в Україні, бо тут потрібні здорові молоді люди. Проте Зоя Макарівна тільки всміхалася, слухаючи поради мудрої іспанки. «У мене четверо дітей, — відповідала. — Як не сини, то донечки допоможуть мені тягнути візок старості». І Регіна вдавала, що не помічає засліпленості Зої материнською любов'ю. І надалі співчутливо спостерігала, як та висилає ненаситним дітям гроші.

Думки Зої Макарівни сполохало гудіння машин, що заїжджали на подвір'я. Приємно стало,

Продовження на с.12

Більше неймовірних історій — в інших наших виданнях:
«Так ніхто не кохав» і «Цікава газета на вихідні»!
А також на сайті **volyn.com.ua**

