



Умів пройти через стіни  
і звільнитися з наручників  
у скрині під водою с. 5»



Які останні в житті  
слова промовив  
Іван Миколайчук

с. 4 »

# ЦІКАВА Газета *на вихідні*

15 червня 2018 року №24 (28) Ціна 4 грн

## ● НАШОГО ЦВІТУ ПО ВСЬОМУ СВІТУ



За тисячі кілометрів від батьківщини Маріанна Сороневич не зраджує ні вишиванці, ні рідному прапору.

## «Чутки про те, що українки в Італії працюють повіями, розповсюджують тільки вітчизняні ЗМІ»

Редактор «Української газети» в Римі розповідає,  
для кого і навіщо існує це найпопулярніше серед  
тамешніх заробітчан видання

Інна ПІЛЮК

Уродженці Дрогобича Маріанні Сороневич 39 років. Вона могла стати успішним педагогом, адже перша її спеціальність — дошкільне виховання, а ще могла би працювати у хімічній промисловості (закінчила факультет хімічної технології та інженерії у «Львівській політехніці»). Натомість стала чи не найвідомішим українським журналістом в Італії. Протягом 12 літ жінка очолює «Українську газету», яка тепер є головним засобом інформації діаспори у цій країні

На початках роботи в Італії Маріанна часто купувала україномовну пресу, яку привозили водії мікроавтобусів із батьківщини. Серед розважальних видань і жіночих

журналів (а саме такі є тут найзатребуванішими) знаходила більш серйозну періодику. Звісно, найперше читала матеріали про міграцію, адже і сама через життєві обставини стала части-

ною цього руху. Вражало, що про заробітчан українські журналісти писали або занадто позитивно, змальовуючи життя за кордоном у рожевих тонах, або ж драматизували і показували його у вкрай негативному світлі. «Стереотип, що наші співвітчизники тут шикують і розкошують, дуже обурював, — розповідає жінка. — Насправді ці люди є найнижчим прошарком соціальної драбини. Вони мають психологічні проблеми, бо живуть у незнайомому світі, відірвані від родини.

Закінчення на с. 6 »

## ● НЕЙМОВІРНО



Вже через чотири роки перші переселенці на «червону планету» передаватимуть отакий космічний привіт.

**На Марсі  
житомирянин  
зможе одружитися  
і посіяти овочі**

А от із народженням дітей доведеться почекати

**Міжнародний проект «Марс один», який з 2011 року шукає добровольців для подорожі на цю планету без повернення назад, відібрав сотню претендентів. Серед них — 31-річний інженер із Житомира Сергій Якимов**

Інна ПІЛЮК

Хлопець ще в школіні роки захоплювався кос-

інженером в Інституті космічних досліджень. Згодом звільнився: зарплата в наукових установах невелика, а ціни ростуть. Повернувшись з Києва до батьків у Житомир...

Але переїзд зі столиці не вплинув на прагнення потрапити у незвіданий світ. До сьогодні серед його вподобань чільне місце займають книги, фільми та телепередачі про польоти на інші планети і труднощі, які у зв'язку з цим виникають («Салют-7», «Star trek»). Усе побачене надзвичай-

**Серед його вподобань чільне місце займають книги, фільми та телепередачі про польоти на інші планети і труднощі, які у зв'язку з цим виникають («Салют-7», «Star trek»). Усе побачене надзвичайно хотілося випробувати на собі.**

монавтикою та авіамоделюванням. Тому й вибір професії не став несподіванкою для рідних. Сергій закінчив факультет авіаційно-космічних систем Київської політехніки. Після навчання працював

Закінчення на с. 3 »

● ПУЛЬС ТИЖНЯ

# Як Європа захистила корову Пінку від брюссельських бюрократів

**Найрезонансніші подїї в житті країни та світу очима наших журналістів**



Міцне рукостискання і підписання угоди — це тільки початок тривалого процесу.

## «Спіть спокійно, ядерної загрози від Північної Кореї більше немає!»

Про це президент США Дональд Трамп написав у Twitter після історичних переговорів із лідером КНДР Кім Чен Іном, які цими дніми відбулися у Сінгапурі

«Тепер усі можуть почуватися на багато безпечніше, ніж того дня, коли я вступив на посаду. Більше немає ядер-

ної загрози з боку Північної Кореї... Президент Обама стверджував, що ця країна є нашою найбільшою та най-небезпечнішою проблемою. Тепер це не так — можете спати спокійно», — хвалив себе, не червоніючи, Трамп.

За підсумками перемовин підпісали угоду з чотирьох пунктів, у якій довою розміто йдеться про «важли-

вість ядерного роззброєння на Корейському півострові». Однак окрім Трампа заявив, що Кім Чен Ін «майже негайно» почне знищувати свою атомну бомбу. Це сумнівно, адже не для того молодий диктатор посадив Трампа за стіл переговорів, щоб отак дешево віддати зброю. Попереду, найімовірніше, буде багато зустрічей та торгів. Урок України, яка обміняла атомну бомбу на Будапештський меморандум, що його Росія безсороюно порушила, світ ще пам'ятає.

## У львівському клубі Sport Life відмовились обслуговувати... державною мовою

Тож пан Олександра Сивак вирішила у суді відстояти право своєї неповнолітньої внучки Юлі отримувати послуги клубу українською

Розповідає голова громадської організації «Незалежні» Святослав Літинський: «Дитині купили абонемент на групові заняття сквошем у спортклубі. Спочатку проблеми не помітили, бо тренер у приватних розмовах із рідними говорив українською. Родичі дівчинки звертались до керівництва письмово, а потім — і особисто. На що отримали пропозицію відвідувати індивідуальні заняття за ціною

300 грн/год замість звичних 75». Літинський зазначає, що це не перший позов до компанії. Минулоріч із Sport Life судилася киянка Ганна Романюк. Але керівництво не зробило жодних висновків із першої поразки в суді. Воно лише внесло у свої договори додатковий пункт, який суперечить Закону України: мова занять має бути «комфортною» і для тренерів, і для відвідувачів.

І ось — ще одне рішення, на цей раз Сихівського окружного суду, яке зобов'язує тренерів говорити державною мовою. Проте представник клубу Sport Life уже заявив, що по-дасть на апеляцію.

### ● ЦИТАТИКИ

**Юрій ВИННИЧУК,**  
письменник, пояснив,  
чому Юлія Тимошенко  
може оперативно  
припинити бойові дії  
на Донбасі:

Дехто каже, що можна швидко закінчити війну. Якщо приайде Тимошенко, то — так. Вона подарує Крим, а Путін піде з Донбасу, бо він йому не потрібен. Іншого способу припинити бойові дії нема.



## Роберт де Ніро «послав» Дональда Трампа. Той відповів

**Відомий американський актор на церемонії вручения премії «Тоні» у Нью-Йорку зірвав шалені оплески лише однією своєю реплікою**

«Я хочу сказати тільки одне: не пішов би Трамп...» — заявив де Ніро. Після цього плескали йому набагато довше, ніж він говорив. Щоправда, гля-

дачі телеканалу CBS, який транслював церемонію, не зрозуміли, чому ж зал аплодує стоячи, адже слова де Ніро... заглушили.

Тим часом Дональд Трамп у боргу не залишився. У відповідь на випад актора президент написав у соцмережі: «Роберт де Ніро — людина з дуже низьким IQ — у фільмах багато отримував по голові від справжніх боксерів».



Це не солдат НАТО,  
це за Україну воює афроукраїнець!

У 72-му окрему механізовану бригаду імені Чорних запорожців прибув для участі в операції Об'єднаних сил новобранець з позивним Ахмед, який родом із Судану

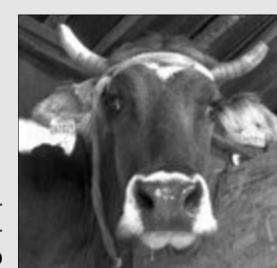


Ось що розповіли про цього воїна у прес-службі бригади: «Ще юнаком у 2007 році він приїхав в Україну на навчання в один із вишів Полтавщини. І відразу закохався в наш гарний край і наймилішу його серцю дівчину Маргариту, яка теж полюбила Ахмеда та стала його дружиною. У 2010 році у молодої сім'ї народився син, а в 2013-му — донечка. Родина мала великі плани на прекрасне життя, але їм перешкодила загарбницька війна на Сході нашої Батьків-

щини в 2014 році. За словами самого Ахмеда, найбільше він хоче, щоб його нащадки росли щасливими в країні без війни. Тому не повернувся із сім'єю до Судану, а пішов до українського війська захищати мирне життя своїх і чужих дітей у державі, яка стала для нього рідною».

## Рогату втікачку «Помилували» в Болгарії

У травні 5-річна тільна корова Пінка (на фото) відбилася від стада біля болгарського селища Мазарацево і попрямувала у сусідню Сербію



За два тижні тварину знайшли та повернули господарю. Однак місцева влада заявила, що її необхідно відправити на... скотобійню, адже перетнула кордон ЄС без документів, які б підтверджували, що вона здорована.

Власник Пінки оскаржив це рішення. За порятунок корови велика кількість користувачів соцмереж почала збирати підписів під відповідною петицією. До справи взялись належить у Великобританії: тамешні прибічники виходу країни із складу ЄС заявили, що вона стала «жертвою бюрократії Брюсселя!» До кампанії за спасіння Пінки долучився також співак Пол Маккартні.

У результаті болгарське агентство з безпеки харчових продуктів, посилаючись на лабораторні дослідження, заявило, що тварина здорована, і її «помилували».

## Чемпіонат світу з футболу – 2026 відбудеться одразу в трьох державах

Змагання пройдуть у США, Канаді та Мексиці



Спільна заявка північноамериканських країн отримала 134 голоси, в тому числі й український. За їхнього єдиного конкурента — Марокко — проголосували 65 національних асоціацій.

Нагадаємо, що Мундіаль 2022 року прийматиме Катар.

## Гринів — найміцніша валюта у 2018 році!

За підсумками першого півріччя українські гроші очолили список валют, які найбільше змінилися до долара

За даними агентства Bloomberg, протягом майже шести місяців гринів виросла на 7,7% до долара, обійшовши в рейтингу грузинський лари і колумбійське песо. Агентство дивиться, що така тенденція спостерігається, незважаючи на проблеми в економіці, воєнні дії на Сході України, високий рівень корупції та брак міжнародної фінансової підтримки.

## ● НЕЙМОВІРНО



Усі фото зроблено автором

Можливо, саме Сергію Якимову пощастиє першим з українців по праву називатися марсіанином.

## На Марсі житомирянин зможе одружитися і посіяти овочі

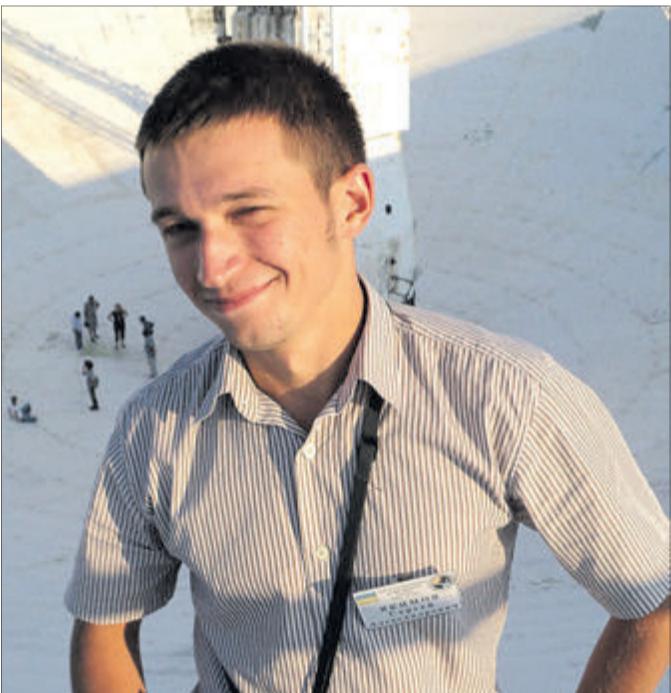
А от із народженням дітей доведеться почекати

**Закінчення. Початок на с. 1.**

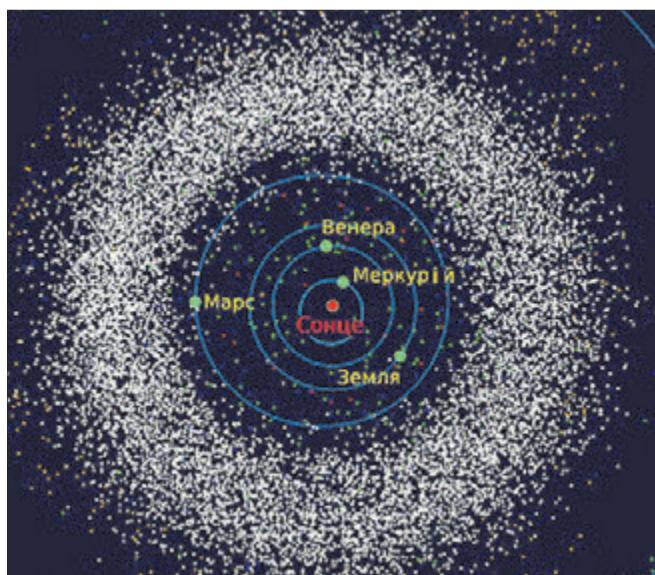
**Інна ПІЛЮК**

Вимоги висувалися дужеloyальні: бути психічно та фізично здоровим, мати від 18 до 65 років та володіти англійською мовою. Про що запитували на відбірковій співбесіді, що проходила онлайн, молодий чоловік не розповідає, адже цю інформацію організатори просять не розголосувати. За її результатами із 200 тисяч претендентів на політ наразі відібрано сотню. Згодом із неї залишиться тільки 24 людини. Їх відправлятимуть по чотири особи кожних два роки. Один марсіанський вояж коштуватиме 6 млрд доларів.

Аби потрапити до остаточної команди, Сергієві доведеться ще пройти непросту десятирічну підготовку. Йомовірно, більша її частина від-



А ви б змогли з усмішкою реагувати на той факт, що повернутися на Землю навряд чи вдастся?



Успішно долетіти і не заблукати у круговерті зірок — завдання для космічного десанту дуже непросте.

### Довідка

У 2013 році серед кандидатів на міжпланетне переселення був ще 22-річний студент-стоматолог з Івано-Франківська Дмитро Кухтарук. Про проект йому розповіли друзі. Наміри Дмитра змінити земну прописку його батьки всерйоз не сприймали, а от товариші підтримали. Щоправда, летіти за компанію на Марс не захотіли. Згодом Дмитро вибув із проекту...

буватиметься у Нідерландах, адже саме ця країна ініціювала проект і там розташована його штаб-квартира (затем житомирянин проживає у Лос-Анджелесі).

За цей час астронавти повинні отримати багато необхідних навичок. Два члени екі-

**Організатори підрахували, що дорога до Марса займе 7–8 місяців. А от повернення назад не передбачається взагалі. Для цього ще нема технічних можливостей.**

пажу матимуть повну медичну підготовку. Також потрібні знання з біології, щоб вирощувати на планеті зернові, та геології — знадобляться ресурси для будівництва. Можливо, в майбутньому вдастся навіть видобувати там корисні копалини. Не обійтися і без знань психології, адже доведеться жити у замкнутому колективі. Сергій Якимов якраз працює над азами цієї науки, поки чекає запрошення на підготовку.

Організатори підрахували, що дорога до Марса займе 7–8 місяців. А от повернення назад не передбачається взагалі. Для цього ще нема технічних можливостей.

Створити сім'ю на іншій планеті буде можливо, та народжувати дітей колоністам не рекомендують, бо невідомо, як вплинути на вагітність марсіанські умови. Клімат там суворий, тому навіть житлові модулі доведеться ховати під землею, щоб захиstitи від радиації.

Втім, житомирянин каже, що його це не лякає: «Ми летимо туди не пропадати, а жити, будувати щось нове на іншій планеті. Ми хочемо здобути знання, які згодом передамо іншим. А якщо до того часу розроблять відповідні технології, буде і шанс повернутися».

Рідні Сергія Якимова не в захваті від його перспективи залишитися назовсім на іншій планеті, але все ж від наміру здійснити політ не відмовляють.

Віру в успіх польоту чоловікові вселяє особистий «космічний» артефакт. У школі він виграв поїздку в міжнародний дитячий табір «Артек», де взяв автографи у космонавтів Леоніда Каденюка та Анатолія Арцебарського. Їх довелося написати прямо на кепці.

Не так давно у пресі повідомлялося, що проект під загрозою зриву через нестачу фінансування. Та Сергій запевняє, що з'явилася нова компанія, з якою налагоджено співпрацю. Завдяки цьому політ відбудеться, хоч і з затримкою: не 2025-го, а 2026 року. І процес відбору, і переліт, і подальше життя космонавтів обіцяють транслювати в режимі реаліті-шоу.

## ● ЗОЛОТИ СЛОВА

## «Господи, навчи мене мистецтву маленьких кроків!»

### МОЛИТВА

**Антуан де СЕНТ-ЕКЗЮПЕРІ  
(1900 –1944),  
французький письменник (автор «Маленького принца»), авіатор, граф**



Господи, я прошу не про диво і не про міражі, а про силу кожного дня. Навчі мене мистецтву маленьких кроків.

Зробі мене спостережливим і спритним, щоб у строкатості буднів вчасно зупинятися на відкриттях і досвіді, які мене схвилювали.

Навчі мене правильно розпоряджатися часом у моєму житті. Подаруй мені тонке чуття, щоб відрізняти першорядне від другорядного.

Я прошу про силу стриманості й міри, щоб по житті не літав і не ковзав, а розумно планував протягом дня, міг би бачити вершини і горизонти і хоч іноді знаходив би час для насолоди мистецтвом.



Допоможи мені зрозуміти, що мрії не можуть бути допомогою. Ні мрії про минуле, ні мрії про майбутнє. Допоможи мені бути тут і зараз і сприяняти цю хвилину як найважливішу.

Убережі мене від наївної віри, що все в житті має бути гладко. Подаруй мені чітке усвідомлення того, що складності, поразки, падіння

**Нагадуй мені, що серце часто сперечається з розумом.**

і невдачі є лише природною складовою частини життя, завдяки якій ми ростемо і зріємо.

Нагадуй мені, що серце часто сперечається з розумом.

Пошли мені в потрібний момент когось, у кого вистачить мужності сказати мені правду, але сказати її люблячи!

Я знаю, що багато проблем вирішуються, якщо нічого не робити, так навчі мене терпінню.

Ти знаєш, як сильно ми потребуємо дружби. Дай мені бути гідним цього найпрекраснішого і ніжного подарунка долі.

Дай мені багату фантазію, щоб у потрібний момент, у потрібний час, у потрібному місці мовчки або кажучи подарувати комусь необхідне тепло.

Зроби мене людиною, яка вміє достукатися до тих, хто зовсім «внизу».

Убережі мене від страху пропустити щось у житті.

Дай мені не те, чого я собі бажаю, а те, що мені дійсно необхідно.

Навчі мене мистецтву маленьких кроків.

## СЕРЦЕ, ВІДДАНЕ УКРАЇНІ



Він грав, наче жив. За свідченням акторів, режисерів, наповнював диханням кожну свою роль.

## «Його в обличчя знали вже мільйони», а він косив траву...

«У 1968-му я вперше зустрів українця, у котрого було повністю відсутнє відчуття меншовартоності, вторинності. Він був гордий з того, ким був, такий собі Іван з Чорторії, навіть на джинси казав, що американці взяли наші гачі, які вигадали гуцули, і думають, що це американські джинси. І в цьому були його пріоритети — свята віра в свій народ і в те, що він є сутністю того народу. Митець повинен таким бути», — сказав актор Федір Стригун про знаного Івана Миколайчука

Оксана КОВАЛЕНКО

**В**ін був четвертим із десяти дітей. Народився під час Другої світової війни — 15 червня 1941 року у селі Чортория Кіцманського району Чернівецької області. Коли підріс, глядів менших братиків і сестричок. Через те лазив на горище ганянти лелек, щоб не несли у його сім'ю, як вірив Іванко, більше діточок. Змалку вирізнявся артистизмом: влучно копіював ходьбу чи суперечки сусідів, гарно співав. Племінник Миколайчука Василь Грицюк, який опікується музеєм — садибою актора, розпові-

дав сімейну історію. Як прийшли гости «на пироги» на весілля його батьків голодного 1947-го, то після небагатої гостині тато Василь загадав Івану заспівати. Той завів першу пісню, другу — аж гості давай обдаровувати його грішми. Тоді він «наколядував» більше, ніж перепили молодятам. А як заспівав «Ще не вмерла України...» — люди плакали...

Знав сотні пісень й умів грati на багатьох музичних інструментах, однак нотної грамоти не знат (як уся родина Миколайчука). Вивчив уже в Чернівецькому музичному училищі. А головне — подався у театр-студію при місцевому драмтеатрі. Це дало змогу вступити на кіноакторський факультет Київського інституту театрального мистецтва ім. І. Карпенка-Карого. На другому курсі за рекомендацією свого викладача пішов на проби фільму «Тіні забутих предків», після яких його кликали у Голлівуд. (Радянська влада актору про запрошення не повідомила.)

«Це щось неймовірне! Щось нелюдське! Щось за межами розуміння і сприйняття!» — такими словами оператор Ілленко звернув режисера Параджанова на знімальний майданчик, де демонстрував своє вміння студент Миколайчук (Параджанов пішов, бо проби проводили задля годиться: за радянською традицією, на цю

роль був затверджений Москвою інший актор). Коли ж і знаний режисер вигукнув: «Геніально!» — стало зрозуміло, що Івана Палійчука гратиме чернівецький Іван.

**Йому постійно вказували, що вирізати при монтажі. Боровся за кожен епізод. Картину «Вавилон XX» скоротили майже наполовину!**

З того часу Параджанов постійно аналізував гру молодого українця, бо «той грав, наче жив». Миколайчук одночасно навчався, мав роль у «Тінях...», грав Тараса Шевченка у кінострічці «Сон». (Фільми знімалися у період, коли ще тривала хрущовська «відлига»).

«Приїди, будеш виходити заміж», — освідчився Іван Миколайчук нареченій телефоном. Мав 21 рік. Співачка Марійка саме збиралася у Югославію з хором імені Вербовки, але, почувши, що має обирати між поїздкою і заміжжям, подалася у Чернівці. До слова, є історія її у залиянні Івана до Марічки (так її став називати після

три у «Тінях забутих предків»): майбутнього нареченого з-поміж усього частвали й апельсинами. Миколайчук узяв небачений помаранч та й надкусив, а на реplіку, що їх чистять, відказав: «Я звик так їсти». Іван не помилився у коханні: вони з Марійкою були напрочуд близькі усі відведені долею 25 літ.

**Був великудшим.** Більшу частину заробленого віддавав батькам на менших дітей. (За роботу у «Тінях забутих предків» отримував найвищу акторську ставку — 50 рублів за знімальний день). А ще не раз поступався чергою на квартиру друзям. Є

### ЦІКАВІ ФАКТИ:

- Фільм «Тіні забутих предків» входить у двадцятку найкращих фільмів світу, а ще занесений до «Книги рекордів Гіннеса». Кінострічка загалом має 39 міжнародних нагород. Гарвардський університет включив її до списку обов'язкових для перегляду студентам, які вивчають кінематограф.
- Ім'ям Миколайчука названий астероїд, відкритий 1975 року, а також — 49-й курінь організації «Пласт».
- Ліна Костенко добре знала актора, бо її чоловік Цвіркунов був директором кіностудії ім. Довженка. Це їй належать рядки: «Його в обличчя знали вже мільйони. Екран приносить славу світову. Чекали зйомки, зали, павільйони — чекало все! Іван косив траву».
- Марія Миколайчук: «В Івана була така сила, що всі тягнулися до нього. Але він для мене є сьогодні живий, такі люди не зникають. Це ми їх не бачимо, а вони нас — бачать».
- Іван Миколайчук створив співоче тріо «Золоті ключі». Ніна Матвієнко, Валентина Ковальська і Марія Миколайчук співали разом сорок років. Іван їх «винашов», попросивши якось: «Дівчата, заспівайте...»

і спогад, що якось Миколайчук на останні гроші купив бочку пива на 10 літрів і пригощав ним односельчан.

**Миколайчука відсторонили від кіно на 10 років через «націоналізм».** Кажуть, що під час зйомок фільму «Анничка», де він грав солдата УПА, Іван пішов просто у формі УПА поїсти в ресторан, де саме обідав якийсь військовий чин. Той зчинив великий скандал. Миколайчук спалахнув — доводив, чим різняться націоналізм і патріотизм. З того часу партійці викреслювали його прізвище з більшості списків знімальних груп. «10 років вилетіло в нікуди», — згадувала дружина Марічка. Аж у 1979-му Миколайчук отримав дозвіл на створення фільму «Вавилон ХХ» про колективізацію в українському селі. Був сценаристом, режисером, актором та ще й композитором. Через рік стрічка здобула приз на Всеосоюзному фестивалі за кращу режисуру. Однак тоді у нього загорстрилася виразка. Багато нервував, бо йому постійно вказували, що вирізати при монтажі. Боровся за кожен епізод. Картину скоротили майже наполовину!

Сестра Фроліна згадувала: «Іван дуже переймався тим, що не може зробити, сказати усого, що хотів... Після чергової заборони казав: «Півжиття мені відтяля». А одного разу обурився: «І це Україна? Де ви тут бачите Україну?» Говорю йому: «Я за румунських ще часів жила і пам'ятаю, що не можна було й слова українською сказати!» А Іван мені, подумавши, каже: «Румуни давили тіло, а москалі вбивають душу України».

**«Тепер я знаю, як зінмати кіно!»** — за свідченням Марічки Миколайчука, це останні слова її чоловіка перед смертю. Він вимовив їх дуже чітко, хоча перед тим через онкологічну хворобу (мав рак кісток) не мав сили говорити — користувався дзвіночком, щоб її кликати. Іван Миколайчук помер у 46 років... У спадок лишив 34 кіноролі, 9 сценаріїв, дві режисерські роботи. Поховали його на Байковому кладовищі в Києві. У 1988 році актору посмертно присудили Шевченківську премію.

## ● СВІТОВІ ГЕНІЇ

# Умів пройти через стіни і звільнитися з наручників у скрині під водою

95 років тому, 12 червня 1923-го, американський фокусник-ілюзіоніст угорсько-єврейського походження Гаррі Гудіні (1874–1926) вперше публічно продемонстрував трюк: звільнив себе із гамівної сорочки, висячи над землею на висоті 40 футів (приблизно 12 метрів)



«Ховайте у бідон — я все одно вилізу.»



«І кайдани порву!»

Петро МАКАРУК,  
за матеріалами «Вікіпедії»

Гаррі публічно показував карткові фокуси в розважальних закладах із 10 літ (до речі, його бабуся із рівненської сім'ї Вайс народилася та проживала в селі Йоврія (тепер Сторожниця, Закарпатська область України). У 1892-му він узяв собі псевдонім Гудіні — на честь французького фокусника Робер-Гудена. У ранній кар'єрі Гудіні переважали номери самозвільнення від наручників та з резервуарів із водою. Так, одного разу його підвісили у мішку до карниза хмарочоса, але він успішно звільнився. Наступного пройшов на очах безлічі глядачів через цегляну стіну. 1903 року його скинули з мосту в Темзу закутим у кайдани з 30-кілограмовою кулею, але через кілька хвилин він виплив, розмахуючи наручниками.

Гастролюючи Росією 1908 року, демонстрував самовизволення з камери смертників у Бутирській в'язниці Петровільської фортеці. Ось як описували цей трюк автори книги «Від магів стародавності до ілюзіоністів наших днів»: «Замкнений у камері тюрми, одягнений в арештантське вбрання, він через дві хвилини вийшов, відчинив двері сусідніх камер і заради жарту поміняв місцями ув'язнених. Потім проник до гардеробної і через п'ятнадцять хвилин після того, як його замкнули, з'явився у приміщенні для вартових переодягненим у свій костюм».

В останні роки життя Гудіні був серйозно стурбований тим, що під впливом популярного в той час спіритизму багато ілюзіоністів стали маскувати свої трюки видимістю спілкування з потойбічними силами. Він інкогніто відвідував спіритичні сеанси, щоб викривати шарлатанів. Наслідком став розрив зі старим товарищем Артуром Конан Дойлем (автором детективів про Шерлока Холмса), який був переконаним прихильником спіритизму і вважав Гудіні дуже сильним медіумом.

Обставини смерті легендарного фокусника оповіті таємицею. Під час гастролей у Монреалі Гаррі відпочивав у своїй гримерці, до нього увійшли троє студентів, один із яких був чемпіоном коледжу з боксу. Він запитав містера Гудіні, чи справді той здатний витримати кілька сильних ударів у житівіт, нічого при цьому не відчувши? Майстер, занурений у свої думки, кивнув, і студент несподівано завдав йому двох чи трьох джебів. Гудіні ледве зупинив його: «Зачекайте, мені треба підготуватися». Після чого напружив жи-

віт і сказав: «Ось тепер можете бити». Боксер ударив кілька разів і на собі відчув залишний черевний прес ілюзіоніста. Коли студенти пішли, Гудіні лише потер забите місце.

Кілька днів він, як завжди, не звертав уваги на біль, але ці удари спрово-

**Неймовірно пластичний і гнукий Гудіні міг вивертати суглоби, зменшувати й роздувати м'язи тощо. Припускають, що саме так він вивільнявся.**

кували розрив апендиксу, внаслідок якого розвинувся перитоніт. 1926 року антибіотиків не було, і вижити вдавалося лише дивом, але Гудіні знову вразив усіх: шанувальники тріумфували — ось він, їхній кумир, переможець смерті, який не підпорядковується земним законам. Проте через дев'ять днів, 31 жовтня 1926-го, перед святом Хелловіна, Гаррі Гудіні помер у Детройті. Він залишив дружині секретний код, без допомоги якого його «істинний» дух не зміг би з'яватися із живими. Зроблено це було для того, щоби шарлатани не підлаштували сеансів спілкування з духом Гудіні — «грози спіритів».

## НАЙВІДОМІШІ ТРЮКИ ГУДІНІ

● **Бідон:** фокусник залазив у цю велику ємність, по вінця заповнену водою. Кришку закривали й замикали на кілька замків, інколи — принесених недовірливими глядачами. Бідон затуляли ширмою, а незабаром мокрий Гудіні поставав перед публікою — поруч із замкненою посудиною. Скептики припускають, що у бідона були подвійні висувні стінки.

● **Китайська водяна камера тортур:** Гудіні, ступні якого були міцно зафіковані у спеціальних колодках, дотори ногами опускали в заповнений водою прозорий куб. Далі, як і у випадку з бідоном, — ширма і звільнення. Секрет цього фокуса не розгаданий і досі.

● **Звільнення із замкненої зализної скрині.** Очевидно, що всі скрині, які використовував Гудіні під час розквіту кар'єри, були без подвійних стінок, — їх надто ретельно перевіряли. Можливо, секрет у ґвинтах, якими кріпилося віко, — фокусник міг висунути їх зсередини.

● **Звільнення з тюремних камер.** Жодні замки для Гудіні не становили перепон. Імовірно, роздягнений догола ілюзіоніст ковтав відмічку, прив'язуючи її за нитку до зуба, а потім витягав назовні й відмікав нею замки.

● **Звільнення з наручників і гамівних сорочок.** Невисокий, кремезний, клишоногий, але неймовірно пластичний і гнукий Гудіні міг змінювати вивертати суглоби, зменшувати й роздувати м'язи тощо. Припускають, що саме так він вивільнявся.

## ● КРИМІНАЛ

# Погрожувала відрізати голову чужій дитині, щоб повернути свою

Суми — обласний центр на північному сході України. Місто за площею удвічі більше за Луцьк, а от кількістю населення не надто обігнало волинську «столицю» — на кілька десятків тисяч мешканців. Отож у цьому, за мірками промислового Сходу, невеликому населеному пункті наприкінці травня стався справжній переполох: нетвереза жінка взяла в заручники чотирирічного малюка

Леонід ОЛІЙНИК

Правоохоронці отримали повідомлення зранку: жителька Луганщини закрилася в орендованій квартирі і погрожує відрізати голову маленькому синові своєї подруги.

Не кожен день поліцейські обласного центру мають справу із захопленням заручників, тим паче коли у небезпеці життя дитини.

Що довело жінку до такого стану, наскільки вона психічно здорована і чи справді здатна реалізувати свої жахливі погрози? Відповіді на ці питання потрібно було знайти миттєво, бо часу на роздуми зловмисниця копам майже не давала.

Дитячий плач, що лунав із вікна квартири на першому поверсі, та поява спецпризначених у дворі будинку добряче налякали сусідів терористки. У під'їзді перекрили газ та вимкнули світло. Поліцейський психолог Ольга Ковальова, яка відразу прибула на місце події, підтвердила серйозність намірів луганчанки, охарактеризувавши її стан як «відчай, змішаний з алкоголізмом». Про те, чим викликаний цей розпач, розповіла заявниця — «подруга» терористки. З'ясувалося, що вони вночі разом пиячили, а потім завезли трирічну доночку пе-

**Вона досі перебувала в нетверезому стані, в оселі були розкидані ножі. І я певнена, що запізнися ми хоч на годину — трагічних наслідків не уникнули б.**

реселенки в дитячий будинок: мовляв, зараз важко, грошей нема, а там її буде краще. Над ранок матір дівчинки передумала і замкнулася з чужою дитиною у квартирі.

«Вона досі перебувала в нетверезому стані, в оселі були розкидані ножі. І я певнена, що запізнися ми хоч на годину — трагічних наслідків не уникнули б. Головне було вивести з квартири другу дитину, адже молода жінка досі перебувала в збудженному й агресивному стані, тому хлопчика віддавати не хотіла», — зазначила Олена Ковальова.

Поки з дитбудинку везли доночку агресорки, психолог продовжувала її заспокоювати. Навіть коли дитина вже була на вулиці, зловмисницю не припиняли вмовляти. Правоохоронці переконалися, що вона вгамувалася, і передали їй дівчинку через ґрати вікна. Вона таким же чином віддала заплаканого малюка, а згодом і нож, яким мала намір його зарізати. Психологи переконали жінку відчинити двері. Коли ж та впустила поліцейських в оселю, її заарештували, а дитину знову відправили у дитячий будинок. Незважаючи на те, що переселенка з Луганщини розкається у вчиненому, її доведеться відповідати перед законом.

За захоплення заручників жінці можуть присудити до 15 років тюрем.

● НАШОГО ЦВІТУ ПО ВСЬОМУ СВІТУ

# «Чутки про те, що українки в Італії працюють повіями, розповсюджують тільки вітчизняні ЗМІ»

Редактор «Української газети» в Римі розповідає, для кого і навіщо існує це найпопулярніше серед тамтешніх заробітчан видання

Закінчення. Початок на с. 1

Інна ПІЛЮК

**С**кладнощі заробітчанства набагато більші, ніж про це знають в Україні. Не маючи іншого способу розвінчати міфи про мігрантів, ніж самій про них відверто розповідати, почала дописувати у газеті. Спочатку – в українські, пізніше – в нечисленні україномовні італійські видання.

Згодом один із операторів, який надає послуги іноземцям (грошові перекази тощо), відкрив інтернет-ресурс «Іноземці в Італії». Там публікували новини з життя іммігрантів. З цього згодом і вирося «Українська газета». Ініціатива та грамотна Маріанна стала у ній і редактором, і дизайнером, і автором публікацій. Такий собі «універсальний солдат». Заради чого ж оці її старання? Жінка залишки розповідає, для кого працює, і ділиться секретами успішного видання, яке з тиражем у 23 тисяч існує без найменшої державної фінансової підтримки і є надзвичайно затребуваним серед читачів.

**Люди щонайперше мають потребу в інформації.** В проритеті – зміни у законодавстві, умови легалізації, навчання... Незважаючи на багаторічне перебування за кордоном, прочитати юридичний текст чужою мовою і правильно його зрозуміти не так і просто. Можна щось не так собі розтумачити, і тоді виникає проблема.

**Газета може і повинна надавати психологочну допомогу.** У розділі «Думка читачів» публікуємо різні точки зори на імміграцію і навіть поезію. Люди часто впізнають себе в цих історіях. Навіть якщо вірш написано недосконало, він усе одно має свого читача, бо це підтримка на емоційному рівні. Життя



Завдяки інтелекту, наполегливості та важкій праці Маріанна Сороневич зі звичайної заробітчанки зуміла стати «голосом» українських іммігрантів на Апеннінах.

тут зовсім інше, ніж в Україні. Виїхати в чужу країну – це як народитися знову. Треба вчитися всього спочатку, навіть того, як мити квартиру. Адже уклад життя італійської сім'ї абсолютно інший, ніж української. Здається,

що це звучить абсурдно, але будь-яка прибиральниця, яка приходить у нову родину, проходить своєрідну школу. Без знання мови, звичаїв, без будь-якої підтримки ти розгублюєшся. Звісно, за таких умов хтось

“  
Ось приїжджають сюди дівчата з Femen і казали, що «українки – не повії, Україна – не бордель». Італійці були збентежені цим, бо не вважають їх такими. Вони бачать, що це старші жінки, які приирають у квартирі, доглядають за їхніми батьками. Стереотип про повій – найболючіший і дуже ображає українських іммігрантів. Якщо поборю бодай його – вважатиму, що працюю недаремно.

іде на дно. Тому ігнорувати цю сторону заробітчанства не маємо права.

**Надихати повинні успішні історії.**

Починаючи працювати над цим проектом, думала, що матиму проблеми із пошуком успішних співітчизників, які могли б гідно представити нашу націю. На щастя, я помилялася. Героями стали як ті, хто почав свою кар'єру ще в Україні, так і підлітки, що приїхали в Італію в юному віці. Це 100-літній вишивальник отець Блажейовський, олімпійська чемпіонка Цецилія Стецків, велогонщик Ярослав Попович, скульптор-реставратор однієї із найбільших римських базилік Ангелів та мученик Микола Швець, авторка книги «За римськими адресами Гоголя» Валентина Винogradova та багато інших.

**Держава не фінансує видання.** Виходячи з того, що за останні 10 років кількість іммігрантів в Італії збільшилась у 10 разів і становить уже 5 мільйонів (найбільше серед них румунів), експерти маркетингу одразу злагодили, що це перспективний ринок збути багатьох видів продукції, який ще потрібно завоювати. Тож виданню не бракує реклами, які вчасно зорієнтувалися в нових умовах. Звичайно, в існуванні такого інформаційного джерела зацікавлені й політичні сили, які бачать у так званих «нових італійцях» майбутнє країни.

**«Українська газета» сьогодні розповсюджується безкоштовно за підтримки представників італійського бізнесу.** Але є можливість передплатити й отримувати видання вдома. Це зручний варіант, тому що багато людей працюють у віддалених гірських селах і вони там інформаційно обідлені, бо навіть інтернет у тих місцях є не завжди. Тому часто наша газета – це їхнє єдине вікно у світ новин.

**Італійці мало знають про Україну, тому їм цікаво читати про батьківщину тих, хто живе і працює поруч із ними.** Їхні ЗМІ писали хіба про Помаранчеву революцію, Чорнобиль, спортивну кар'єру Андрія Шевченка, протести активісток Femen. Інших тем навіть не пригадаю. Італійці, наприклад, щиро дивуються, що на батьківщині заробітчанок часто вважають жінками легкої поведінки. Публікації про українських повій ніколи не знайдеш в італійській пресі. Ось приїжджають сюди дівчата з Femen і казали, що «українки – не повії, Україна – не бордель». Італійці були збентежені цим, бо не вважають їх такими. Вони бачать, що це старші жінки, які приирають у квартирі, доглядають за їхніми батьками. Стереотип про повій – найболючіший і дуже ображає українських іммігрантів. Якщо поборю бодай його – вважатиму, що працюю недаремно.

## Тільки найуважніший отримає Головний приз!

**ОТРИМАЙТЕ КЛЮЧІ ВІД АВТОМОБІЛЯ АБО 510 000 ГРН!**



За 5 років було проведено 11 акцій та вручено більше 15 000 000 грн.

І сьогодні ми чекаємо нашого 12-го переможця та єдиного власника Головного призу.

Щоб отримати Головний приз, у таблиці нижче серед чисел від 1 до 20 знайдіть чотири пропущені числа та повідомте їх за безкоштовним телефоном.

1	6	15	4
13	2	10	19
9	16	8	20
12	3	18	7

Терміново телефонуйте за безкоштовним номером, повідомте чотири числа та отримайте автомобіль або 510 000 грн!

**0-800-50-55-48**

Дзвінки БЕЗКОШТОВНІ зі стаціонарних та мобільних телефонів у межах України (понеділок – субота з 08:00 до 20:00, неділя з 09:00 до 19:00)

КОД АКЦІЇ:  
65690

\*Акція № 12 проводиться з 05.06.2018 р. по 26.09.2018 р. на всій території України. Розіграш відбудеться 28.09.2018 р. в м. Київ. Детальніше про умови акції та місце проведення розіграшу ви дізнаєтесь з окремого листа. Призовий фонд трьох маркетингових акцій, які будуть проводитися впродовж року, складає 510 000 гривень (у даному макеті представлена у вигляді автомобіля, організатор залишає за собою право вибору між альтернативами вигоди). Дана маркетингова акція не є лотереєю, якого в тому числі азартним або іншим звідом, заснованим на ризику), конкорсом або губільню обмеженням вигоди звідом, які видаються відповідно до змін правил участі в акції. Відповідно до цього звідом, клієнт дає згоду на подальше використання компанією та партнерами Відповідної інформації, таку як згадані вище вигоди буде – якимін. Телефон для дзвінка: (044) 290-93-62 (варітість постулату згідно з тарифами ПАТ «Укртелеком»). \*\*Мається на увазі сума призовового фонду, частину з якого отримає Головний переможець у разі офіційного визнання переможцем.



TOB «МУЛЬТИШАНС», а/с № 32, м. Київ, 03300. 2018 р. N01\_CSL\_CC\_OKAWGAZ\_150618

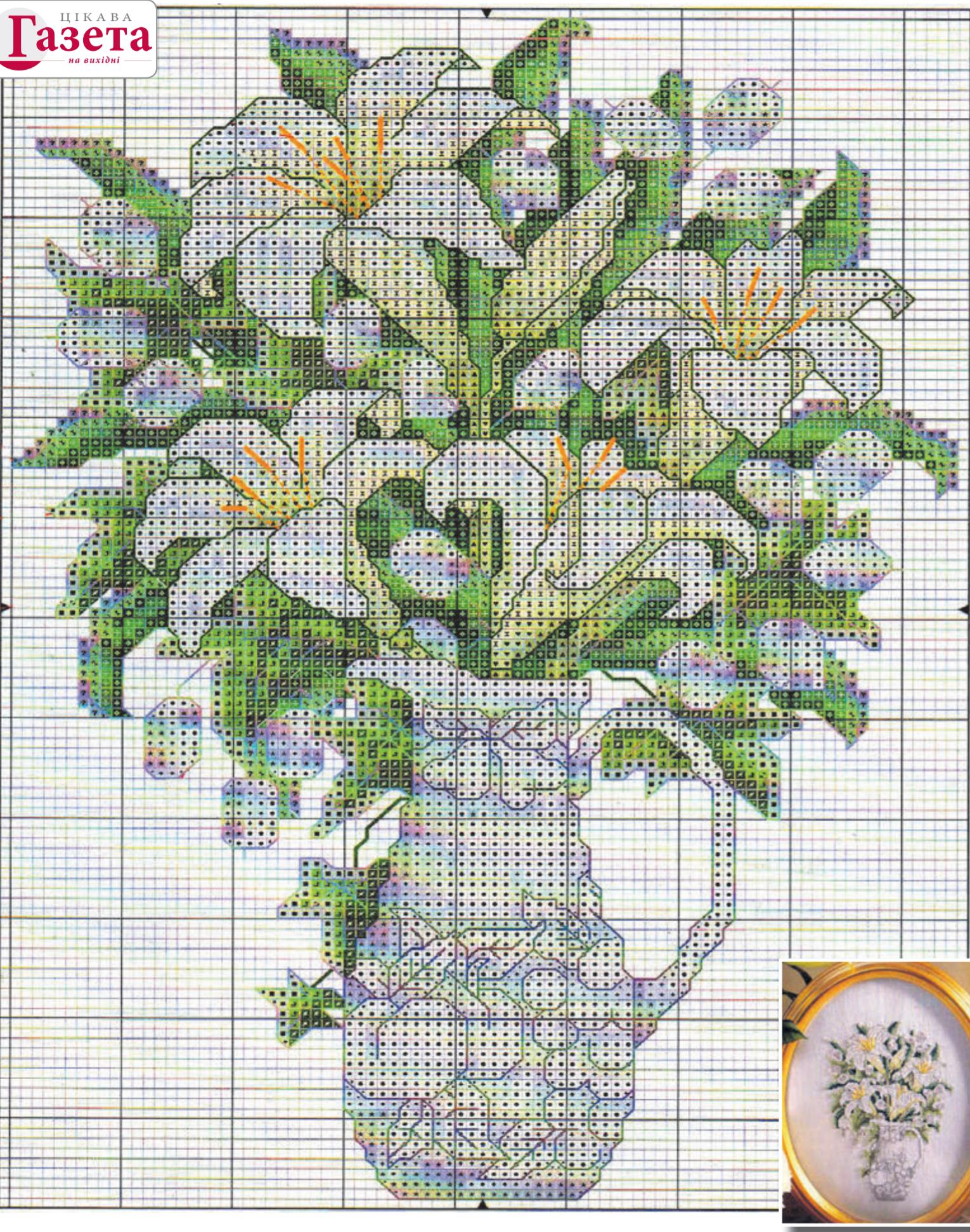




# Велика сторінка для Пані

● РУКОДІЛЬНИЦЯМ

ЦІКАВА  
Газета  
на вихідні



## «Яка ж краса — ці лілії!»

Садові рослини з великими гарними квітами різних кольорів останнім часом здобули надзвичайну популярність у квітникарів, які ніби змагаються поміж собою: на чий клумбі більше різновидів лілій. А іх і справді чимало: у дикій природі цей рід налічує близько 80 видів, а сільськогосподарські гібриди від них беруть початок — і не злічити. Та серед різно-барв'яних лілій, напевно, на кожній клумбі знається біла, якій стародавні греки приписували божественне походження. І недаремно! Ця вишукана квітка — не тільки символ чистоти і досконалості, а й болезнесполітивий, кровоспинний, сечогінний та ранозагоувальний засіб у народній медицині.

На жаль, квітіння лілій, як і все в природі, скромніше. А вишукані на полотні, вони завше тішитимуть вас своєю пропозицією і чарівністю. До речі, особливо ефектний вигляд матиме така картина на темному тлі.

«Жінка — це вам не розклад потягів. Вона мінливіша».

Іоанна ХМЕЛЕВСЬКА,  
польська письменниця, автор іронічних детективів,  
одна із засновниць цього жанру.



● ВАРТО ЗНАТИ



## Як підібрати найзручніші окуляри

Квадратним лицям із важкими підборіддям найкраще підійті крупні й заокруглені окуляри з яскравою або темною оправою і низькою перемичкою.



Особам із круглим обличчям потрібні окуляри з широкими дужками прямокутної форми або квадратної. Правильний вибір — загострені форм, які спрямовують погляд до виска, витягуючи лице.



Для трикутних обличчя — «котяче око» і ретро, які не обтягують і не розширяють їхню нижню частину. Прямокутна форма їм не лічиться.



Овальним лицям пасують всі форми окулярів. Головне — дібрати їх за розміром. Особливо для них підійті «авіатори» з темними або дзеркальними лінзами у формі «крапельок».



Для продовгуватого обличчя відмінно підійті великі окуляри з правою будь-якої форми.



● КОРИСНІ ПОРАДИ



через кілька днів набуває золотисто-коричневого відтінку. Найкраще використовувати креми з фактором захисту 20–30 одиниць.

У людей із третім фототипом досить темне волосся, карі або зелені очі, а шкіра навіть узимку має смагливий відтінок. Для них підійті сонцезахисні засоби з індексом 15–20.

Четвертий–шостий фототипи зі смагливою шкірою, які майже не обгорають на

“  
Є думка, що аптечні засоби безпечніші та ефективніші, ніж придбані в магазинах. Насправді ж усе залежить від ваших уподобань.

## Засмагнути, але не обгоріти

Спекотного літа саме час подумати, як уберегти шкіру від ультрафіолетового випромінювання

Купуючи сонцезахисний крем, передусім уважно прочитайте етикетку, на якій має бути вказано SPF (у перекладі означає «фактор захисту від сонця») і уміщено інформацію про захист від променів типу А (сприяють ранньому старінню шкіри, розвитку пігментних плям) і навіть появлі злюкісних новоутворень) чи В (викликають почервоніння шкіри, сонячні опіки й алергію). Широкий спектр свідчить, що цей засіб оберігає від ультрафіолетових променів обох типів.

Крем із яким SPF дібрати для своєї шкіри?

Урахуйте ваш вік і фототип шкіри. Діти, підлітки, старші люди повинні користуватися кремами з посиланнями високого рівня за-

хисту, оскільки в них меланін утворюється дуже повільно. Лікарі-дерматологи рекомендують використовувати спочатку засоби з високим SPF-індексом (до 50). Після того, як шкіра почне звикати до сонця, — менш потужні, але цей показник має бути не нижчим за 15. Щоб правильно вибирати захисний крем, визначте фототип шкіри.

**Перший.** Засвічий, що люди зі світлим волоссям і світлою, часто веснянують шкірою, яка вже через 10 хвилин перебування на сонці зчіплюється. Таким особам засмагати проти показано, а сонцезахисний засіб повинен бути із SPF 50.

**До другого** належать люди з підвищеною чутливістю до яскравого сонця. У них волосся світле, очі карі або сірі. Після перебування на сонці шкіра стає червоною, однак

Майте на увазі, що засоби з високим рівнем SPF коштуватимуть дорожче, оскільки для їх виготовлення застосовують велику кількість сонцезахисних фільтрів.

Є думка, що аптечні засоби безпечніші та ефективніші, ніж придбані в магазинах. Насправді ж усе залежить від ваших уподобань.

ДЖЕРЕЛО: ukr.segodnya.ua

● ДРУЖИМО З ТЕХНІКОЮ



## Чотири способи швидко зарядити смартфон

ЗНЯТИ ЧОХЛУ

Усі смартфони працюють на іонно-літієвих акумуляторах. Вони довше слугують і швидше заряджаються, якщо не перегріваються. Постійно тримати смартфон за комфортних для них 15 градусів неможливо, але треба стежити за тим, щоб уникати додаткового нагріву, який ми ж самі створюємо. Особливо це актуальне взимку. З одного боку, чохол захищає від пошкоджень, з іншого — це своєрідна «шуба», оболонка, через яку смартфон нагрівається швидше і сильніше. Правильним рішенням буде знімати його хоча б під час зарядки. Акумулятор охолоне і заповнюватиметься швидше.

ЗАРЯДЖАТИ ВІД РОЗЕТКИ

Через USB-порт від комп'ютера чи в машині телефон заряджається по вільності, ніж від стандартного кабелю і розетки. Те ж стосується і безпровідних заряджачів пристріїв, які нині становлять усі більш поширеними серед останніх моделей смартфонів. І насамкінець радимо використовувати якісний адаптер. Ми часто забуваємо його вдома. Тож коли він украй потребний, нерідко купуємо поспіхом найдешевший. Мовляв, удача є свій, рідний. Але від дешевого зарядного пристрію смартфон заряджається повільніше. Різниця в якості між двома кабелями може бути величезною і зіграти свою роль у функціонуванні акумулятора.

ВИМКНУТИ ТЕЛЕФОН

Утім переводити смартфон у «режим літака» доцільно тоді, коли ви в цей час збираєтесь користуватися якоюсь із його «офлайнних» функцій — слухати музику, переглядати фотографії, читати збережені тексти. Але якщо маєте що робити, поки телефон під'єднаний до розетки, його можна просто вимкнути. Він не буде витрачати енергії і швидше її отримуватиме.

## Види кухонних ножів





Перший друг...

## Навчитися щастю

Сиджу біля свого півторарічного малюка — спостерігаю, як він бобрається у пісочку. Зосереджений, наче готується до ЗНО, як брат. «Яка у тебе доля, дитино? Хай би добра», — думається-мріється

**Оксана КОВАЛЕНКО,**  
мама



Всюди суща психогічна наука вивчала і проблему щасливості. Спочатку досліджували, що найбільше зичать своїм дітям батьки, а потім — від чого залежить здійснення їхніх побажань. Мами й тати, які хотіли щастя своїм чадам, уявляли його по-різому: деякі вважали, що воно полягає в тому, аби дитина постійно була у добром гуморі, інші — емоційно врівноважена, спокійна, а ще інші бачили стабільне життя сина чи доньки (з високою зарплатою, вдалим шлюбом і чесне).

То у чому секрет щастя? 268 гарвардських студентів погодилися стати учасниками психогічного експерименту і впродовж усього (!!!) життя проходити численні тести, медогляди, відповідати на запитання так, щоб кожен їхній рік бачився, немов на тарілочці. А цих років було 75!!! Джордж Вайлант, який головував у цьому проекті, почав його у 1937 році. Отож що виявив після десятиліть напруженої праці цілої команди науковців? Ось його слова: «**Єдине, що має значення в житті, — ваші взаємини з іншими людьми.**»

Йдеться про стосунки сімейні, з друзями і, звісно, з часом — із коханою людиною та своїми дітьми. Важливі усі системи стосунків — жодна не пасе задніх. Ось «шлюбна» статистика: близько 40 відсотків одружених сказали, що є дуже щасливими, і такими назвали себе тільки 23% тих, хто ніколи не одружувався.

Американці не були б американцями, якби не дослідили вплив грошей на відчуття щастя. Висновок «у долларах» звучить ось так: люди, які заробляють мільйони, не щасливіші за тих, хто має сто тисяч. Гроші впливають на позитивні емоції до певної міри: після зростання доходу до п'ятдесяти тисяч доларів на рік, як свідчить експеримент, щастя іде окремо від багатства. (Скільки ж то потрібно українцеві?) Менше з тим, **задля щастя нема потреби бути мільйонером.** Хороша професія забезпечить основне, але одночасно необхідне — родина і друзі. Ми, мами і тати, можемо дбати про теплі стосунки у сім'ї, але як впливати на інший фактор?

**Допомагайте своїй дитині завести собі друзів!** Цей заклик належить Джону Медіні, діагносту проблем психічного здоров'я. Спочатку ці слова сприймаються дивно, правда ж? Хіба ми не само-

стійно у кожному віці налагоджували нові контакти, зближувалися з однimi дітьми і розходилися з іншими? Та пригадаймо таких, з якими ніхто не хотів дружити, пригадаймо знайомих дорослих, з якими довго не витримуєш! Свої «відразливі» риси вони «виростили» у батьківських сім'ях. До яких людей ми тягнемося, як рослинка до вогню? До добрих, до тих, хто вміє вислухати, поспівчувати, не «вбиватиме» нас своїм егоїзмом, байдужістю чи раптовими спалахами гніву. Вони дорогі нам, бо вміють співчувати. І за це ми прихиляємося до них раз і назавжди. Турботливі, чуйні, які вміють зrozуміти і прощати, достойні друзі, вони — ліпші чоловіки і дружини, а потім тати і мами, і завдяки цьо-

### Едине, що має значення в житті, — ваші взаємини з іншими людьми.

му вони щасливіші, анік інші. У дитинстві вони мали нагоду збагнути (іх цьому вчили), що є світ іншої людини, навчилися ставати на її позицію, розуміти її думки і показувати це розуміння.

У вмінні бути хорошим товаришем є ще одна важлива штука. Це навик гамувати себе — емоційне регулювання. У мене є один родич, дуже добрий і співчутливий чоловік, який, однак, нестримний, коли гнівається, а ще неймовірно довго ображдається. У такі моменти з ним дуже важко. Він не вміє чи не знає, що можна переборювати себе. Немає нічого надзвичайного у тому, що людину проймає гнів чи зачіпають якісь слова, але це необхідно «прикрутити» та намагатися обговорити спокійно. Так само й дитині варто пояснювати, що є обставини, коли краще не виказувати істинних почуттів. Світ не мусить знати, що тобі зараз — непереливки.

Як висновок — нормально, коли рідні не тільки навчають дитину робити пасочки у пісочку, зав'язувати шнурівки, дякувати і вітатися, а ще й — показують їй, як важливо ділитися, погладити по плечу того, хто вдарився, поступитися місцем старшому, стримати слізози чи сміх, коли невчасні... Навики соціального життя підвищать її шанси на щасливість.

**Що ще мають уміти наші діти? Пишіть про це на адресу редакції або ж на електронну пошту [okovalenko74@gmail.com](mailto:okovalenko74@gmail.com).**

### ШПАРГАЛКА ДЛЯ ТЕБЕ

# Казка для дорослих про Жабу

## Замість 10 консультацій психолога

Фото youtube.com

Закінчення. Початок на с. 16

Тетяна МАМЧЕНКО,  
психолог, [www.b17.ru](http://www.b17.ru)

Стара відьма жила за лісом в перекошенні хатинці.

— Мені б дізнатися, — почала Дівчинка, — чи не втрачу я можливості вийти заміж за принца?

Відьма взяла курячі тельбухи, очі кажанів, болотяну траву та стала ворожити. Вона трясла сивою головою і дивилася у свій горщик, над яким піднімалася густа смердюча пара.

— Це просто жаба, — сказала нарешті. — Не витрачай свого часу. Вона ніколи не стане принцом.

Дівчинка була розчарована. Вона йшла якийсь час, опустивши голову, і тут їй спало на думку: «Відьма може помилитися. Що знає ця стара про принців? Мені потрібно піти до доброї Чарівниці! Ось хто скаже мені точно!»

...Чарівниця похитала головою і попросила один день. Вона ворожила на місячному світлі та зірках, виводила складні формули з баранців хмар і білих ромашок. І зрештою внесла свій вердикт:

— Це просто жаба. Вона ніколи не стане принцом. Тобі краще віднести її назад на галівину.

Дівчинка мовчкі вислухала Чарівницю і пішла. Але всередині усе кипіло від обурення.

— Вони мені заздрять! — збагнула вона. — Звичайно, всім хочеться вийти заміж за принца. Я краще за них знаю! І відчуваю, що роблю це недаремно.

I Дівчинка повернулася до Жаби. Вона вислухала багато неприємних слів за те, що пішла надовго і не годувала її цей час. Відміла будинок від спізу, приготувала обід і покупала свою підopicнчу. Та була задоволена. Велика, буро-зелена, в бородавках, вона лежала на мереживній подушці в ліжечку. Сама Дівчинка не могла спати з Жабою і вже давно поступилася їй своїм місцем. Вона спала на вузькій канапі на кухні. Перед сном, як завжди, думала, яким прекрасним стане її життя, коли Жаба перетвориться на принца. Дівчинка придумувала імена своїм дітям, міркувала, які квіти будуть рости в її саду. У цих солодких мріях і зачула.

I наснівся її сон: ось іде вона по стежці до свого будиночка і бачить, що весь він занепав і обвалився, вікна стали темні та покрилися пиликою, а на ганку сидить стара жінка. Страшна і скуйовдженна, схожа на лісову відьму. Стара дивиться на неї і кличе до себе гачкуватим пальцем, а Дівчинка і хоче втекти, та ноги не слухаються.

— Упізнаєш мене?

— Hi, — відповідає її та з переляком. — Я ніколи не бачила тебе раніше.

— Кхе-кхе, — кашляє стара. — Я — це ти. Багато років я доглядала за Жабою і чекала, що вона стане принцом. Мені всі



Шукайте принців і не витрачайте свого часу на «жаб»!

говорили, що це просто жаба, але я нікому не вірила. Вірила тільки Жабі. Бо дуже хотіла вийти заміж за принца. І дуже боялася, якщо вижену ропуху, то цього ніколи не станеться. Так минуло багато років, а вчора Жаба... померла. Від

— Hi, hi, — пручалася Дівчинка. Хотіла втекти, але ноги не йшли, і вона тільки закривала обличчя руками і вигукувала: — Hi, hi!!!

— Ти заважаєш мені спати, — почула скрипучий голос. Розплющила очі і побачила, що Жаба сидить на підлозі і дивиться на неї.

— Віднеси мене в ліжечко і поводься тихо! — звільнила.

Дівчинка дивилася на неї і в її голові крутилися одна за одною фрази, які їй казали Пташка, Відьма, Чарівниця і ця стара уві сні: «Це просто жаба!»

Вона встала з ліжка, взяла на руки ропуху, підійшла до дверей, відчинила їх, широко розмахнулася і жбурнула Жабу так далеко, як тільки могла.

— Iди! — крикнула вона. — І не повертайся. Я не вірю твоїм обіцянкам. Ти просто жаба!

Дівчинка зачинила двері та вперше за багато місяців усміхнулася.

### Відгуки на публікацію із сайту [tutkatamka.com.ua](http://tutkatamka.com.ua):

**Alina Galyga:**

Дуже гарна повчальна казка для молодих жінок, особливо за кордоном, які свої найкращі роки витрачають на таких «жаб», сподіваючись, що ті зроблять їх щасливими... Але дуже часто така «золота клітка» перетворюється на справжню в'язницю, а ця багата «жаба» — на ненависного наглядача... А роки йдуть, і разом із ними втрачаються надії і можливості віднайти того омріяного і жданого принца...

**Lesja Borutska:**

Дуже повчально, сподіваюся, що це допоможе багатьом не вірити обіцянкам, а жити повноцінно, бо життя може закінчитися вмить.

**Liudmila Novikova:**

Я плачу... Бо я вже ота стара відьма, яка доглядала «жабу» 25 років. Ale ще її не викинула!!!

**Olga Syluma:**

Усі ми маримо казкою і мрією... Від страху паралізовані... Печально, що за мріями не лишається сил жити...

**Павло Павленко:**

Дуже повчальна казка, але іноді потрібна така «жаба», щоб навчитися цінувати справжніх людей!

**Маріанна Білінська:**

Шукайте принців і не витрачайте свого часу на «жаб»!



● НІЧОГО СОБІ!

# Молода на мільйон

На виставці Dubai Bride Show 2018 в Об'єднаних Арабських Еміратах був представлений найоригінальніший у світі весільний торт.

Кондитерський виріб у найдрібніших деталях відтворював арабську наречену в натуральну величину

Надія АНДРІЙЧУК

**Л**ула (в перекладі з арабської — «перели», так назвала свій витвір сама авторка) була «вбрана» в білу європейську сукню, оздоблену квітами з крему та марципановими перлинами, проте на голові, за мусульманським звичаєм, мала хіджаб із 3-карратними діамантами. Дорогоцінним каменем прикрашена й обручка на безіменному пальці красуні.

Творець такого дива вартістю «всього» мільйон доларів — 36-річна британка Деббі Вінгхем (Debbie Wingham), яку справедливо вважають найдорожчим у світі дизайнером, адже в її «послужному списку» є і значно дорожчі шедеври — аж до 50 мільйонів «зелених». Відома своїми розкішними витворами для знаменитостей, членів королівської родини, Вінгхем перейшла від високої моди до кулінарного мистецтва три роки тому. Але мода, безумовно, має значний вплив на її нинішні колекції. Серед клієнтів дизайнери — Кеті Перрі, Кейт Вінслет, Джастін Бібер, Дрейк і корпорації, зокрема Fox, Discovery, BBC.

На «зріст» солодка наречена — 182 сантиметри і, хоч важить 120 кілограмів, має вигляд справжньої

моделі. Втім, щоб доставити її до місця проведення виставки, мусили потрудитися шестero вантажників.

«Ніхто не вірить, що це торт. Вона така ж гарна, як і жива істота, — заявила Деббі Вінгхем. — На мене дуже вплинула культура Близького Сходу. Створити весільний десерт, натхнений близькосхідними мотивами,

**Усі прикраси, до найдрібніших квітів і перлин, — загалом близько 5 тисяч деталей — виготовлені вручну.**

здалося мені надзвичайно цікавим починанням. Більшість моїх робіт засновані на реалізмі, і я рада, що людям це подобається».

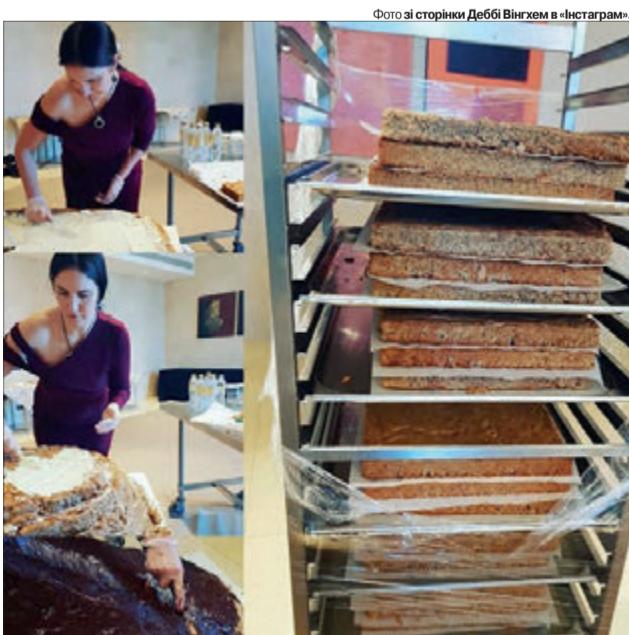
Торт складався з десятків шарів бісквіту. На його приготування знадобилося 1000 яєць, 20 кг бельгійського шоколаду, а з 50 кг мастики сформували чарівні мережива. На оздоблення кондитерського витвору



фото mirinteresen.net

Попри 120 кг ваги Лула має вигляд справжньої леді.

Деббі витратила 10 днів. Воно й не дивно: всі його прикраси, до найдрібніших квітів і перлин, — загалом близько 5 тисяч деталей — виготовлені вручну. У процесі роботи над тортом застосовувалися найрізноманітніші техніки: тиснення, ліпка і навіть створення ювелірної тканини з використанням рисового паперу. Серед кремових, шоколадних і марципанових намистин є й дорогі коштовності. Ними дизайнери увінчала головний убір молодої. «Тут тисячі ювелірних перлин і п'ять справжніх діамантів. Ціна кожного з них — близько 200 тисяч доларів. Вони і є головними складниками потраченого мільйона», — зазначила Деббі Вінгхем. По закінченні виставки вона власноруч розрізала свій шедевр і пригостила відвідувачів.



Працювати над оздобленням торта дизайнери довелося 10 днів.



А у вас піднялась би рука розрізати такий шедевр?

# ЦІКАВА Газета на вихідні



Відтепер  
нас можна  
передплатити  
у будь-якому  
поштовому  
відділенні  
України

Вартість передплати:

- 1 місяць — 14 грн 97 коп.
- 3 місяці — 44 грн 91 коп.
- 6 місяців — 89 грн 82 коп.

Передплатний індекс —  
**60307**

**ПЕРЕДПЛАТНІ ІНДЕКСИ:** Для Волині — 60304, Для Рівненщини — 60312, Для інших регіонів України — 60307

Ф. СП-1	Міністерство інфраструктури України										
<b>АБОНЕМЕНТ</b> на газету <input type="checkbox"/> на журнал <input type="checkbox"/>											
<b>«Цікава газета на вихідні»</b> (наименування видання) Кількість комплектів 1											
На 2018 рік по місяцях											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Куди <input type="text"/> (поштовий індекс) <input type="text"/> (адреса)											
Заповніть і оплатіть на Укрпошті для передплати <input type="text"/> Кому <input type="text"/> (прізвище, ініціали)											
<b>ДОСТАВОЧНА КАРТКА-ДОРУЧЕННЯ</b> на газету <input type="checkbox"/> на журнал <input type="checkbox"/>											
<b>«Цікава газета на вихідні»</b> (наименування видання)											
Вартість	передплати	грн. коп.									
<input type="text"/>	<input type="text"/>	89 грн 82 коп									
На 2018 рік по місяцях											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Поштовий індекс <input type="text"/>	місто <input type="text"/>										
Код Вулиці <input type="text"/>	село <input type="text"/>										
буд. <input type="text"/>	корп. <input type="text"/>	район <input type="text"/>									
кв. <input type="text"/>	вулиця <input type="text"/>	прізвище, ініціали <input type="text"/>									

РЕКЛАМА

**ПРОДАЖ • ГАРАНТІЯ • СЕРВІС • ДОСТАВКА**

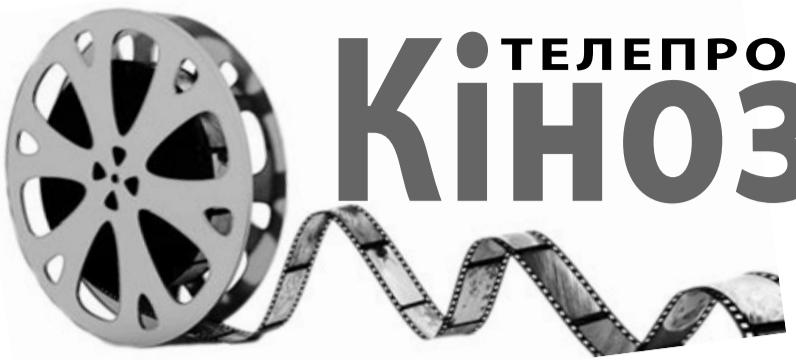
- міні-трактори
- сільгосптехніка
- запчастини (магазин)
- доїльні апарати



[www.minitraktor.ukr](http://www.minitraktor.ukr)

м. Луцьк, вул. Глушець, 55А  
тел.: (0332) 24-20-04,  
068-989-44-92, 066-150-89-10,  
068-005-44-46 (магазин запчастин)





# ТЕЛЕПРОГРАМА Кінозал



18 – 24 червня

1+1, ІНТЕР, ТРК «УКРАЇНА», СТБ, ІСТВ,  
НОВИЙ КАНАЛ, МЕГА, К-1, 2+2, ZIK

● ОТАКОЙ!

## «Наші діти нас бачать оголеними щодня»



Фото tetsetter.ua



Фото viva.ua

**Творче подружжя Сергія та Сніжани Бабкіних прокоментувало програмі «Світське життя з Катериною Осадчою» скандальну фотосесію на 10-річчя свого шлюбу, якою здивувало багато кого**

Лія ЛІС

— Ми хотіли провести зйомки близче до землі, води, трави, щоб усе було природно. Адже отримали таку пропозицію: «Ви ж актори, давайте зіграйте Адама і Еву. У нас є бежеві шорти, тілесне плаття». На що Сергій відповів: «У бежевих шортах я не буду

фотографуватися! Я актор! І якщо ми Адам і Ева, то робімо все по-справжньому». Оці світлини якнайкраще характеризують нас і наше бачення життя. Ми — відкриті, щирі та голі перед людьми...

Коли наші діти подивилися, то сказали: «Класно!» — і нічого більше, адже вони не закомплексовані, бо щоранку нас такими бачать. Але мама Сергія зателефонувала і запитала: «Синку, навіщо?»

Зате батьки дітей з нашої школи — у захваті! Вони заявили: «Це ж як Джон Леннон і Йоко Оно» (засновник гурту «Бітлз» Джон Леннон та його дружина у 1968 році випустили спільній альбом, на обкладинці якого

були фото повністю оголених Леннона та Оно; платівку з епатажним знімком відмовились продавати деякі музичні магазини). — Ред.).

**Р. С. Не встигли їхні прихильники отягитися від еротичних фото на вулиці, як Бабкіни показали своє кохання в ліжку. Щоправда, цього разу вони одягнені, а світлини — чорно-білі для журналу «Viva!».**

### ДО РЕЧІ

Сніжана із Сергієм виховують двох дітей — сина Артура і доньку Василіну. Також у співака є старший син Ілля від попереднього кохання.

## ВІВТОРОК, 19 ЧЕРВНЯ

**1+1**  
06:30, 07:10, 08:10, 09:10  
«Сніданок 1+1»  
07:00, 08:00, 09:00, 12:00, 16:45,  
19:30 ТСН: «Телевізійна  
служба новин»

14:30, 15:30 Т/с «Жіночий лікар»  
19:45 Ток-шоу «Говорить Україна»  
21:00 Т/с «Анка з Молдаванки»  
23:30 Т/с «CSI: Нью-Йорк»

### СТБ

07:30 За живе! 16+

08:50 Національне талант-шоу  
«Танцюють всі!»

12:30 Звана вечера 12+

13:25 Битва екстрасенсів.

Апокаліпсис 16+

15:25 Містичні історії з Павлом

Костянтином 16+

17:30, 22:00 Вікна-Новини

18:00 X/ф «ПРОВІДНИЦЯ»

20:00 Експеримент 16+

22:45 X/ф «У РІЧКИ ДВА  
БЕРЕГИ»

### ІСТВ

05:35, 20:20 Громадянська

оборона

06:30 Ранок у великомісті

08:45, 12:45, 15:45, 18:45, 21:05

Факти

09:20, 19:20 Надзвичайні новини

10:10 Багач-Бідняк. Реаліті-шоу

11:05 Антизомбі

12:05, 13:20 X/ф «ІГРИ

ПАТРІОТІВ»

14:55, 16:20 Скетч-шоу «На

трьох» 16+

17:40, 21:25 Т/с «Майор і магія»

23:35 X/ф «ДРУГИЙ У  
КОМАНДІ»

НОВИЙ КАНАЛ

06:00 Т/с «Кобра»

07:59, 09:09 Kids Time

08:00 M/с «Пригоди Кота в

чоботах»  
09:10, 17:00 Кохання на  
віживання 16+

11:20 Половинки

19:00 Топ-модель по-українськи

### МЕГА

06.00 Бандитський Київ 07.20,

14.00 Правда життя 08.20, 22.30

Загадки планети 09.20 Пригоди

Остіна Стівенса 10.20 Довідник

дикої природи 11.10 Наші 12.00

Приховані реальність 13.00,

03.50 Скептик 15.00, 21.40

Річкові монстри 16.00

Скарби зі сковиць 16.50

Створені вбивати 17.50

Секретні території 19.40,

00.20 Речовий доказ 20.50

Мистецтво виживання

23.20 Бойова залізниця

01.30 Містична Україна

03.00 Лілупіти 03.40

Професія - алфонс 04.20

Жертви краси 05.10

Євробаріні

16+

10:15, 18:50 «ДжедАй»  
10:55, 17:15 «Загубленій світ»  
12:55 «Нівея Шалені відео  
по-українськи»

13:55 X/ф «АКУЛЯЧИЙ  
ТОРНАДО 5:  
ГЛОБАЛЬНЕ РОЙНІЯ»

15:15 X/ф «ДРАКОНИ I  
ПІДЗЕМЕЛЛЯ»

19:25 Т/с «Опер за вікликом»

20:25 Т/с «Опер за вікликом-2»

21:30, 23:05 Т/с «Касл-2»

### ZIK

05:00 «Кобра»

07:19, 08:49 Kids Time

07:20 M/с «Пригоди Кота в  
нічотях»

08:50 X/ф «НАПРУЖ  
ЗВІВІНИ»

10:50 X/ф «ШІСТЬ ДНІВ,  
СІМ НОЧЕЙ»

13:00 X/ф «МІЙ ХЛОПЕЦЬ  
ІЗ ЗООПАРКУ»

15:00 X/ф «ЛАСКАВО  
ПРОСИМО В РАЙ 2:  
РІФ»

16:50 X/ф «ЛАСКАВО  
ПРОСИМО В РАЙ»

19:00 Топ-модель по-  
українськи

### МЕГА

06.00 Бандитська Одеса

07.20, 14.00 Правда життя

08.20, 22.30 Загадки

планети 09.20 Пригоди

Остіна Стівенса 10.20

Довідник дикої

природи 11.10 Наші 12.00

Приховані реальність 13.00,

03.50 Скептик 15.00, 21.40

Річкові монстри 16.00

Скарби зі сковиць 16.50

Створені вбивати 17.50

Секретні території 19.40,

00.20 Речовий доказ 20.50

Мистецтво виживання

23.20 Бойова залізниця

01.30 Містична Україна 03.10

Містична Україна 03.10

Телеформат

### ІСТВ

05:35, 20:20 Громадянська

оборона

06:30 Ранок у великомісті

08:45, 12:45, 15:45, 18:45, 21:05

Факти

09:20, 19:20 Надзвичайні новини

10:10 Багач-Бідняк. Реаліті-шоу

11:05 Антизомбі

12:05, 13:20 X/ф «ІГРИ

ПАТРІОТІВ»

14:55, 16:20 Скетч-шоу «На

трьох» 16+

17:40, 21:25 Т/с «Майор і магія»

23:30 Секретний фронт

23:40 X/ф «ВОРОГ БІЛЯ ВОРІТ»

### НОВИЙ КАНАЛ

06:10 Т/с «Кобра»

08:09, 09:25 Kids Time

09:35, 18:15 «Спецкор»

## ЧЕТВЕР, 21 ЧЕРВНЯ

1+1	
06:30, 07:10, 08:10, 09:10 «Сіданок з 1+1»	18:00 Х/ф «ПРОВІДНИЦЯ»
07:00, 08:00, 09:00, 12:00, 16:45, 19:30 ТСН: «Телевізійна служба новин»	20:00 Я соромлюсь свого тіла 16+
<b>БЕРЕГИ-2»</b>	
	22:45 Х/ф «УРЧИКИ ДВА
	<b>ІСТВ</b>
05:35, 11:10 Громадянська оборона	05:35, 11:10 Громадянська оборона
06:30 Ранок у великому місті	06:30 Ранок у великому місті
08:45, 12:45, 15:45, 18:45, 21:10 Факти	08:45, 12:45, 15:45, 18:45, 21:10 Факти
09:20, 19:20 Надзвичайні новини	09:20, 19:20 Надзвичайні новини
10:10 Секретний фронт	10:10 Секретні матеріали
12:10, 13:20 Х/ф «ДРУГИЙ У КОМАНДІ»	12:10, 13:20 Х/ф «ДРУГИЙ У КОМАНДІ»
14:25, 16:20 Скетч-шоу «На трьох» 16+	14:25, 16:20 Скетч-шоу «На трьох» 16+
16:50, 21:30 Т/с «Майор і магія»	15:20 Х/ф «НІЧ У МУЗЕЇ-2»
20:20 Інсайдер	19:25 Т/с «Онер за викликом»
23:30 Х/ф «СВОЛОТА»	20:30 Т/с «Онер за викликом-2»
<b>НОВИЙ КАНАЛ</b>	
06:00 Т/с «Кобра»	06:00 Мультифільми
07:59, 09:29 Kids Time	08:00 Відеобімба
08:00 М/с «Пригоди Кота в чоботях»	09:35, 18:15 «Спецкор»
09:30, 17:10 Кохання на виживання 16+	10:15, 18:50 «ДжедAI»
11:40 Половинки	10:55, 17:15 «Загублений світ»
19:00 Топ-модель по-українськи	12:55 «Облом.ІА»
<b>МЕГА</b>	
06.00 Бандитський Київ 07.20, 14.00 Правда життя 08.20, 22.30 Загадки планети 09.20 Створені вбивати 10.20 Довідник дикої природи 11.10 Наші 12.00 Приховані реальність 13.00	09:25 Dobriy ZIK
Скептик 15.00, 21.40 Річкові монстри 16.00 Мистецтво виживання 16.50 Пригоди Остіна Стівенса 17.50 Секретні території 19.40, 00.20 Речовий доказ	09:50, 11:10, 13:10, 16:10, 17:10, 18:10 Перші про головне. Ранок. Коментарі
20.50 Скарби зі сковиць 23.20 Завоювати небо 01.30 Містична Україна 03.00 Бандитська Одеса	12:00 Hard-ток-шоу «DROZDOV»
<b>К-1</b>	
06:30 «TOP SHOP»	13:00, 15:00 Перші про головне. День. Новини
07:40 «Тіві Абетка»	16:00 Перші про головне. День. Дайджест
07:50 «Чи знаєте ви, що...»	17:00, 19:00 Перші про головне. День. Новини
08:15 «Орел і Решка. Шолінг»	18:00 Перші про головне. День. Дайджест
10:10 Т/с «Дікий ангел»	19:15 VOX POPULI
<b>СТВ</b>	
06:00 За живе! 16+	20:00 Доказ
07:20 Національне талант-шоу «Танцюють всі-7»	21:00 Перші про головне. Підсумки
10:50 Звана вечірка 12+	21:35 Прямий текстом з Остапом Дроздовим
12:45 Битва екстасенсів. Апокаліпсис 16+	23:00 Стежками війни
15:25 Містичні історії з Павлом Костянтином 16+	23:30 Історична правда з Вахтангом Кіпіані
17:30, 22:00 Вікна-Новини	

## СУБОТА, 23 ЧЕРВНЯ

1+1	
06:00, 19:30 ТСН: «Телевізійна служба новин»	09:00 «Орел і Решка. Шолінг»
06:45 «Гроши 2018»	11:00 «Ух ти show»
<b>ІСТВ</b>	
05:05 Скарб нації	11:30 «Ух ти show 2»
05:15 Евріка!	12:00 Х/ф «СЛАВА»
05:25, 12:45, 18:45 Факти	14:00 «Орел і Решка. Ювілейний 2»
05:45 Більше ніж правда	23:50 Х/ф «ІХ ПОМІНЯЛИ ТИЛАМИ»
07:30 Я знаю!	
09:25 Дизель-шоу 12+	06:00 Мультифільми
10:45, 11:45 Особливості національної роботи	08:00 «102. Поліція»
13:00 Скетч-шоу «На трьох» 16+	08:50 «Зброя»
15:15 Т/с «Правило бою»	10:15 «Загублений світ»
19:20 Надзвичайні новини.	16:10 Х/ф «ЕРАГОН»
Підсумки	18:10 Х/ф «ВІМ'Я КОРОЛЯ-2»
20:05 Х/ф «ПОХІМІЛЯ У ВЕГАСІ»	20:00 Х/ф «ВІМ'Я КОРОЛЯ-3»
<b>НОВИЙ КАНАЛ</b>	
05:40 Т/с «Кобра»	21:45 Х/ф «100 000 000 до Н.Е.»
07:39, 08:59 Kids Time	23:30 Джош Тейлор (США) - Віктор Постол (Україна). Визначення претендента на бій за титул чемпіона світу WBC
08:00 М/с «БЕРЕМО ВСЕ НА СЕБЕ»	
09:30 Х/ф «МЕРСЕДЕС» ТІКАЕ ВІД ПОГОНІ»	07:00, 09:00 Перші про головне. Ранок. Дайджест
11:00 Х/ф «АРСТ ТУТИ ТИХІ...»	07:15 Дитяча програма «МультиZIK»
15:00, 18:00, 21:00 «Чемпіонат світу з футболу FIFA 2018»	08:00 Вижити в Україні
17:00 «Велика Гра»	08:30 Громадська прокуратура
20:00 «Подобіці»	09:10 Перші про головне. Коментарі
23:00 «Великий бокс. Поєдинок з участю Дениса Беринчика і Карена Чухаджяна»	10:00, 23:00 Гараж
<b>УКРАЇНА</b>	
07:00, 15:00, 19:00 Сьогодні	10:30, 22:30 Перша передача
07:15 Зірковий шлях	10:55 Ток-шоу «Злій дім»
08:15, 15:20 Т/с «Анка з Молдаванки»	12:15 Художній фільм
17:50, 19:40 Т/с «Перехрестя»	13:30 HARD з Влащенко
22:10 Х/ф «РАЙСЬКИЙ КУТОЧОК»	14:25 FACE 2 FACE з Тетяною Даниленко
<b>СТВ</b>	
06:00 ВусолапоХвіст	15:20 Хард-ток-шоу «DROZDOV»
08:10 Караке на Майдані	16:15, 17:10 Спецпроект з Н. Влащенко
09:10 Все буде смачно!	17:00, 19:00 Перші про головне. Деталі
10:05 Х/ф «УЧИТЕЛЬ МУЗИКИ»	20:00 «Подобіці»
12:00 Х/ф «ПРОВІДНИЦЯ»	23:00 Х/ф «ГРА ІХНЬОГО ЖИТТЯ»
17:10 Х/ф «НЕ МОЖУ СКАЗАТИ «ПРОЩАВАЙ»	
19:00 Х/ф «КАФЕ НА САДОВІЙ»	06:00 Бандитська Одеса 07.40
<b>К-1</b>	
06:30 «TOP SHOP»	07:40 «Тіві Абетка»
07:40 «Тіві Абетка»	07:50 «Чи знаєте ви, що...»
07:50 «Чи знаєте ви, що...»	08:20 Мультифільми
08:20 «Сіданок з 1+1»	09:00 «Ух ти show»
09:50 Караке на Майдані	10:00 «Ух ти show 2»
10:40 Там, де нас нема	10:35 Х/ф «СЛАВА»
<b>ІСТВ</b>	
06:30 «TOP SHOP»	12:30 «Орел і Решка. Ювілейний 2»
07:40 «Тіві Абетка»	
07:50 «Чи знаєте ви, що...»	06:00 Мультифільми
08:20 «Сіданок з 1+1»	08:00 «Бушido»
09:50 Караке на Майдані	08:45, 09:45 «ДжедAI». Дайджест
10:40 Там, де нас нема	11:45 Т/с «Половання на Вервольфа»
<b>МЕГА</b>	
06:00 Бандитський Київ 07.40	15:50 Х/ф «МІСЛІВЕЦЬ НА КРОКОДИЛІВ»
Прокляття скіфських курганів	17:30 Х/ф «ТРАНС»
08.40, 00.40 Містична Україна	19:25 Х/ф «ЦІННИЙ ВАНТАЖ»
09.30, 20.00 У пошуках істини	21:10 Х/ф «БАЛІСТИКА: ЕКС ПРОТИ СІВЕР»
11.30 Бойова залиниця 13.10	23:00 «Змішані єдиноборства. UFC Найкращі бої Лоупера та Дос Анхоса»
Міста мрій 15.00 Грами та карати 16.00 Довідник дикої природи 18.00 Річкові монстри	
22.00 Літаки, що змінили світ	06:00 Перші про головне. Ранок. Дайджест
01.40 Там, де нас нема	07:15 Дитяча програма «МультиZIK»
<b>К-1</b>	
06:30 «TOP SHOP»	07:55 Сім чудес України
07:40 «Тіві Абетка»	08:10 Перші другі
07:50 «Чи знаєте ви, що...»	09:00 Перші про головне. Деталі
08:20 «Сіданок з 1+1»	10:00, 23:00 Гараж
09:50 Караке на Майдані	10:30, 22:30 Перша передача
10:40 Там, де нас нема	11:00 Доказ
<b>ІСТВ</b>	
06:30 «TOP SHOP»	12:00 Художній фільм
07:40 «Тіві Абетка»	13:25 Д/ф «Дзеркало історій»
07:50 «Чи знаєте ви, що...»	13:50 Dobriy ZIK
08:20 «Сіданок з 1+1»	14:20 Стежками війни
09:50 Караке на Майдані	14:40 Спецпроект з Н. Влащенко
10:40 Там, де нас нема	16:35 Громадська прокуратура
<b>МЕГА</b>	
06:00 ВусолапоХвіст	17:00, 19:00, 21:00 Перші про головне. Вечір. Новини
08:10 Караке на Майдані	17:10 Прямим текстом з Остапом Дроздовим
09:10 Все буде смачно!	18:35, 23:30 Історична правда з Вахтангом Кіпіані
10:05 Х/ф «УЧИТЕЛЬ МУЗИКИ»	19:10 HARD з Влащенко
12:00 Х/ф «ПРОВІДНИЦЯ»	20:05, 21:10 Гра Z вогнем
17:10 Х/ф «НЕ МОЖУ СКАЗАТИ «ПРОЩАВАЙ»	22:00 Вижити в Україні
19:00 Х/ф «КАФЕ НА САДОВІЙ»	

## П'ЯТНИЦЯ, 22 ЧЕРВНЯ

1+1	
06:30, 07:10, 08:10, 09:10 «Сіданок з 1+1»	12:00, 20:00 «Орел і Решка. Перезавантаження»
07:00, 08:00, 09:00, 12:00, 16:45, 19:30 ТСН: «Телевізійна служба новин»	13:00, 21:00 «Орел і Решка. Рай та пекло 1»
<b>ІСТВ</b>	
05:35, 11:10 Громадянська оборона	05:35, 11:10 Громадянська оборона
06:30 Ранок у великому місті	06:30 Ранок у великому місті
08:45, 12:45, 15:45, 18:45, 21:10 Факти	08:45, 12:45, 15:45, 18:45, 21:05 Факти
09:20, 19:20 Надзвичайні новини	09:15, 19:20 Надзвичайні новини

● ПАЛЬЧИКИ ОБЛИЖЕШ!

# У мундирі чи в горшку — завше буде до смаку!

Молода картопелька зі свіжим кропом і молодим часником — справжня смакота. Недаремно ми з нетерпінням чекаємо сезону, коли можна скуштувати цю чудову, хоч і просту страву. До того ж рання бульба не тільки смачна, а й корисна. Як і в інших свіжих овочах, у ній — чимало важливих елементів і вітамінів. Причому молода картопля низької калорійна: у вареній бульбі цей показник ледь перевищує 60 одиниць. Вживання страв із молодої картоплі сприяє зміцненню судин, запобігає старінню організму. Компоненти, що входять до її складу, допомагають нормалізувати обмінні процеси, вивести надлишки рідини і токсини



## НА ЗАМІТКУ

- Молоду картоплю можна вживати в їжу зі шкіркою, адже вважається, що саме у ній міститься найбільша кількість корисних елементів. Крім того, шкірка у молодої картоплі настільки тонка, що легко знімається при найменшому зусиллі.
- Очистити бульби можна не тільки ножем, але й жорсткою губкою, металевою сіточкою чи навіть сіллю. Для цього складіть молоду картоплю в кастрюлю або міцний поліетиленовий пакет, всипте туди велику жменою крупної солі й енергійно потрясіть кілька хвилин.
- Але найпростіший спосіб — залити бульби водою і витримати їх 5–10 хвилин, після чого вимити, ретельно трухи кожну картоплину в руках. Якщо вона свіжа, недавно викопана, то шкірка легко відіде.
- Під час чищення картоплі важливо пам'ятати: крохмаль, який при цьому виділяється, забруднить руки в темний колір. Тому досвідчені господині рекомендують, беручись до цієї справи, одягати рукавички.

### МОЛОДА КАРТОПЛЯ, ЗАПЕЧЕНА У ФОЛЬЗІ

Хоч би який із варіантів — з м'ятою чи кмином — ви обрали, буде смачно!

**Інгредієнти:** 200 г молодих картоплин, 50 г вершкового масла, кріп, м'ята або кмин, сметана, сіль, мелений чорний перець.

**Приготування.**  
**Варіант 1.** Із м'ятою. Добре помиту молоду бульбу, м'яту, кріп і вершкове масло загорнути у шматки фольги або пір'гаменту так, щоб масло, коли розтопиться, не витікало. Запікати на решітці в попередньо нагрітій до 200 градусів духовці за 35–40 хвилин.

**Варіант 2.** Із кмином. Картофлю почистити (за бажанням), помити, обсушити, 25–30 хвилин.



викласти на шматки фольги, зробити в кожній невеличкі надрізи навхрест, посолити, посыпти кмином, на кожну картоплину покласти по грудочці масла і столовій ложці сметани. Добре загорнути фольгу, щоб не витікало масло, і запікати в гарячій духовці 25–30 хвилин.



### РАННЯ БУЛЬБА В ГІРЧИЧНОМУ СОУСІ

Тим, хто дотримується посту, сподобається страва, приготовлена за цим простим рецептом

**Інгредієнти:** 500 г молодої картоплі, 1 цибулина, 100 мл бульйону, 2 ст. л. олії, 1 ст. л. гірчиці, сіль та перець — за смаком.

**Приготування.** Картофлю почистити, більші порозрізати на 2–4 частини, зварити у підсоленій воді й відділити. Цибулю дрібно покраяти, спасерувати на олії і додати до картоплі. У гарячому бульйоні, який зали-

шився після варіння картоплі (хоча за бажанням можна взяти і м'ясний), розчинити гірчицю, посолити, довести до кипіння і гарячим соусом полити бульбу.

### МОЛОДА КАРТОПЛЯ, ЗАПЕЧЕНА ІЗ СИРОМ

Для ефектної подачі цієї страви виберіть однакові невеликі бульби



**Інгредієнти:** 700 г молодої картоплі, 200 г сиру, 50 г вершкового масла, сіль та чорний мелений перець — за смаком.

**Приготування.** Картофлю очистіть і надрійте кожну впоперек на скибочки, не дорізуючи до кінця. Викладіть у змащену маслом форму, посоліть, поперчіть і на кожну покладіть шматочок вершкового масла. Зверху посыпте тертым сиром. Поставте форму в розігріту до 180°С духовку і випікайте 40 хвилин до золотистого кольору.

### ЛІТНЕ РАГУ

Тушковані молоді овочі мають неповторний смак

**Інгредієнти:**

1 кг молодої картоплі, 100 г молодої моркви, 1 цибулина, 2 склянки свіжого зеленого горошка, 1 столова ложка борошна, 100 г вершкового масла, лавровий лист, сіль та перець — за смаком.



**Приготування.** Цибулю і моркву почистити, дрібно нарізати й спасерувати на маслі, додати муку і смажити, поки вона набуде золотистого кольору. Додати цілі невеликі бульби, зелений горошок, посолити, поперчiti, вкинути лавровий лист, залити окропом, щоб вода покрила овочі, і тушкувати на маленькому вогні, поки картопля не стане м'якою.

### ШАШЛИК «ДІЕТИЧНИЙ»

Такий шашлик можна приготувати не лише на мангалі, а й у дома в духовці

**Інгредієнти:** 1 кг дрібної молодої картоплі, 500 г курячого або індичого філе, 10 невеликих помідорів, 5 цибулин, 5 ст. л. соєвого соусу, сік 1 лимона, чебрець, базилік, перець мелений.

**Приготування.** М'ясо нарізати порційними шматками, додати очищено дрібну



картоплю, покраяну чималими шматками або кільцями цибулю, посыпти чебрецем, базиліком, меленим перцем, полити соєвим соусом і соком лимона. Усе перемішати, накрити кришкою і поставити в холодильник на ніч. Картофлю можна попередньо трохи підварити, тоді вона швидше запечеться. Нанизати почергово на шампур м'ясо, картоплю, цибулю, помідори і запекти.

### САЛАТ «БАРВИСТИЙ»

Молода картопля годиться для всіх салатів, до яких входить цей продукт, адже вона не розварюється

**Інгредієнти:** 200–300 г молодої бульби, 2 огірки, 2 помідори, кілька стебел селери, 0,5 скл. сметані, зелень петрушки й кропу, сіль та перець — за смаком.

**Приготування.** Картофлю відварити, нарізати кружальцями, якщо вона маленька — можна брати цілою. Огірки, помідори, стебла селери довільно покраяти, додати до картоплі. Посолити, поперчiti, всипати дрібно посічену зелень, заправити сметаною і добре перемішати.

До речі, салат можна додати іншими інгредієнтами на власний смак: наприклад, додати курятину, ковбасу чи шинку.



Фото stb.ua.

### БАРАБОЛЯ З ГРИБАМИ

Надзвичайно смачна і легка у приготуванні страва

**Інгредієнти:** 700 г молодої картоплі, 300 г печериць, 2 цибулини, зелень петрушки, 3 яйця, 100 мл сметані, 3 ст. л. олії, сіль і чорний мелений перець — за смаком.

**Приготування.** Цибулю та гриби дрібно порізати і спасерувати на олії, посолити, поперчiti і всипати зелень. Молоду картоплю очистити, нарізати кружальцями завтовшки 1–1,5 см, трохи обсмажити на олії в сотейнику. Потім додати цибулю-грибну заражку. Яйця збити зі сметаною і залити цією масою картоплю з грибами. Накрити кришкою сотейник і поставити в гарячу духовку на 30 хвилин.

Фото google.com.



● «ГАРБУЗ ІЗ СЕКРЕТОМ»

# Ідіть у баню дивитись... «халатний футбол»!

Якщо хочете почути про перипетії навколо шкіряного м'яча дотепно, з гумором і перчинкою — то вам час шукати у неділю цю програму. Троє славних «витязів» — Костянтин Кіркарян, Руслан Ханумак і Микола Середич чудовий настрій вам гарантують. А на завершення програми хлопці ще й проанонсують наступну — «Моя гра» Алли Бублій. Так професійно у футболі тягнить мало який чоловік і, переконані, не розбирається жодна пані. Сумнівається? Дарма! Бо Аллочка Бублій — не лише ведуча, а й філософ. Чого варта її фраза: «Найкращий стадіон — той, де виграє збірна України»

Грицько ГАРБУЗ

Щоб наші нові читачі зрозуміли, чому це ми так піаримо телеканали «Футбол 1», «Футбол 2», котрі проявили патріотичну позицію і не транслюють матчів із російського Мундіялю-2018, нагадаємо вам це каверзне запитання 18-го туру, яке ми повторили у 21-му, бо знали, що ви його розгадаєте!

**«ГАРБУЗ ІЗ СЕКРЕТОМ» — 21 (2018)**

Коли культурно кажутьйти до дідка, то дехто бере цей предмет і видає, куди «рекомендують». Знадобиться. Він є у багатьох оселях. Хоча часто його різновід використовують, коли йдуть у розвідку або сидять в застіці...

Але в нашій країні найвідоміші з них, звісно, є у двох славних кровних родичів. Бачили всі! Класно вони робили свою роботу, хоча похідний прислівник від цього предмета говорить про протилежне...

А ось похідний прислівник від цього тепер гучно піарять троє «витязів», які зі своїми обов'язками справляються доволі прикольно (тільки нашого головного редактора дратує, що двоє з них принципово розмовляють «на общепрінятому»). До речі, «витязі», зробивши діло, перед тим, як гуляти сміло, рекламиють Аллочку, яка знає все про те, чим вони займаються, і ще більше. А так уже щебече солов'їно, що головред дав завдання: «Знайти її і «обезвредіть». Точніше: у гарбуз ховасти не треба, але маємо зробити геройну номера.

Та повернімося до перших двох речень: якщо ви після «рекомендації» скористалися цим предметом, тепер маєте бути пильними, щоб дорогу не перебігла чорна кицька, бо він вам навряд чи допоможе здійснити необхідний у цій ситуації ритуал на удачу...

**Що ми заховали у гарбузі?**  
Отож «халат» — слово-відповідь, яке розгадали 10 наших учасників. Завдяки жеребу, який серед переможців провела прес-секретар прокурора Волинської області Наталія Мурахевич, по 100 гривень отримають Ольга Поліщук із Луцька і Галина Слобода із села Павловичі Локачинського району. Їм — слово.

«Уже не можемо дочекатися виходу «Гарбуза», — сказала одразу лучанка Ольга Поліщук. — Наша родина має від вас уже кілька перемог: вигравала я, двічі — моя невістка і повна тезка Ольга Поліщук та ще й син... Але запитання про халат одразу не змогли осилити. Усе ця Аллочка з «витязями» не клейлась... Та наступного разу ми з чоловіком Михайлом ухопили ниточку про братів Кличків («двох славних кровних родичів») і... дійшли до слова халатно — неякісно. А вони ж робили свою роботу класно! І тут мій Михайло каже: «Глянь, у варіантах відповідей стоять слово «Халат». Може, то якась пастка, а може, й підказка. Бо напрошуються, що у розвідку беруть маск-халат...»

«А для мене запитання про халат було дуже легке... Я навіть першого разу не хотіла надсилати відповідь, бо думала, що її буде багато. Усі ж знають, що коли дорогу перебігає чорна кицька, треба братися рукою за гудзик і плювати через ліве плече, а на банному халаті, як правило, немає гудзиків», — розповіла вчителька початкових класів Галина Слобода. Молодці! Щоб отримати свої законні 100 гривень, маєте надіслати в редакцію копії першої і другої сторінок паспорта, а також ідентифікаційного коду. А нам час оголошувати нове завдання.

**«ГАРБУЗ ІЗ СЕКРЕТОМ» — 24 (2018)**  
Предмет, захований у гарбузі, був винайдений за допомогою змішування його «прадідуся» із нашатирним спиртом ще понад 150 років тому. Проте популярним став менше чотирьох десятиліть тому, бо... не мав зручної упаковки. До речі, назустріч важливого елемента цієї упаковки часто вживають нині поліські бурштинокопачі...

А сам предмет зараз є у переважній більшості осель і ми ним користуємося щодня по кілька разів. Звісно, щоб бути здоровими. Хоча вправно виконує свою функцію й донині його

Чарівна ведуча програми «Моя гра» Алла Бублій.



**Уваріантах відповідей стоять слово «Халат». Може, то якась пастка, а може, й підказка. Бо напрошуються, що у розвідку беруть маск-халат...**

«прадідусь», який і через століття не втратив своєї популярності.

**Що за предмет ми заховали у гарбузі?**

Слово-відповідь треба надіслати до 30 червня тільки у вигляді sms-повідомлення на номери: 0501354776 і 0672829775 (наприклад: «М'яч», «Три гвоздики», «Халат»).

**Увага:** з одного номера можна відправляти лише одне sms! Цей номер і братиме участь у жеребкуванні при розіграші призових 200 гривень, якщо правильних відповідей буде більше двох.

А ще спеціальний приз — 150 гривень — отримає той, хто в листі на поштову адресу (43 025, Луцьк, просп. Волі, 13) чи електронну (tsikava.gazeta@gmail.com) найяскравіше опишe, як шукав чи шукали правильну відповідь.

**До зустрічі!**



фото із tribuna.com



## Усміхніться!

:)) :)) :))

На батьківських зборах у садку:

— Шановні батьки! Слідкуйте за своєю поведінкою. Після вихідних за сніданком усі діти за столом цокаються!

:)) :)) :))

Грибник у лісі знаходить величезний червоний гриб.

— Зозуле, прокукуй, скільки мені жити залишилося?

Чути довгє ку-ку-ку.

— Значить, їстівний. Беремо!

:)) :)) :))

— Ви стільки років прожили з дружиною, а й досі ходите, три-маючись за руки.

— Та це я її тримаю, бо тільки-но відпуши, вона піде витрачати гроши.

:)) :)) :))

Директор банку запитує бух-

галтера, який прийшов влаштовуватися на роботу:

— Скільки часу ви пропрацювали на останньому місці роботи?

— Чотири роки.

— А чому звільнiliся?

— Амністію оголосили.

:)) :)) :))

Біля палаючої будівлі натовп репортерів обступив закопчено-го і злегка обгорілого чоловіка.

— Скажіть, як під час пожежі вам удається самому витягнути такий важкий касовий сейф, який ще був умуркований у стіну?

— Я працюю в цьому офісі, а зарплатня тільки завтра.

## ЧАЙНВОРД «Медичний»

1		2	3
	8		
11		12	
	16		
7			
	15		
		14	13
10			
		6	5

1-2. Фахівець із медицини. 2-3. Вона циркулює в кровоносній системі. 3-4. Суміш мінерального масла і твердих парафінових вуглеводів. 4-5. Стан штучного сну. 5-6. Синонім до слова «засмага». 6-7. Цю хворобу лікує ревматолог. 7-8. Наука і практична діяльність, що пов'язані з медиками. 8-9. Речовина, за допомогою якої знезаражують рані. 9-10. Графічнеображення роботи серця. 10-11. Помічник лікаря в роботі. 11-12. Пошкодження тканини або органа тіла. 12-13. Синонім ацетилсаліцилової кислоти. 13-14. Орган нюху. 14-15. Торс. 15-16. Один із парних органів людини і хребетної тварини.

Склад Ярослав РОЙКО.  
м. Луцьк.

Відповіді — у наступному номері

### ВІДПОВІДІ НА КРОСВОРД ВІД 8 ЧЕРВНЯ

**ПО ГОРИЗОНТАЛІ:** 1. Шляхопровід. 6. Хмара. 7. Ібсен. 13. Аршин. 14. Іспит. 15. Ландо. 16. Арахіс. 18. Гурзуф. 20. Криптограма. 23. Цитата. 24. Тяжмин. 27. Вараш. 29. Ратне. 30. Дриль. 31. Брага. 32. Багно. 33. Цивілізація.

**ПО ВЕРТИКАЛІ:** 2. Лимон. 3. Харків. 4. Орбіта. 5. Ідеал. 8. Хабарництво. 9. Іштар. 10. Спадковість. 11. Князь. 12. Конферансє. 17. Іврит. 19. Урмія. 21. Штори. 22. Ямник. 25. Арагви. 26. Левада. 28. Шорти. 30. Данді.

### SUDOKU

Правила нескладні: заповніть порожні клітинки цифрами від 1 до 9 так, щоб у кожному рядку і кожному стовпчику не було двох одинакових цифр.

Склад Леонід МАНЧИНСЬКИЙ.

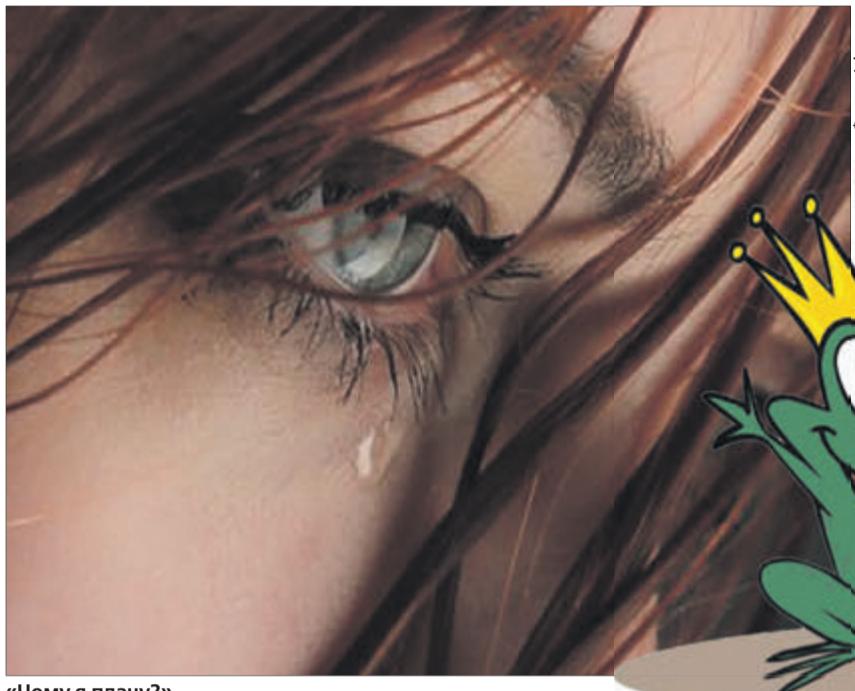
5		8		
9			5	2
	7	6		4
		4		3 1
	2	1	7	
4	1		8	
5		9	1	
	4	2		8
			2	6

Відповіді на кросворд SUDOKU, опублікований 8 червня

Відповіді — у наступному номері «Цікавої газети»

2	5	8	6	9	4	1	7	3
6	3	4	1	7	2	9	5	8
1	7	9	5	3	8	2	4	6
7	8	2	4	5	3	6	1	9
5</								

## ШПАРГАЛКА ДЛЯ ТЕБЕ



«Чому я плачу?»

# Казка для дорослих про Жабу

## Замість 10 консультацій психолога

**На залитому сонцем лузі бігала Дівчинка. На ній було біле мереживне платтячко, на кучериках — рожеві бантики, а в руках вона тримала сачок, щоб ловити метеликів. Йї було весело й хороше. І раптом на великому зеленому листі лопуха вона побачила величезну Жабу, покриту бородавками.**

— Яка огидна жаба, — з відразою сказала Дівчинка.

— Кхе-кхе, — прокашлялась Жаба. — А ти в курсі, що я зачарований принц?

Тетяна МАМЧЕНКО,  
психолог, www.b17.ru

— Не може бути, — недовірливо промовило Дівча.

— Так, так, це правда, — підтвердила Жаба. — Зла відьма зачарувала мене і мое величезне королівство. Я молодий, прекрасний і багатий. Якщо ти знімеш з мене чари, одружуся з тобою і ми будемо жити довго і щасливо. Буду носити тебе на руках і щодня дарувати квіти.

— А як зняти чари? — запитала мала.

— Це непросто, адже зла відьма зробила складне закляття. Ти повинна взяти мене додому, щоб я спав у твоєму м'якому ліжку і цілувати мене щодня. Годувати з ложечки і виносити погуляти. І одного ранку ти побачиш поруч не жахливу жабу, а красивого принца. А життя твоє стане щасливим і безтурботним.

Дівчинка зачаровано слухала Жабу. Вона дивилася на шкіру, покриту бородавками, на величезні опуклі очі, вузьку щілину рота, а бачила високого статного чоловіка із шевелюрою чорного

волосся і лукавим розрізом зелених очей. Поруч із ним вона уявила себе — в пишній білій сукні в красивому замку, чула слова любові...

Подолавши огиду, Дівча вкланянуло, посадило Жабу в подолок сукні та забрало до себе додому.

З того дня життя Дівчинки змінилося. Вона більше не бігала на сонячному лузі за метеликами, не співала і не веселилася. Вона доглядала за Жабою. А та виявилася дуже примхливо:

**А якщо ти проведеш усе життя, доглядаючи за Жабою, яка ніколи не перетвориться на принца?**

вимагала круасанів на сніданок і спагеті із соусом бешамель на вечерю, вона хотіла спати в ліжку, а ще скрізь залишала слизькі сліди на підлозі. Тож доводилося постійно мити підлогу і прати постільну білизну.

Дівчинка перестала зав'язувати бантики і надягати красиву мереживну сукню. Від прання руки її почевоніли і дуже боліли. А Жаба залишалася великою і мерзенною та ніяк не перетворювалася на того красивого принца. Іноді мала дивилася на неї і дуже хотіла викинути зі свого будиночка, щоб жити, як раніше, але боялася помилитися. А раптом залишилося зовсім небагато? Можливо, вже завтра вона прокинеться і побачить поруч не мерзенну земноводну тварину, а зеленоокого брюнета?

Так минуло кілька місяців. Мало хто впізнав би в цій заму-

ченій нечупарі колись веселу і безтурботну красуню. Тепер усім розпоряджалася Жаба. А Дівчинка тільки обслуговувала її та виконувала брудну роботу по господарству.

Одного разу Жаба накричала на неї за те, що занадто довго несля йї обід. Дівчинка вийшла з будиночка, сіла на ганку й гірко заплакала. Її побачила Пташка, що співала на гілочці.

— Чому ти плачеш? — запитала.

— У моєму будинку живе мерзенна Жаба, яка кричить на мене. Цілий день я мию, прибираю і готову її їсти. Страшенно втомилася і не хочу більше цього.

— А чий це будинок? — уточнила Пташка.

— Мій, — відповіла Дівчинка, витираючи сльози.

— А хто приніс до тебе додому цю Жабу?

— Я сама, — сумно сказала.

— Навіщо? — здивувалася Пташка.

— Вона обіцяла мені, що перетвориться на принца, якщо я буду доглядати за нею. Але проїшло вже багато місяців, а нічого не змінилося.

— Чому б тобі тоді не викинути Жабу з дому?

— А раптом це правда? І скоро вона стане красенем? Так багато сил витратила вже. Буде прикро, що я не дочекалася зовсім трохи.

— А якщо ти проведеш усе життя, доглядаючи за Жабою, яка ніколи не перетвориться на принца? — запитала Пташка.

Дівчинка замислилася.

— Якби я знала точно... — промовила вона і раптом підняла голову, її очі засяяли: — А чи не піти мені до старої Чаклунки? Вона мудра, може, скаже мені: стане Жаба принцом чи ні?

Дівчинка зраділа і негайно пішла до Чарівниці.

**Закінчення на с. 10**

## ТАК НІХТО НЕ КОХАВ

«Я, напевно, погоджуєсь померти тільки в цій прохолодній траві...»

## Жіночий погляд

Мар'яна САВКА, поетеса, головний редактор і засновник львівського «Видавництва Старого Лева», зі збірки «Пора плодів і квітів» (2013)



## А ДОЛОНІ ЩЕ ПАХНУТЬ ТРАВОЮ, ВОЛОССЯ ТУМАНОМ...

А долоні ще пахнуть травою,  
волосся туманом,  
А черешні солодкі випорсують  
сік на коліна.  
Дві години до потяга.  
Вітер вологий з лиману  
Нам облизує спини солоні,  
роздмухує сіно.  
Нас у травах ніхто не знайде,  
не спохває нишком.  
Я намовлю царя польового  
зложити нам віно.  
Дві години до потяга йдемо  
стежиною пішки.  
Ти мені із волосся вологого  
струшуєш сіно.

і небеса від спеки сполотнілі  
солодка дніна  
днія золота

## «РУКИ НА ОБЛИЧЧІ, ЯК ПТАШАТА...»

Вітер строїть ніч під божий камертон

Б.-І. Антонич

Руки на обличчі, як пташата,  
Простирадла чистого хітон.  
Нам би сина гарного зачати  
В теплу ніч під божий камертон.  
Тіло наструнчили, ніби цитру,  
Пили ніч прозору, як слізу,  
Місяця кружальце —  
жовтий цитрус —  
Крізь небесну світиться глазур.  
Світить так звабливо —  
шкода спати,

Стільки звуку з тиші постає —  
Вистачить на місячну сонату,  
На мое зітхання й на твоє.

## «Я ЖИВА. Я НЕЗМІРНО ЖИВУЧА...»

Я жива. Я незмірно живуча.  
Я умію рости, як трава.

Я її неодмінно озвучу,  
переплівши стеблини в слова,  
переливши у музику соки,  
перенісши у соло росу.  
Десь далеко відлунюють кроки,  
передзвінно клепають косу.  
Вітер м'яко пристукує в бонги,  
напинає цвіркун тятиву,  
І здається, що поруч із Богом  
Я у лодії дивній пливу.  
А коли цю мелодію стерти,  
Він прийде, щоб зіграти нові, —  
я, напевно, погоджуєсь померти  
тільки в цій прохолодній траві.

Фото youtube.com

**Нам би сина гарного  
зачати  
В теплу ніч під божий  
камертон.**

## НЕ ЖАЛИТЬ ЖИТО НІ ДОЛОНЬ НІ ЛОНА

не жалити жито ні долонь  
ні лона  
не жалити жито  
стоптано межу  
і три зозулі  
здалека  
з поклоном  
і три зозулки  
в серці споришу  
і ми такі  
потомлені спітнілі  
як переспілі вижкати жита



«Вистачить на місячну сонату, на мое зітхання й на твоє...»